

Doklad k dílu XIII, str. 63, 64 (XIV. díl)  
318-325

Příloha č. 1

Nástup, ročník 29, č. 13

## K 110. výročí narození Aleše Hrdličky

30. března 1869 se narodil Aleš Hrdlička, antropolog světového významu, vědecký bojovník proti rasismu a za rovnoprávnost všech národů a ras. Ve dnech 3. - 7. září t. r. u příležitosti jeho 110. výročí narození bude uskutečněn v Humpolci II. Hrdličkův mezinárodní antropologický kongres. Hostem kongresu bude i viceprezident Akademie věd SSSR A. P. Okladnikov. Uvádíme ukázkou z rukopisu knížky pro mládež autorů Františka Brzové a Jiřího Rychetského „Chlapec s arnkou“, která vypráví o mládí Aleše Hrdličky v Humpolci.

Přešli jihlavskou silnici a úvozovou cestou zamířili k hájovně. Přivítal je štěkot psů. „Neboj se, jsou přivázaní, nic ti neudělají.“ Ve dveřích hájovny se objevila mladá žena. Uklidnila psy a pak přivítala přichozí. „Dobrý den paní Hrdličková, to jsem ráda, že jste nezapomněla. Pojďte jen dále!“ „Děkujeme za přivítání. Tohle je můj vnuk Alošek, je malý, ale moc mi pomáhá!“ ukazovala babička hrdě na Aloška, který hezky nahlas pozdravil paní hajnku. Ta jej pohládila a znovu zvolala: „Tak jen pojďte dál! Víte, sama jsem v pořádku, ale Terežka mi pořád pláče. Nevím co jí je“, světovala se cestou paní Hrdličkové. Aloškovi se to hned zalíbilo. Na bílých stěnách visely lovecké zbraně. Díval se s obdivem na vyleštěnou kozličku, na různé parůžky. Líbily se mu i krásně malované talíře a kořenky. Četl si nahlas: pepř, kmín, fenykl, anýz, skofice, majoránka.

Dětský pláč jej vytrhl z pozorování. Babička, která si po umytí rukou je právě utírala ručníkem, se skláněla nad miminkem. Babička sáhla holčičce na bříško a zvolala: „Větrky! To jsou jen

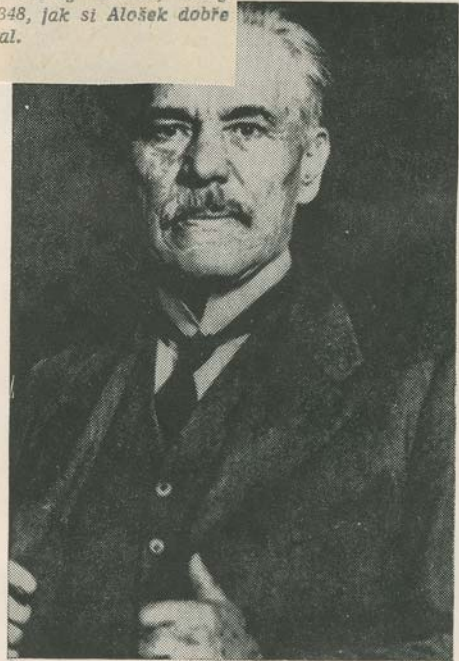
větrky! Žádný strach, Kristínko, Terežce nic tak nechybí!“ Úlevný úsměv se objevil na tváři paní hajně. „Nemáš tu Kristínko náhodou anýz?“ „Tady je,“ zvolal Alošek a ukazoval na kořenku s nápisem Anýz. „Ty umíš už číst?“, zvolala překvapeně paní hajná a podávala kořenku babičce. „to máte opravdu šikovného kloučka!“ „Copak náš Alošek! To je můj kluk“, řekla babička a přitiskla jej k sobě. „A teď uděláme čajiček a bude po bolesti.“ Za chvíli byl hotov a Terežka jej vybumbala. A bylo po pláči. Alošek se ujal kolébání, zatímco babička radila paní hajně, jak čaj připravovat.

„Ani nevíte, jakou radost jste mi udělala. Co já vám jenom dám? Med, ano, med. Pro vás i pro tohohle šikulu!“ pohládila po hlavě kolébajícího Aloška. Přinesla dva kameninové hrnečky lesního medu. Poděkovali. Ve světnici se zešeřilo. Rozhodli se k návratu. „Chtěla jsem se podívat ještě tady k Bystré k mordýřskému kamenu. Roste tam průtrzník. S koškou a medvědicí je k nezaplacení, jak říká leďvinář Vondřejš. Ale ještě na něj máme čas. Sbírá

se až do srpna.“ Rozloučili se. Paní hajná je ještě kousek vyprovodila a pak šli už jen po silnici. V zátočině ji ještě zamávali. Šli s kopce dolů k domovu. Opět dorazili k Sibičnickému vrchu. Město leželo u jejich nohou. Tu a tam se již v malých okénkách rozsvěcovala světla. Byl to kouzelný pohled.

Kraj voněl lětem a chlebem. Šli dále zkratkou — úvozovou cestou. Šli podél remízku s břizkami, trnkami a spoustou květin. Babička odbočila a tam to, i v tom přítmi objevila. „Je tu, zase je tu!“ volala a ukazovala na vysokou rostlinu, „bedrník obečný! Před deseti lety ho tu byla spousta, ale po té choleře v šestašedesátém, protože to byl jediný lék proti ní, jej lidé téměř vytrhali. Teprve teď se tu zas objevil.“ Pak přišli k hřbitovu. Na Aloška padla tíseň a přitiskl se k babičce.

Vyšel měsíc. Vše postříbřil. Došli k márnici. Z vysokých javorů kolem ní se ozval hlas. Babička s Aloškem se zastavili. Byl to překrásný hlas: zpěv a tlukot slavíka. Poslouchali okouzlení. Pak v největší tichosti — babička s plátěnou taškou a Alošek s košíčkem, ve kterém byly pytlíčky bylinek a hrníčky medu — zamířili ke čtvrti humpoleckých chudých — Zichpili Maminka už na ně čekala před vrátky domku, který měl číslo 348, jak si Alošek dobře zapamatoval.





1 9 7 9

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIII, str. 62, 63, 64 (XIV. díl) Příloha č. 2  
str. 312-325

Městský národní výbor v Humpolci  
Vás zve na

## SLAVNOSTNÍ ZASEDÁNÍ

5. září 1979 v 16.00 hodin  
ve Spolkovém domě v Humpolci

u příležitosti II. antropologického Hrdličkova  
kongresu a vyhodnocení celost. soutěže o cenu  
dr. Aleše Hrdličky

Tajemník  
Vondrák Jan v.r.

Předseda  
Krumpl Old. v.r.





Doklad k dílu XIII, str. 62, 63, 64  
sh. 312-325

Příloha č. 3

Nástup, roč. 36, 6. září 1979

Nástup, roč. 40, 11. října 1979

## Noví držitelé pamětní medaile dr. Aleše Hrdličky

Humpolec v minulosti již několikrát radou akci uctil památku svého rodáka. Jednou z nich je i tradice udělování pamětní Hrdličkovy medaile, ao významným zahraničním i československým vědcům a významným osobám při návštěvě Humpolce. Hrdličkova pamětní medaile je uměleckým dílem předního čs. medailéra ak. sochaře Milana Knoblocha a reprezentovala naši republiku na EXPO Brusel 1958.

Od roku 1959, tedy již dvacet let, ji uděluje MěstNV na návrh Cs. antropologické společnosti. Jejimi nositeli bylo až do dnešního dne 73 vědců či vědeckých pracovníků a významných osobností, jako např. bývalý prezident L. Svoboda, světoznámý chirurg Christian Barnard, ministr školství Milan Vondruška, T. D. Stewart, nástupce Hrdličkův v Národním muzeu ve Washingtonu, akademik Tolstov ze SSSR, akademik Němec z ČSR a jiní.

Pamětní medaile získala si ve vědeckém světě neobyčejnou úctu a vážnost a její udělování se stalo významným příspěvkem našeho města na poli státní propagace a mezinárodního porozumění.

U příležitosti II. antropologického kongresu dr. Aleše Hrdličky bylo 5. září ve 14 hodin předáno na městském národním výboru novým držitelům třináct pamětních medailí dr. Aleše Hrdličky. Jde o jedenáct osobností československé a světové antropologické a dvě vědecké organizace. Novými držiteli medaile se stávají:

Akademik A. P. Okladnikov, DrSc., od roku 1966 vedoucí Institutu historie, filozofie a filologie sibiřského oddělení Akademie nauk SSSR, nositel Leninova řádu, Stalinovy ceny. Spolupracoval s Hrdličkou při výzkumech na Sibiři.

Prof. RNDr. a MUDr. Horia Dumitrescu, člen Rumunské akademie věd. Zúčastnil se I. Hrdličkova kongresu v Humpolci v roce 1969.

Prof. dr. Denisa Ferembachová, vedoucí vědecká pracovnice laboratoře antropologie v Musée Paléontologie Humaine. Je jednou z představitelů francouzské antropologie.

Dr. Lucie E. St. Hoyme, je vědeckou pracovnící ve Smithsonian Institution Národního muzea ve Washingtonu. Pracovala jako korespondentka a sekretářka u dr. Hrdličky, později jako vědecká pracovnice v jím založeném oddělení. Pomáhala československým vědeckým pracovníkům, kteří navštívili USA. Zúčastnila se již I. Hrdličkova kongresu v roce 1969.

Prof. dr. Franciszek Wokroj, představitel polské antropologie, je českého původu, byl účastníkem I. Hrdličkova kongresu v r. 1969.

Akademik prof. dr. Ing. Jaroslav Kožešník, DrCs. Je vrcholným představitelem československé vědy. Je profesorem ČVUT, předsedou ČSAV a poslancem Federálního shromáždění.

Prof. dr. František Cech, CSc., je děkanem přírodovědecké fakulty Karlovy univerzity, prošel zejména v mineralogii. Ve vedení fakulty přispěl již při uspořádání I. Hrdličkova kongresu.

Doc. RNDr. Anna Lorencová, CSc., vedoucí Antropologického ústavu přírodovědecké fakulty Univerzity J. E. Purkyně v Brně. Publikovala asi 40 vědeckých prací a spoluorganizovala antropologické kongresy v Brně v letech 1965 až 1975.

Doc. RNDr. S. Titlbachová, CSc., je zástupcem vedoucího katedry antropologie přírodovědecké fakulty Karlovy univerzity. Založila nové oddělení antropologie — antropologie mateřství. Má velké zásluhy o Hrdličkovo muzeum člověka.

Doc. MUDr. Milan Dokládál, CSc., vedoucí oddělení lékařské antropologie na katedře anatomie lékařské fakulty Univerzity J. E. Purkyně v Brně. Vydal 75 publikací, podílel se na organizaci antropologických kongresů.

Doc. MUDr. Antonín Doležal, DrCs., je předním pracovníkem I. gynekologicko-porodnické kliniky fakulty všeobecného lékařství. Za jeho přispění vznikl nový směr — antropologie mateřství. Má mimořádnou zásluhu na uspořádání konference antropologie mateřství v r. 1975, na vydání sborníku z této konference a na uspořádání stejnojmenné výstavy v Praze, Brně a Berlíně. Katedra antropologie přírodovědecké fakulty Karlovy univerzity v Praze, která plnila a plní významné vědecké úkoly a vychovávala celou řadu vědeckopedagogických odborných pracovníků.

Hrdličkovo muzeum člověka v Praze, založené z podnětu našeho rodáka dr. Aleše Hrdličky, výjimečně komplexní středisko informací o původu, vzniku a vývoji člověka, o jeho zdravotnické problematice a prognózách vývoje lidstva do budoucna.

## Ohlasy II. Hrdličkova kongresu

MěstNV v Humpolci přišla celá řada dopisů, které reagují na průběh kongresu. Alespoň jeden z nich uvádíme:

Pane předsedo!

Musím Vám vyjádřit vděčnost za přijetí, které nám připravilo město Humpolec u příležitosti II. Hrdličkova antropologického kongresu. Jeho organizace byla perfektní a jednání kongresu neobyčejně plodné. Chtěl bych mimo jiné říci, jak na nás příjemně zapůsobilo milé a přátelské přijetí obyvatel Vašeho města a všechny pozornosti,

kterými jsme byli u Vás zahrnuti.

Udělováním pamětní medaile A. Hrdličky a úctou, která jí ve vědeckém světě provází, přispívá Váš Humpolec k šíření vědy o člověku a ke sblížení národů.

Prijměte prosím, pane předsedo, výraz naší hluboké úcty.

Brusel, 18. 9. 1979

Dr. ANDRÉ LEGUEBE  
přednosta prehistorické antropologie  
Královský belgický institut pro přírodní vědy  
Připravil JIŘÍ RYCHECKÝ

č. 36, 6. září 1979

## V. ročník soutěže o Cenu dr. Aleše Hrdličky

V. pátém ročníku soutěže mladých antropologů o Cenu dr. Aleše Hrdličky bylo vyhodnoceno šest prací a uděleny následující ceny:

**Kategorie diplomových prací:**

I. cena: Hana Kozlová, práce „Atrice gravidarum“. Autorka je z přírodovědecké fakulty UK v Praze, z katedry antropologie.

II. cena: nebyla udělena.

III. cena: Hana Kopíková, práce „Základní tělesné znaky a fyziologické vlastnosti posluchaček PF s aprobací TV a posluchaček jiných aprobací“.

**Kategorie prací studentské vědecké a odborné činnosti:**

I. cena: Ladislav Židek, práce „Vplyv niektorých faktorov na frekvenciu malformácií CNS“. Je z přírodovědecké fakulty Komenského univerzity v Bratislavě, katedra antropologie.

II. cena: Jana Matejová, práce „Kostný vek u dětí a mládeže s poruchami podpurného aparátu“. Je z pedagogické fakulty Univerzity Komenského v Trnavě, katedry speciální a léčebné pedagogiky.

III. cena: Gabriela Nevická, práce „Tělesná stavba schizofreniků a alkoholiků psychiatrické léčebne v Pezinoku“. Autorka je z pedagogické fakulty Univerzity Komenského v Trnavě, katedry speciální a léčebné pedagogiky.

Předání cen se uskutečnilo na slavnostním plenárním zasedání městského národního výboru 5. září 1979 v Humpolci.

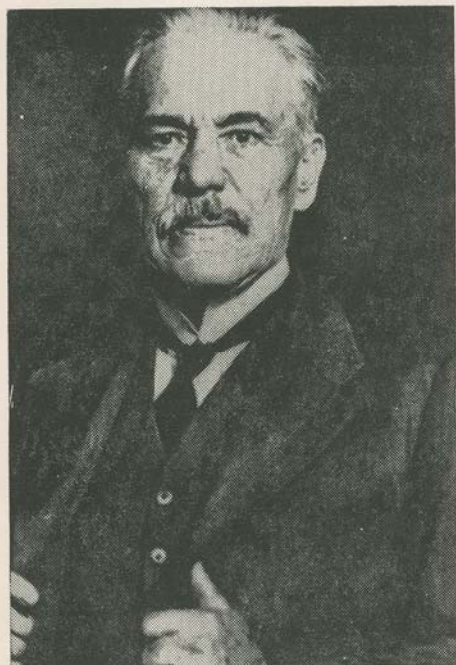
č. 36



1 9 7 9

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIII, str. 62, 63, 64 (XIV. díl) Příloha č. 4  
str. 312-325



ČS. SPOLEČNOST ANTROPOLOGICKÁ PŘI ČSAV, ORGANIZUJE VE SPOLUPRÁCI S MINISTERSTVEM ŠKOLSTVÍ ČSR, ZA ÚČASTI PŘÍRODOVĚDECKÉ FAKULTY A FAKULTY VŠEOBECNÉHO LÉKAŘSTVÍ UNIVERZITY KARLOVY V PRAZE, NÁRODNÍHO MUZEA V PRAZE A MěNV V HUMPOLCI POD ZÁŠTITOU PŘEDSEDY ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMIE VĚD AKADEMIKA J. KOŽEŠNÍKA A POD PATRONÁTEM MINISTRA ŠKOLSTVÍ ČSR DOC. M. VONDRUŠKY

## II. HRDLIČKŮV KONGRES



PRAHA - HUMPOLEC 3. - 7. 9. 1979

„VŠECHNO LIDSTVO JEDNOHO PŮVODU“  
„ALL MANKIND IS OF ONE ORIGIN“



Doklad k dílu XIII, str. 6463, 64 (XIV. díl) Příloha č. 5

848-325

Nástup, roč. 29, č. 37, 13. září 1979

## Druhý antropologický kongres skončil

„Z Hrdličkovy vlasti si odnášíme nezapomenutelné dojmy na celý život.“ S podobnými slovy posledními snímky na památku, s úsměvem, obdivem a dojetím se loučili v pátek na humpoleckém náměstí všichni ti, kteří po pět dnů byli účastníky II. Hrdličkovy mezinárodního kongresu antropologů. Čtyři autobusy a kolona osobních aut odvážela je pak na závěrečnou exkurzi po jihomoravských nalezištích pravěkého člověka.

Minulo pět dnů, které pro vědecké pracovníky znamenaly zřejmě mnoho. Antropologové z celého světa seznamovali zde své kolegy se svými objevy a poznatky, dosud nikde nepublikovanými. Všechny mají praktický dosah pro zajištění zdraví člověka a jeho vývoj. A tak i neodborník si mohl ze 180 přednášek vybrat něco, co ho zaujalo.

Tak např. Jugoslávec Ž. Gavrilovič hovořil o vlivu data a měsíce narození na vzrůst člověka, Kanaďan C. Milne, sám kdysi profi-hokejista, o tělesných typech hráčů hokeje, Belgičan M. Hebbelinc o tělesné stavbě olympijských veslařek. Překvapovaly zajímavé poznatky dalších specialistů - lékařů

dia Akademie nauk SSSR, hovořil velmi srdečně o společné práci s Hrdličkou na Sibiři. Hrdličkův nástupce ve funkci v Národním muzeu USA T. D. Stewart přednášel

o tom, jak teprve nyní se v USA realizují některé záměry a plány Hrdličkovy. Společný referát čs. a australských antropologů jednal o Hrdličkově příspěvku k poznání Australanů. Pochopitelně celý kongres netvořily jen přednášky. Byly tu často ostré výměny názorů, diskuse, promítání diapositivů, odborné výstavy, izolovaná jednání ve skupinkách. Protože přednášky byly paralelně překládány do pěti jazyků a krátkovlnně přenášeny do sluchátek posluchačů, mnozí z nich využívali sluchátka a se sluchátky posedávali v okolí gymnázia či ve třídách zařízených na bufet.

[Pokračování na str. 2]

[Dokončení ze str. 1]

Mezi hosty byla řada vynikajících vědeckých autorit, členů akademii, lidí, kteří prožili roky mezi primitivními kmeny v Africe, mezi Eskymáky, australskými černochy. Byl zde i bývalý kanadský profi-hokejista, misionář, blízká příbuzná n. býv. amerického prezidenta, čs. krasobruslařka apod.

Pro účastníky kongresu a jejich rodinné příslušníky byly připraveny exkurze. S nadšením a obdivem si prohlédli jesle, novou mateřskou školu, n. p. Sukno, domov důchodců, SZTS, reinstalované muzeum, Haškovu Lipnici a především přírodu v okolí města.

Na závěrečný večer, uspořádaný na pionýrském táboře v Mladých Břístích, účastníci kongresu zřejmě hned tak nezapomenou. Česká beseda v podání krojované skupiny studentů SZTS, vojenská hudba, táborový oheň s opékáním vuřtů a krásná příroda s mimořádným počasím.

I když náplň kongresu byla ryze pracovní — jednání trvala denně od 8 do 18 hodin — nechyběly ani slavnostní a veřejné akty, jako zahájení v Pantheonu Národního muzea v Praze, zahájení kongresu v Humpolci, přijetí čestných hostů na radnici, slavnostní zasedání MěstNV a závěr kongresu. Účastí podíleli se na nich min. škol CSR doc. M. Vondruška, prof. C. Stejskal - předseda Čs. mírové rady, VI. Kraň - tajemník JĚKV KSC, O. Skoča - ved. id. odd. JĚKV KSC, A. Říhotuová - místopředsedkyně JĚKNV, J. Kočer - ved. taj. OV KSC Pelhřimov, RSDr. V. Rásocha - taj. OV KSC, F. Dvořáková - místopředsedkyně ONV Pelhřimov, V. Vit - pracovník ideolog. odd. OV KSC a další představitelé politického a veřejného života.

Slavnostního zahájení vlastních kongresových jednání se v úterý 4. září 1979 zúčastnili také představitelé orgánů okresu Pelhřimov — vedoucí tajemník OV KSC J. Kočer a místopředs. ONV F. Dvořáková. Humpolecké městské orgány zastupovali O. Krumpal - předseda MěstNV Humpolec, J. Vondrák tajemník MěstNV, J. Rychetský předseda muzejní rady a člen organizačního výboru kongresu a další hosté.

Pozdravný projev jménem okresních stranických a státních orgánů pronesl vedoucí tajemník OV KSC J. KOČER, který v něm nejprve přivítal účastníky antropologického kongresu v okrese Pelhřimov a v další části svého vystoupení připomněl vědecký přínos dr. A. Hrdličky, který celý svůj život zasvětil antropologii. „A. Hrdlička,“ řekl soudruh Kočer, „je příkladem neúnavného badatele, který sám prostudoval veškeré skupiny lidí stva ve všech částech světa, je rovněž vzorem opravdového vlastence, který se nikdy neodcizil, i když od 15 let až do své smrti žil v cizině. Živě a neustále se zajímal o poměry u nás doma. Využil každé příležitosti, aby navštívil starou domovinu a přátele. Jeho obrovská badatelská práce je výsledkem ukažněně vůle prostého a krajně střídmého života. Pochopení jeho myšlenek by přispělo k dosažení trvalého míru na světě.“

Ale i nazasvěcení občané Humpolce prožili pět rušných dnů. Denně potkávali účastníky kongresu s Hrdličkovým odznakem a se „student-taškou“, výrobkem DUP Pelhřimov. Každý den koncertovala večer na náměstí hudba. Zvláštní program zajistilo kino. Slavnostní plenární zasedání ve Spolkovém domě rozdělilo Hrdličkovy

ceny vítězům celostátní soutěže mladých antropologů a představilo občanům dvanáct nových nositelů Hrdličkovy medaile. Pročtený, srdečný projev akademika A. P. Okladníkovy získal si všechny občany.

Býl to právě Hrdlička, který ho před čtyřiceti léty přesvědčil, aby opustil leningradskou univerzitu a pracoval trvale na Sibiři, kde Hrdlička předvídal možnost velkých kostrových nálezů pravěkého člověka, které by potvrdily materialistický světový názor na původ lidstva. Okladníkovy práce na Sibiři Hrdličkovy domněnky potvrdila a on sám pak získal Stalinovu cenu a Leninův řád. V projevu popřál Humpolci k 800 letům trvání a předal humpoleckému muzeu soubor svých prací. Cenné materiály o studiu Hrdličky na pařížské Sorbonně předala muzeu také vedoucí francouzských antropologů prof. dr. Ferenbachová.

II. Hrdličkův kongres tedy skončil. S uznáním je třeba mluvit o práci zaměstnanců jednoty, muzea, internátů OSP, ÚS, SZTS, zaměstnanců a studentů gymnázia, školní jídelny a především o organizátorské činnosti samotného MěstNV. Udělalo se hodně i pro propagaci kongresu i města. Byla vydána trojjazyčná publikace Hrdlička a Humpolec, plakáty, odznaky, výstavy závodů v „budově kongresu“, úprava výkladů, vlajková výzdoba města, reinstalace muzea, výstava „Hrdličkův Humpolec“, četné rozhlasové relace, především pro zahraniční vysílání Radio Praha.

Není pochyb, že tu a tam mohlo být něco i lepší. Ale zůstane skutečností, že se Hrdličkovo město se etí zhostilo náročného úkolu a přispělo k propagaci naší socialistické země. JIRI RYCHETSKÝ



o hrách vrcholové kopané, košíkové, odbíjené, plavání, o vlivu tělesné konstrukce na výskyt vysokého krevního tlaku či ischemické choroby srdeční. Odborníci z rozvojových zemí informovali o tom, jak se mění se zlepšením životních podmínek tělesný stav člověka, jak se rozvíjí vědecký výzkum. Hovořil o tom např. Ind A. Ghosh, Portugálec M. Almeida, Španělka M. Garralda, Egyptan M. Gaballah a jimi. Separátní jednání se zabývala otázkami mateřství, dítěte, kosti člověka, kde zaujal referát J. Angela z USA o vlivu zaměstnání na kloubní a kostní deformace v minulosti a dnes.

Prvé přednášky kongresu byly vepovány Hrdličkovou dílu. Akademie A. P. Okladníkov, člen prez.



1979

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIII, str. 128

Příloha č. 6'



## 24. maturitní ples

GYMNÁZIUM DR. A. HRDLÍČKY

v humpolci



*Gaudeamus igitur,  
iuvenes dum sumus.*

*Radujme se tedy,  
dokud jsme mladí.*



*U mláde každý věří,  
že svět začal teprve jím,  
že je tu vlastně  
všechno jen kvůli němu.*

Goethe

Studenti IV. ročníku

si Vás dovoluují pozvat

na

## MATURITNÍ

### ples

pořádaný dne 24. února 1979 ve 20 hodin  
v ZK ROH Zálesí v Humpolci

Ples bude zahájen  
ve 20 hodin předtančením

K tanci hraje SYNKOPA

Ředitel: Josef Sztacho

Zástupce ředitele: ing. Radek Kučera

Třídní profesor: Pavel Rytíř

#### MATURANTI:

1. Roman Belada
2. Zdeněk Bláha
3. Petr David
4. Jaroslava Fialková
5. Zdeňka Hrobská
6. Alena Chadimová
7. Lenka Jakoubková
8. Zdeněk Jaroš
9. Eva Jirsová
10. Pavel Kocián
11. Marie Kolmanová
12. Marie Kopecká
13. Hana Kopicová
14. Ivan Kořínek
15. Eva Koudelková
16. Oldřich Krumpl
17. František Kutiš
18. Jiřina Maršalová
19. Ladislav Městecký
20. Jaromír Miksa
21. Zdeněk Mikulášek
22. Hana Nohejlová
23. Josef Novák
24. Jana Popjanošová
25. Jaroslav Pustina
26. Jaroslava Ratajová
27. Růžena Růžičková
28. Irena Šimová
29. Petr Turek
30. Jaroslav Toukálek
31. Jitka Vazačová
32. Boris Velimirovič



1 9 7 9

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIII, str. 90, 91 (XIV. díl)  
str. 362

Příloha č. 7

Názvy grafik

Pavel  
Sukdolák  

---

grafika

Humpolec červen - srpen 1979



Muzeum dr. Aleše Hrdličky  
a ZK ROH Zálesí v Humpolci

vás zve na výstavu

# Pavel Sukdolák

---

## grafika

Výstavu zahájí 24. června v 10 hodin

profesor Josef Pýcha.

Výstava potrvá od 24. června do 15. srpna 1979

Otevřeno:

pondělí — sobota 9.00 — 12.00 hodin  
neděle 9.00 — 12.00 hodin

## Názvy grafik

1	Mušle	44×45	lept
2.	Stmívání	44×46	lept
3	Grafika 49	45×49	lept
2	Stmívání	44×46	lept
4	Kopce	48×49	barevný lept
5	Tombola	50×49	lept
6	K počtě H. Bosche	50×50	lept
7	Ostrov	50×50	lept
8	Zimní krajina	47×51	lept
9	Brána	47×52	lept
10	Louka II	47×52	lept
11	Věnec	48×53	lept
12	Okno	49×53	lept
13	Malý svět	49×53	lept
14	Noemova archa	49×53	lept
15	Zelený kalich	48×50	lept
16	Vzkaz	50×54	lept
17	Zvěrokruh	49×54	lept
18	Modrá mušle	49×55	lept
19	Louka I	49×54	lept
20	Žitné pole	48×54	lept
21	Skalní město	48×55	lept
22	Stopy II	49×52	lept
23	Červený objekt	48×50	lept

pokusy a zásahy do tradičních grafických technik, jež novým způsobem kombinuje a využívá. Opustil téměř figurativní malbu a vyjad-



K R O N I K A  
Doklad k dílu XIII,

33 — 40	Ilustrace Turgeněv — Jarní vody
32	Vlny II
31	Cervená mušle
30	Babylonská věž
29	Šipkový keř
28	Krajina z Českomoravské vysočiny
27	Krystal
26	Pole
25	Vir
24	Ztracená zelená kulička
lept	49×50
lept	50×51
lept	46×48
lept	48×52
lept	47×51
lept	46×50
lept	48×50
lept	49×52
lept	50×53
lepty	14×23

Muzeum dr. Aleše Hrdličky  
a ZK ROH Zálesí v Humpolci

vás zve na výstavu

# Pavel Sukdolák

---

## grafika

Výstavu zahájí 24. června v 10 hodin

profesor Josef Pýcha.

Výstava potrvá od 24. června do 15. srpna 1979

Otevřeno:

pondělí — sobota 9.00 — 12.00 hodin  
neděle 9.00 — 12.00 hodin

### Pavel SUKDOLÁK

se narodil 21. 9. 1925 a po maturitě v Humpolci začal studovat profesuru kreslení v Praze. Později přešel na AVU do oddělení grafiky prof. Vlad. Silovského. Už na střední škole byl výborným kreslířem a později bylo tedy přirozené, že jeho vývoj směřoval ke grafice. Sukdolák vytvořil také řadu obrazů, ale grafické techniky v jeho tvorbě čím dál více převažovaly. Náměty jeho obrazů se obracejí k Praze a okolí Humpolce. Zálesí, Želiv a sám Humpolec zapůsobily na umělce nejhlobběji, a sice svou prostou krásou a výtvarnou členitostí. Symboly a charakteristické znaky rodného kraje najdeme i v jeho posledních abstraktních grafických listech. Z výtvarných grafických technik si Sukdolák oblíbil nejdříve tisk z výšky, především barevný dřevořez. Z nejlepších listů jmenujme alespoň Rekruty, Krajinu z Vysočiny a ilustrace k Brannerovi. Později dává umělec přednost tisku z hloubky s technikou leptu, akvatinty a jejich kombinacemi vytvořil nejen řadu rozměrných jednotlivých listů, ale i několik celých souborů. Inspiraci ke svým dílům čerpá Sukdolák ve svých vzpomínkách, prožitcích a v četbě. Poslední osobité rozměrné listy vznikají po promyšlení Komenského Labirintu. Grafickými technikami ilustruje Sukdolák také úspěšně knihy: Branner: První ráno (dřevořezy), Turgeněv: Jarní vody (lepty), Jakub Arbes: Pomeranč (kresby), Dagermann: Starosti se svatbou (komb. technika), Vladimov (přeložil Jan Zábrana): Kdo jezdí sám a jiné. Javel Sukdolák navrhl také několik poštovních známek a zúčastňuje se jako člen Hollara všech spolkových, celostátních i zahraničních výstav. Za svou grafiku a ilustrace obdržel řadu cen a uznání doma i v cizině. Mocných účinků dosahuje umělec novátorskými pokusy a zásahy do tradičních grafických technik, jež novým způsobem kombinuje a využívá. Opustil téměř figurativní malbu a vyjad-



1 9 7 9

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIII, str. 363

Příloha č. 8

Muzeum dr. Aleše Hrdličky v Humpolci

si Vás dovoluje pozvat na výstavu

Oldřich Lacina  
**OBRAZY  
ČESKÉ  
KRAJINY**



Výstava bude otevřena  
od 26. listopadu do 14. prosince 1979

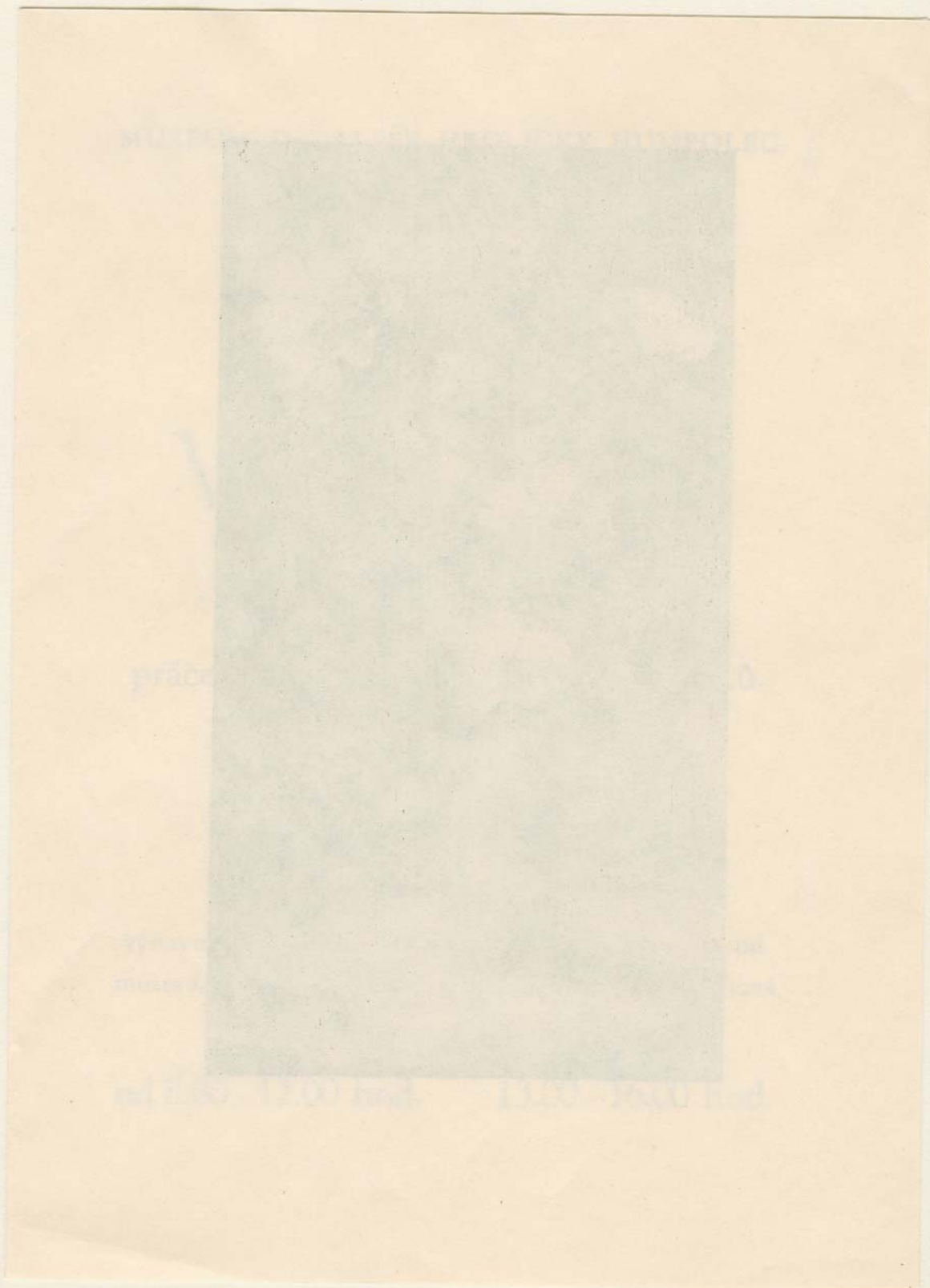


1 917 9

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIII, str. 361

Příloha č. 9







MUZEUM Dr. ALEŠE HRDLIČKY HUMPOLEC

pořádá

25. 2. — 23. 3. 1979

# VÝSTAVU

obrazů - Jiřího Vazače  
práce umělec. kováře - Bohuslava Jirků  
drhání - Ludmily Stejskalové



výstavu zahájí 25. 2. 1979 v 10.00 hodin ve výstavní síni  
muzea s. prof. Jiří Rychetský, recituje s. dr. Věra Švejnhová

otevřeno: pondělí - pátek  
od 8.00 - 12.00 hod.      13.00 - 16.00 hod.



1979

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIII, str. 362

Příloha č. 10





obrazy a grafika

PÍSEŇ V BARVÁCH  
VLADIMÍRA SOUKUPA

PŘI PŘÍLEŽITOSTI 14. FINÁLE CELOSTÁTNÍ  
JEZDECKO VOZATAJSKÉ SOUTĚŽE  
ZLATÁ PODKOVA  
ZEMĚDĚLSKÝCH NOVIN POD ZÁŠTITOU  
MĚSTSKÉHO NÁRODNÍHO VÝBORU  
V HUMPOLCI

ZVEME VÁS NA VÝSTAVU  
PÍSEŇ V BARVÁCH VLADIMÍRA SOUKUPA

ZAHÁJENÍ JE V PONDĚLÍ  
13. SRPNA 1979 V 17.00 HODIN  
VÝSTAVA POTRVÁ VE VÝSTAVNÍ  
SÍNĚ MUZEA ALEŠE HRDLIČKY  
V HUMPOLCI DO 31. SRPNA 1979

1 9 7 9

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIII, str. 361-362

Příloha č. 11

ŘEDITELSTVÍ LIDOVÉ ŠKOLY UMĚNÍ V HUMPOLCI  
spolu se SRPŠ



Vás srdečně zvou na

**V Ý S T A V U**  
**PRACÍ**  
**ŽÁKŮ**  
**V Ý T V A R N Ě H O**  
**O B O R U**

ze tříd s. učitelky

**SONI KREJČOVÉ**

Výstava bude přístupná od 26. května do 10. června 1979  
v době od 8.00 do 12.00 hodin a od 13.00 do 16.00 hodin  
v Muzeu dr. Aleše Hrdličky v Humpolci



## PROGRAM májových oslav 1979 v Humpolci

### 8. dubna

10.00 hodin — Zahájení výstavy ke 30. výročí založení PO v muzeu dr. Aleše Hrdličky — výstava potrvá do 22. dubna

### 23. dubna

16.00 hodin — Slavnostní shromáždění ke 109. výročí narození V. I. Lenina — Spolkový dům

### 27. dubna

14.00 hodin — Pionýrská pohotovost — slavnostní slib pionýrů — Horní náměstí

### 30. dubna

20.00 hodin — Lampiónový průvod městem spojený s ohňostrojem — sraz účastníků na Horním náměstí, zakončení u Cihelny

### 1. května

9.00 hodin — Prvomájová manifestace pracujících na Horním náměstí

### 9. května

9.00 hodin — Běh Vítězství na Horním náměstí

9.45 hodin — Vzpomínkový projev

10.00 hodin — Průvod na hřbitov a položení věnců k památníku sovětských vojáků

### 15. května

10.00 hodin a

14.00 hodin — „Pivoda, vodník pod Vyšehradskou skálou“ — dětské představení pro školy — Spolkový dům

### 21. května

19.30 hodin — Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně — divadlo

**Plněním závěrů XV. sjezdu zdravíme slavné májové dny**

1979

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIII, str. 325-326

Příloha č. 13

POZVÁNKA





Městský výbor KSČ v Humpolci

Městský národní výbor v Humpolci

Městský výbor NF v Humpolci

Vás zvou na

ZAHÁJENÍ MĚSÍCE  
ČESKOSLOVENSKO-SOVĚTSKÉHO  
PŘÁTELSTVÍ

které se koná v pondělí 5. listopadu 1979 v 19,00 hodin  
 ve Spolkovém domě v Humpolci

Program: 1. Hymny ČSSR a SSSR

2. Projev

3. Koncert posádkové vojenské  
hudby z Havlíčkova Brodu

Komise pro oslavy Vás zve k hojně účasti

## Program oslav

### VŘSR a Měsíce československo-sovětského přátelství v Humpolci na rok 1979.

1. Neděle 4. listopadu 1979 — 10.00 hodin — Horní náměstí  
**Položení věnců ke hrobu sovětských vojáků na místní hřbitov.**
2. Pondělí — 5. listopadu 1979 — 19.00 hodin — Spolkový dům  
**Zahájení Měsíce československo-sovětského přátelství.**  
Program: a) Hymny ČSSR a SSSR.  
b) Projev.  
c) Koncertní vystoupení posádkové vojenské hudby H. Brod
3. Úterý — 6. listopadu 1979 — 18.00 hodin — Horní náměstí  
**Lampiónový průvod městem zakončený ohňostrojem u Cihelny.**
4. Pondělí 19. listopadu 1979 — 17.00 hodin — Spolkový dům  
**Přednáška „Mírová politika SSSR“ — přednáší prof. Stejskal, předseda České mírové rady.**
5. Pondělí 10. prosince 1979 — 19.30 hodin — Spolkový dům  
**Zakončení Měsíce československo-sovětského přátelství s kulturním programem.**

### PROGRAM VYBRANÝCH FILMOVÝCH PŘEDSTAVENÍ K MĚSÍCI ČESKOSLOVENSKO-SOVĚTSKÉHO PŘÁTELSTVÍ.

7. listopadu 1979 — **Rizikové povolání** — české znění, barevný film  
patronát odb. SČSP SUKNO, n. p.
15. listopadu 1979 — **Záhadné zmizení** — české znění, barevný film  
patronát odb. SČSP Českomoravský len, n. p.
28. listopadu 1979 — **Tvrký chlapecký život** — české znění, barevný film  
patronát odb. SČSP Humpolecké strojírnny, n. p.
12. prosince 1979 — **Toulavý vítr** — české znění, barevný film  
patronát odb. SČSP ČSAO, družstvo Dřevo, ÚNZ  
Humpolec.

### OSTATNÍ AKCE

- turnaj žákovských družstev v košíkové o „Pohár MěstV SČSP“.
- soutěž školních družstev „O zemi, kde zítra znamená již včera“.
- turnaj školních družstev v odbíjené.
- soutěž dětských pěveckých souborů „Písňe přátelství“.

**Komise pro oslavy zve všechny občany k hojně účasti!**



## PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI

Neděle 7. v 15 hodin

**BOLEK A LOLEK UDATNÍ INDIANI.**

Polský barevný film v českém znění.

Neděle 14. v 15 hodin

**DĚTI KAPITÁNA GRANTA.**

Sovětský dobrodružný film v českém znění.

Neděle 21. v 15 hodin

**OTA MĚNÍ SVĚT.**

Německý barevný film v českém znění.

Neděle 28. v 15 hodin

**KOČÍCI PRINC.**

Český barevný film.

Film označený + mládeži nepřístupný, O mládeži přístupný. Předprodej vstupenek vždy hodinu před každým představením. Na večerní představení mládeži do 15 let vstup zakazán! Změna programu vyhrazena. Vstupné: 2,—, 3,—, 4,— Kčs; dětská představení: děti 1,— Kčs. JČT 4 453058-79

## KINO HUMPOLEC

## PROGRAM

## NA MĚSÍC ŘÍJEN 1979

Středa 3. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **LISTOPADOVÝ PLÁN**Americký barevný film v českém znění. Vzrušující příběh detektiva, který odhalil vzpuru generálů.  
Příplatek 2 Kčs.

Čtvrtek 4. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **BALADA PRO BANDITU.**Český barevný film. Trampský muzikál Divadla na provázku.  
Příplatek 1 Kčs.

Sobota 6. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **POHLED Z PODKROVÍ.**Jugoslávský barevný film v českém znění. Napínavé pátrání po záhadném pachatelci.  
Příplatek 1 Kčs.

Neděle 7. v 17.30 a ve 20 hodin

O **KULOVÝ BLESK.**Český barevný film. Největší akce v dějinách stěhování. Krátký film: **Zoologická zahrada.**  
Příplatek 2 Kčs.

Středa 10. v 17.30 a ve 20 hodin

O **VOLÁNÍ RODU.**Český barevný film. Příběh z pravěku na motivy knih Eduarda Štorcha.  
Krátký film: **Datel drvoštěp.**



Doklad k dílu XIII, str. 12, 13

Příloha č. 16

Nástup, roč. 29, č. 24 a 30

## Zemědělské školství a Zlatá podkova

Letosní XIV. ročník Zlaté podkovy Zemědělských novin je především. Zatím, co organizační výbor s pečlivostí jemu vlastní zajišťuje úkoly spojené s ubytováním, stravováním, přípravou závodistů, propagací, dopravou, kulturními akcemi, výstavbou nové tribuny a dalšími povinnostmi, většina těch nádsenců už zapoměla, že před necelým měsícem se stejným úsilím zajišťovala se stejnou péčí zdárný průběh oslav 90. let zemědělského školství v Humpolci...

Zemědělská škola v Humpolci je nejstarší školou tohoto typu na Vysočině. Vychovává tisíce zemědělských odborníků, především však v pravém slova smyslu vychovávala mladého člověka pro život. Krásnými, přímo dojemnými jsou vztahy bývalých absolventů ke "své škole", jak říkají. Sjezdy absolventů po 60. letech, 50. letech a 30. letech byly projevem upřímné lásky k nejkrásnějšímu období mládí: prožitím ve škole a k městu Humpolci.

Střední zemědělská technická škola v Humpolci se školním statkem začala od roku 1960 psát novou tradici. Ve čtyřletém studiu s maturitou a v jednoletém studiu pro funkcionáře socialistických zemědělských podniků se připravovala převážně většina zemědělských techniků našeho okresu. Kolosální proměny posledních 20. let nemají obdoby. V devadesátileté historii školy Zemědělská škola se stala průkopníkem socialistického zemědělského podniku s vynikajícími výsledky hospodaření i v plnění svého výchovného poslání.

Škola a školní statek v Humpolci, patří k nejlepším podobným zařízením. Školní statek byl několikrát oceněn, jako nejlepší v republice, získal řadu ocenění. V květnu loňského roku získal školní statek v pražském Karolinu čestné uznání Federální vlády ČSSR a ÚRO za mimořádné výsledky a pracovní iniciativu k 80. výročí VRSR. Při příležitosti dne učitelů bylo letos v březnu řediteli školy, s. Ing. Františku Samcovi uděleno vysoké státní vyznamenání „Za zásluhy o výstavbu“. Vysoká vyznamenání jsou oceněním práce všech výchovných a provozních zaměstnanců školy a školního statku. Stálým budováním nových zařízení školy a školního

statku vzrostla i kvalita vlastního výchovně vzdělávacího procesu.

V současné době studuje ve škole téměř 200 žáků řádného studia, dobíhá externí studium a škola ve spolupráci s OZS v Pelhřimově a Krajským institutem pro výchovu a vzdělání pracovníků v zemědělství organizuje pómaturitní studium „Racionalizace rostlinné výroby“, které ještě v tomto roce dokončí 25 posluchačů čtyřsemestrového studia. V příštím roce dokončí 24 posluchačů rovněž čtyřsemestrové pómaturitní studium „Racionalizace chovu skotu“.

Za dobrou práci školy se skrývá úzká spolupráce a všestranná pomoc stranicových a státních orgánů města, okresu a pomoc nadřízených krajských školských orgánů.

Dlouhá a bohatá je historie zemědělského školství v Humpolci. Společně s ní je v posledních čtrnácti letech spjata i historie celostátního finále jezdecké a vozačské soutěže „ZLATÁ PODKOVA ZEMĚDELSKÝCH NOVIN“. Představili jsme dnes jedny z pořadatelů — zemědělskou školu se školním statkem.

Doporučujeme všem návštěvníkům Zlaté podkovy, aby se sami ve dnech 23.—26. srpna přesvědčili o neuvěřitelných změnách školy a školního statku za posledních několik let. Budete srdečně vítáni!

BEDRICH NOVACEK

## 90 let zemědělského školství v Humpolci

Střední zemědělská technická škola v Humpolci pořádá dne 23. června t. r. oslavy u příležitosti 90 let trvání zemědělského školství v Humpolci. Při této události organizuje řada bývalých třídních kolektivů setkání. Pro účastníky oslav je připraven tento program: 8.00—10.00 hodin sraz absolventů podle ročníků před budovou SZTS ve školní ulici (v případě nepříznivého počasí ve Spolkovém domě).

(Pokračování na str. 2)

## 90 let zemědělského školství v Humpolci

(Dokončení ze str. 1)  
10.00—12.00 hod. slavnostní shromáždění účastníků ve Spolkovém domě s kulturním programem.

Od 14.00 hod. schůzky ročníkových kolektivů, prohlídka školy,

školního statku domova mládeže, haly pro praktický výcvik.

Ředitelství SZTS v Humpolci zve všechny absolventy k účasti na těchto oslavách.

**BEDRICH NOVACEK**  
SZTS Humpolec



Nástup, roč. 29, č. 19, 12. května 1979

## Dobré výsledky organizace SSM

Uspěšná činnost organizace SSM na střední zemědělské technické škole v Humpolci je výsledkem soustavné a cílevědomé práce výborů ŠO a ZO SSM na škole, péče základní organizace KSC, vedení školy a výchovných pracovníků o činnost SSM.

V minulém období se práce SSM na škole zaměřila především na politické zabezpečení II. sjezdu SSM, SFMS v Havaně a na důležité události doma i v zahraničí. K těmto akcím byly zaměřeny plány a závazky jednotlivých členů ZO SSM ke zlepšení studijních výsledků, chování, k rozvoji ideově výchovné práce, kulturní a sportovní činnosti, a také v rozvoji veřejně prospěšné činnosti. Naplněním svých záměrů školská organizace SSM přispěla významně k plnění výchovně vzdělávacích úkolů školy. Svoji prací na škole přispěli členové SSM k řešení výstavby objektů školy a modernizaci výuky ke zlepšení pracovního a životního prostředí ve škole, na domově mládeže, ve školním statku a ve městě.

Z množství besed, pořadů a akcí, které byly uskutečněny, jmenujme alespoň některé třídní besedy s účastníky zájezdu do SSSR a na Kubu, besedy se stranickými a státními funkcionáři o rozvoji socialistické zemědělské velkovýroby v okrese, besedy k 60. výročí československé samostatnosti s filmem, návštěvy vybraných divadelních představení Horáckého divadla v Jihlavě, spoluúčasti na „Dnu otevřených dveří“, pro zájemce o studium na škole z řad žáků ZDŠ, akce krojované skupiny členů SSM v horáckých krojích ve škole, v patronátních závodech, na okresních, krajských a národních dožínkách, účasti a dobrým umístěním v soutěži „Malá společenská maturita“, O zemi, kde zítra již znamená včera, uspořádáním kulturních pořadů k významným dnům

a událostem, uspořádáním a kulturním přínosem na zemědělském plesu v Humpolci, pořádáním maškarních průvodů v Humpolci, spoluúčasti na organizaci a zabezpečení branné soutěže o štít Vítězného února a dalšími akcemi.

Velmi rozsáhlá je činnost jezdeckého klubu SSM, který uskutečňuje nejen výcvik v jízdě na koni, ale pořádá a účastní se řady jezdeckých soutěží, kde dosahuje předních umístění. Zasloužná je práce jezdeckého klubu SSM s oddílem pionýrů v Humpolci a Herálci — zájemců o jezdecký sport a chov koní. Z řady akcí uvádíme jezdeckou soutěž o Cenu města Humpolce, pořádanou klubem, a spolupodíl na organizaci a přípravě celostátního finále Zlaté podkovy Zemědělských novin v Humpolci. Členové jezdeckého klubu odpracovali za minulý rok 8200 hodin při přípravě jezdeckého parkuru.

Proto při hodnocení plnění úkolů byla po zásluze školská organizace SSM vyhodnocena krajským výborem SSM jako jedna z nejlepších a odměněna festivalovým štítem I. stupně.

Nejúspěšnější základní organizace SSM III. ročníku získala odměnu ve výši 10 000 Kčs a jeden poukaz na zájezd na socialistickou Kubu, který se uskutečnil v dubnu tohoto roku. Zájezdem do Kubánské socialistické republiky byla odměněna nejlepší členka SSM a žákyně školy Jiřina Veselá, která po návratu již uskutečnila řadu besed na školách o svých dojmech z pobytu na Kubě.

**B. JANOUŠEK, SZTS Humpolec**



Nástup, roč. 29, č. 34 a 35

# Zlatá podkova v Humpolci

Čtrnáctý ročník celostátního finále jezdecké a vozatajské soutěže „Zlatá podkova Zemědělských novin“ probíhá od pátku 24. srpna do neděle 26. srpna v Humpolci na závodistišti Dusilov. Směrové tabule dovedou spolehlivě návštěvníky až do areálu závodistiště. O průběhu příprav a podrobnostech soutěže jsme pravidelně čtenáře Nástupu informovali. Na rozdíl od původních informací se podařilo pořadatelům zajistit na páteční večer od 19.30 hodin ve Spolkovém domě pořad „Hosté z Vlachovky“. Na tento pořad jsou dosud vstupenky v předprodeji v městském muzeu.

## PROGRAM SPORTOVNÍCH SOUTĚŽÍ

### Pátek 24. srpna:

- 8.30 Nástup všech účastníků na závodistišti k zahájení soutěží
- 9.00 Drezurní zkoušky:
  - Zlatá podkova
  - Stříbrná podkova
  - Bronzová podkova
  - Mistři opratí

### Sobota 25. srpna:

- 8.00 Terénní zkoušky (cross-country):
  - Stříbrná podkova
  - Bronzová podkova
  - Stříbrný trmen
- Terénní jízda v maratonu dvouspřeží Mistři opratí a čtyřspřeží
- 12.00 Skokové zkoušky (parkur):
  - Zlatá podkova
- 17.00 Slavnostní průvod zúčastněných jezdců a vozatajců městem.

### Neděle 26. srpna:

- 7.00 Překážková jízda (parkur): Dvouspřeží Mistři opratí a čtyřspřeží
- 10.00 Terénní zkoušky Zlatá podkova (1. část) — cross-country
- 13.00 Slavnostní nástup na závodistišti k vyvrcholení soutěže
- 14.00 Terénní zkouška Zlatá podkova (2. část) — cross-country

- 15.15 Stafetové závody dvouspřeží
  - 15.45 Skokové zkoušky (parkur) Stříbrná podkova
  - 16.30 Lovecká jízda za mastrem
  - 17.00 Nástup všech jezdců a vozatajců k slavnostnímu ukončení závodů
- V průběhu odpoledního programu bude zařazen ukázkový klusácký závod poniků a výcviková práce s koňmi.

## KULTURNÍ POŘADY ZLATÉ PODKOVY

### Pátek 24. srpna:

- 19.30 Zábavný večer koníčkářů s Karlem Zichem a skupinou Flap na kolbišti, za nepříznivého počasí v ZK Zálesí. Vstupenky budou v prodeji přímo v místě konání.
- 19.30 „Hosté z Vlachovky“ Josef Zíma, Ljuba Hermanová, Lubomír Lipský, Aťka Janoušková, A. Princová se skupinou Jiřího Sládka se představí na společenském večeru v sále Spolkového domu. Vstupenky jsou v předprodeji.

### Sobota 25. srpna:

- 15.00 Estrádní koncert „Hrají vám Zemědělské noviny“ na Horním náměstí.
- 17.00 Slavnostní průvod zúčastněných jezdců a vozatajců městem z Dusilova na Horní náměstí a zpět.
- 17.30 Po skončení průvodu se uskuteční na Horním náměstí módní přehlídka n. p. Pleas Havlíčkův Brod s novou kolekcí.
- 20.00 Sportovně zábavný večer v sále Jednoty na Kuchařově s tancem a módní přehlídkou na místenky.

Upozorňujeme návštěvníky Humpolce, že již od 13. srpna v městském muzeu dr. Aleše Hrdličky je výstava obrazů akademického malíře a grafika Vladimíra Soukupa s názvem „Píseň v barvách“.

Pro návštěvníky Zlaté podkovy v Humpolci je přímo na závodistišti připravena výstava včelařů. Nenechte si ujít jedinečnou hodnotnou sportovní podívanou a kulturní akce Zlaté podkovy.

Prof. BEDŘICH NOVÁČEK, SZTŠ Humpolec

## kova cich

Švece, zástupců stranických a státních orgánů okresu a města Humpolce byl zakončen 14. ročník celostátního finále jezdecké a vozatajské soutěže „Zlatá podkova“ Zemědělských novin.

V přehledu výsledků uvádíme pořadí tří nejlépejších v jednotlivých kategoriích soutěže.

inany  
by  
vitavy

by  
Moravany  
Dlouhá Ves

Hořovice,  
leřinky

dry  
Poříčí nad Sáz.

3. Bureš (Čita), SSM SZTŠ Hořovice

### STŘÍBRNÝ TRMEN:

1. Burdā (Sárka), SSM JZD Moravský Krumlov
2. Faltýnek (Dráva), SSM JZD Moravany
3. Papoušek (Nota), SSM Vrchlábí

### MISTŘI OPRATÍ:

1. Hrnčír (Dikta—Dina), JZD Bohuslavice nad Metují
2. Linhart (Nora—Mona), JZD Loštice
3. Laštůvka (Gita—Jiskra), SS Postřelmov

### SOUTĚŽ ČTYŘSPŘEŽÍ:

1. Dymeš (Granát—Flox—Sylva—Frak), JZD Humburky
2. Kocman (Favory IV-23—Favory VI-13—Generalis XLIV-33), PP Kladruby
3. Nims (Generalis XXVII-45—Favory IV-43—Generalis XXVII-43—Generalis XXVII-44), PP Kladruby

### LOVECKÁ JÍZDA:

1. Koubek (Lída), SZTŠ Benešov
2. Novák (Erika), SSM Doudleby
3. Jílek (Formacie), SSM Doudleby

Nepříznivé počasí připravilo pro závodníky řadu záludností na trati. Všechny sportovní a kulturní akce Zlaté podkovy byly hojně navštíveny. Pořadatelé bezprostředně po skončení závodů se zamýšleli nad dalším zkvalitněním celostátního finále Zlaté podkovy, která v příštím roce bude mít již XV. ročník a uskuteční se v roce 800 let Humpolce.

Prof. BEDŘICH NOVÁČEK - SZTŠ Humpolec



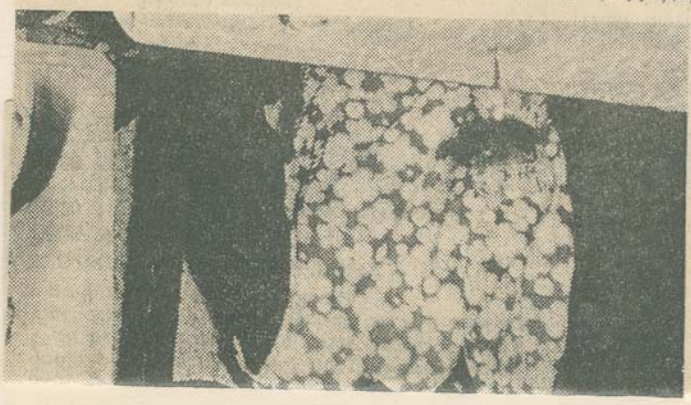
# Ziravnice má stoletou občanšku

V krátkém časovém odstupu, kdy 7. března letošního roku se v Částkové dožila FRANTIŠKA GIZKOVÁ 100 let svého života, má tato část Vysociny od konce jen několika málo kilometrů od Částkové vzdálená 1. srpna další stoletou ženu, do-  
 V současné době používá ju-  
 zdravovalim středisku.  
 bolesti v ústech a tak jí vlastně  
 museli zavolat pohotovost pro  
 až v pětadvacátých letech jí  
 byla po celý život u lékaři

Děle vyžadujeme veřejnost, aby nev-  
 zadovná zbytečně telefonické spojení  
 na jednotlivá lékařská oddělení za-  
 celém podávání informací o zdravo-  
 m stavu pacientů. V naléhavých pří-  
 padech je možno požadovat telefonní  
 spojení pouze v době od 13 do 15 ho-  
 din, a jiné době nebudou telefonní  
 informace vyřizovány. Rovněž tak za-  
 dame veřejnost, aby byla dodržována  
 stanovená doba pro návštěvy.  
 Věříme, že veřejnost pochopí tato  
 opatření, která jsou nezbytně nutná  
 pro zajištění provozu nemocnice a  
 svoji úkazností přispějí k tomu, aby  
 nemocnice byla místem klidného lé-  
 kování našich spřátelenců.

MUDr. KAREL VOPALENSKÝ  
 ředitel NpP

Stoletá Marie Kosová spolu se  
 vzácně dochovanou fotografií,  
 když jí bylo 21 let.  
 Foto: Karel Nehyba



**RODINNÁ**

VLASTA ROHOVÁ  
 své 55. narozeniny.  
 Dne 29. srpna t. r. se dožila  
 60 let pan  
 JOSSE ROH.

Dne 19. srpna t. r. oslavila  
 pant

● **BLAHOPRÁNI!**

## Zlatá podkova ve výsledcích

Za účasti tajemníka JčKV KSC dr. Vlastimila Krafla, tajemníka OV KSC ing. Oldřicha Šebesty, ředitele vydavatelství Rudého práva Josefa Richtera, rektora VSZ v Brně prof. dr. Zdeňka Štefla, vedoucího odboru školství JčKNV Františka Michálka, tajemníka KV NF z Hradce Králové Jaroslava Svece, zástupců stranických a státních orgánů okresu a města Humpolce byl zakončen 14. ročník celostátního finále jezdecké a vatajanské soutěže „Zlatá podkova“ Zemědělských novin.

V přehledu výsledků uvádíme pořadí tří nejúspěšnějších v jednotlivých kategoriích soutěže.

- ZLATÁ PODKOVA:**
1. S. Závorka (Suvénýr), TJ Slatiňany
  2. J. Bouček (Ryvok), PP Kladruby
  3. Z. Kusý (Fanfára), SSM SS Svitavy
- STŘIBRNÁ PODKOVA I.:**
1. Sedláček (Prima), PP Kladruby
  2. Faltýnek (Bosorka), SSM JZD Moravany
  3. Kratochvíl (Babeta), SSM JZD Dlouhá Ves
- STŘIBRNÁ PODKOVA II.:**
1. Opatrný (Nuget), SSM SZTS Hořovice,
  2. Hruška (Gaver), TJ Sokol Kateřinky
  3. Tureček (Florian)
- BRONZOVÁ PODKOVA:**
1. Ferenc (Nestor), SSM JZD Odry
  2. Andres (Mahálie), SSM JZD Poříčí nad Sáz.
  3. Bureš (Cita), SSM SZTS Hořovice
- STŘIBRNÝ TRMEN:**
1. Burdā (Sárka), SSM JZD Moravský Krumlov
  2. Faltýnek (Dráva), SSM JZD Moravany
  3. Papoušek (Nota), SSM Vrchlabí
- MISTŘI OPRATÍ:**
1. Hrnčíř (Dikta—Dina), JZD Bohuslavice nad Metují
  2. Linhart (Nora—Mona), JZD Loštice
  3. Laštůvka (Gita—Jiskra), SS Postřelmov
- SOUTĚŽ ČTYRSPŘEŽÍ:**
1. Dymeš (Granát—Flox—Sylva—Frak), JZD Humberky
  2. Kocman (Favory IV-23—Favory VI-13—Generalis XLIV-33), PP Kladruby
  3. Nims (Generalis XXVII-45—Favory IV-43—Generalis XXVII-43—Generalis XXVII-44), PP Kladruby
- LOVECKÁ JÍZDA:**
1. Koubek (Lída), SZTS Benešov
  2. Novák (Erika), SSM Doudleby
  3. Jilek (Formacie), SSM Doudleby

Nepříznivé počasí připravilo pro závodníky řadu záludností na trati. Všechny sportovní a kulturní akce Zlaté podkovy byly hojně navštěveny. Pořadatelé bezprostředně po skončení závodů se zamýšleli nad dalším zkvalitněním celostátního finále Zlaté podkovy, která v příštím roce bude mít již XV. ročník a uskuteční se v roce 800 let Humpolce.



Doklad k dílu XIII, str. 14-17  
(díl XIV)

Příloha č. 19

Nástup, roč 29, č. 31, 32, 33

## Jezdecký klub a Zlatá podkova

Školská organizace SSM při střední zemědělské technické škole patří po řadu let mezi nejlepší svazácké organizace okresu. Potvrzením této skutečnosti je získání Festivalového štítu II. stupně, odměny dvakrát 5000 Kčs, zájezdové poukazy na Kubu a do Sovětského svazu a 2 poukazy do NDR. ŠO SSM a řada jednotlivců získala čestná uznání OV SSM za příkladnou práci. Svazácké práci se daří díky úzké spolupráci se ZO KSČ a vedením školy. Řediteli školy ing. Smacovi bylo uděleno vyznamenání „Za socialistickou výchovu“ KV SSM; toto vyznamenání bylo uděleno i zástupci ředitele prof. Nováčkoví OV SSM. Spolupráce a vzájemné respektování je tajemstvím úspěchů, kterých školská organizace Socialistického svazu mládeže soustavně dociluje.

Jednou z neaktivnějších složek školské organizace SSM je jezdecký klub, který je jedním z pořadatelů celostátního finále jezdecké a vozatajské soutěže „Zlatá podkova Zemědělských novin“. Především pochopením a možnostmi školního statku se JK SSM stal významnou složkou aktivního využití volného času studentů školy a pionýrů. Klub totiž úzce spolupracuje s DPM v Humpolci.

Při náročném a bohaté sezóně si vždy JK SSM najde čas pro zorganizování jezdeckého dne ve zvláštní škole v Herálcích, pro po-

řádání náročné soutěže „Cena města Humpolce“ a v závěru sezóny Hubertovy jízdy. Největším úkolem, který každoročně stojí před členy JK SSM, je příprava celostátního finále jezdecké a vozatajské soutěže „Zlatá podkova Zemědělských novin“. Připravit ustájení pro 120 koní, připravit závodisti s tolika překážkami odpovídajícími celostátně i mezinárodně platným pravidlům, to je úkol víc než náročný. Pod vedením ing. Moravce se JK SSM vždy zhostí tohoto úkolu se samozřejmou precizností. Můžete to sami

posoudit při návštěvě „Zlaté podkovy“ ve dnech 24. – 26. srpna přímo na závodisti. Jsme přesvědčeni, že budete spokojeni nejen se sportovní stránkou závodů, ale i s prací JK SSM. Nezapomeňte a poslední srpnový víkend si rezervujte pro návštěvu Humpolce. V areálu jezdeckého závodisti na Dusilově uvidíte elitu jezdeckého sportu.

S přesným programem budete seznámeni v našem okresním tisku.

Prof. BEDŘICH NOVAČEK  
SZTS Humpolec

## Kulturní akce Zlaté podkovy

Celostátní finále jezdecké a vozatajské soutěže „Zlatá podkova Zemědělských novin“ je nejen sportovní událostí, stává se i událostí společenskou, ke které patří řada kulturních akcí.

Již 13. srpna v 17 hodin se uskuteční v Muzeu dr. Aleše Hrdličky v Humpolci vernisáž výstavy akademického malíře a grafika Vladimíra Soukupa, který svá díla tvoří v poetickém realismu. Výstava bude tvořena obrazy figurální a krajinné malby z intimních stránek přírody. Vystaveny budou i obrazy z cyklu Žena a obrazy s protívalečnou tematikou. Výstava potrvá od 13. srpna do 26. srpna. Milovníci umění si jistě nenechají ujít jedinečnou příležitost zhlédnout díla jednoho z představitelů našeho současného malířského a grafického umění.

V pátek 24. srpna od 20 hodin vystoupí Karel Zich přímo na závodisti. V případě nepříznivého počasí se vystoupení uskuteční ve Spolkovém domě v Humpolci. Vzhledem k této skutečnosti nebudou vstupenky v předprodeji.

V sobotu 25. srpna pořádají pořadatelé od 20 hodin taneční zábavu „Na Kuchařově“. Již odpo-

ledne ve 14 hodin bude koncertovat dechová hudba na náměstí. Pod mottem „Hrají vám Zemědělské noviny“ bude hrát za dobrou práci nejlepším pracovním kolektivů a jednotlivců humpoleckých podniků. V sobotu 25. srpna v 17.00 hodin se všichni zúčastnění jezdci a vozatajci Zlaté podkovy představí divákům ve slavnostním průvodu z Dusilova na Horní náměstí a zpět. Po skončení průvodu bude pro diváky na Horním náměstí připravena módní přehlídka n. p. Pleas Havlíčkův Brod s novou kolekcí.

Neděle 26. srpna je věnována plně sportovním soutěžím Zlaté podkovy na závodisti. Finálové odpoledne začne ve 13 hodin nástupem všech jezdců a vozatajů.

Po celou dobu finále budou v areálu závodisti pro nejmenší diváky připraveny lunaparky a projížďky na ponících.

Při Zlaté podkově ZN od 24. srpna do 26. srpna v Humpolci si každý divák přijde na své.

BEDŘICH NOVAČEK

NÁSTUP — 9. srpna 1979

5

## Soutěže na Zlaté podkově

Zdá se to neuvěřitelné, ale je tomu tak. Jezdeckovo vozatajská soutěž Zlatá podkova Zemědělských novin má před sebou již 14. ročník. Humpolecké finále je mezi odborníky a milovníky koní již pojmem. Humpoleckým finálem prošla řada vynikajících jezdců parkurových i dostihových drah. Souřvu koně a jezdecke mohou na závodisti jezdeckého klubu SSM střední zemědělské technické školy a školního statku předvést jen ti nejlepší, kteří prošli náročnými sítí kvalifikace.

„Zlatá podkova“ neznamená jen řadu jezdeckých a vozatajských soutěží, dává příležitost mladým a méně zkušeným závodníkům od 14 let v Bronzové podkově, Stříbrném týmenu, Stříbrné podkově I. kategorie.

Zlatá podkova kromě názvu celé soutěže je také její vrcholnou soutěží. Dalšími jsou pak Stříbrná podkova, která se dělí na dvě skupiny a Bronzová podkova. Tyto tři samostatné závody jsou vypsané, připravovány a hodnoceny podle pravidel čl. jezdeckých i mezinárodních, jako zkouška všestranně způsobilosti. V rámci celé soutěže je ještě další jezdecká část, Stříbrný třmen.

Soutěž pro vozatajce je pořádána také podle našich i mezinárodních pravidel. V letošním ročníku mimo Mistrů opratí a čtyřspřeží se pojede i maratón na 24km trati.

Zlatá a Stříbrná podkova se

skládá ze tří zkoušek, které jsou rozloženy do tří jezdeckých disciplín, a to: drezurní, terénní a skokové zkoušky. V terénní zkoušce — crossu — na trati 4400 m musí dvojice překonat 18 překážek 110 cm vysokých včetně 3 m širokého vodního příkopu. Skoková zkouška na 600 m dlouhé trati má 10 překážek, z toho dvě jsou dvojskokem. Vozatajské soutěže se skládají z kontroly spřežení, drezurní zkoušky a zkoušky vozatajské zručenosti (vozatajský parkur).

Ve zkoušce vozatajské zručenosti je dráha 600 m dlouhá s 10 překážkovými brankami a předepsanou rychlostí 200 m za minutu.

Příjemným zpestřením soutěže je Lovecká jízda, symbolická honební jízda v houfu za vedoucím - mastrem. Trať vede terénně s 8 překážkami a je 3000 metrů dlouhá. Posledních 500 m mistr seřadí houf k rovinnému dostihu. Od 23. srpna do 26. srpna se představí divákům celostátního finále Zlaté podkovy Zemědělských novin v Humpolci více jak 100 koní.

O významu soutěže svědčí hodnotné ceny a dotace. Hlava koně vytesaná do tvrdého kamene je hlavní čestná a putovní cena předsedy federální vlády ČSSR. Další ceny věnují: předseda vlády ČSR, ministr zemědělství a výživy ČSSR, předseda ÚV SDR, ministr školství, předseda ÚV ČSTV, předseda ÚV SSM, primátor hl. města Prahy, ústřední ředitel Čs. televize, ústřední ředitel Čs. rozhlasu, generální ředitelství řady podniků, okresní orgány a instituce.

Prof. BEDŘICH NOVAČEK  
SZTS Humpolec



Rudé právo, roč. 59, č. 204, 30.8. 1979

# Jen modrý kvítek lnu

## Textilka nepostradatelná pro nábytkáře

Každoročně to představuje milióny. A jak by také ne, vždyť v n. p. Českomoravský len v Humpolci již k vžitým pravidlům patří zásada, že jedna pětina z celkově vynakládaných prostředků na investiční výstavbu je určena na sociální program. Všechny závody jsou moderní, budovy prostorné, účelné a dobře vybavené vším potřebným. Pracovní prostředí se stále zlepšuje, především se snižuje prašnost. Naprostou samozřejmostí pro zaměstnance jsou závodní stravování, tuzemská i zahraniční rekreace, pro ženy-matky možnost umístit své malé potomky v pěkných podnikových předškolních zařízeních. Zdravotní péče je zaměřena hlavně na prevenci. Občas je na některém pracovišti slyšet dokonce i mírné zamručení — to už se zase musí na prohlídku, vždyť jsme u toho doktora byli nedávno.

Ano, jejich sociální program je obšáhly, a přesto nejen každý rok, ale téměř každý měsíc z něj mohou odškrtnout některý ze splněných úkolů. Ať již je to nově vybudované či zadaptované rekreační zařízení, vkusně vybavená jídelna či nově byt. Péče o lidi je v humpoleckém podniku součástí veškeré činnosti a zdejší pracující si toho jsou velice dobře vědomi. Starostlivost oplácení podnikem kvalitní prací, jejímž dobrým dokladem je mimo jiné i Rudý prapor ministerstva průmyslu ČSR a odbořového svazu, který si zde vysloužil za loňský rok.

Základní surovinou pro výrobu, jak to již napovídá název podniku, je len. O ten se zdejší textiláci nezajímají, až když je sklizený, ale se svými dodavateli — zemědělci — spolupracují nepřetržitě. Pomáhají jim i za vlastní prostředky mechanizovat pěstování a sklizeň této důležité rostliny a již před řadou let vytvořili přímo v podniku pro zemědělce také poradenskou službu. Ta se postupně rozšířila o další úkony, čímž se vztah mezi zemědělci a zpracovateli lnu dále utužil.

Ze lnu se v trnách na moderních strojích připravuje materiál pro výrobu mnoha desítek produktů. Nejsou

to jen ručníky, utěrky či ložní prádlo a dekorační tkaniny, ale i různé filtrační a izolační materiály atd. Na jednom hektaru osevni plochy vyrostete průměrně 3500 kg stonkového lnu. Z toho se vyrobí necelých 900 kg dlouhého vlákna a koudelce, tedy suroviny, jež se dále zpracovává v textilním průmyslu. Zbytek tvoří pazdeří. Nad ním si ještě před nepřiliš dlouhou dobou mnozí odborníci lámali hlavu a sami sebe se ptali po nerudovsku — kam s ním? Pazdeří se pálilo ve všech závodech podniku a stále jej ještě hory zbývaly. Odvézt si je mohl každý, kdo měl o ně zájem. Nejenže za to nemusel platit, ale naopak podnik za odvoz zaplatil jemu.

Už patnáct let se pazdeří nepálí, ale je hodnotným materiálem pro výrobu desek, které se plně vyrovnají svými vlastnostmi dřevotřískovým deskám. V sedmdesátém roce se začaly pazdeřové desky povrchově upravovat a poznenáhlu se staly nezbytnou surovinou pro nábytkářský průmysl. Dnes se vyrábějí v mnoha barevných odstínech a zná je bezesporu každý z nás zpracované na sektorové kuchyně, nábytek Monticolor a další.

Nejméně polovina produkce dřívě výhradně textilní továrny se stává nezbytnou pro nábytkáře. Na dobrém plnění úkolů v Českomoravském lnu plně závisí, zda bude na trhu dostatek lněných výrobků, ale i tolik žádaného nábytku. «V loňském roce jsme byli úspěšní,« dozvídáme se od ředitele podniku soudruha Bohumíra Mojžiše. «Plánovanou výrobu jsme splnili na 102 procenta. Energetické problémy v počátku letošního roku však zaskočily samozřejmě také nás. Bylo potřeba dohnat manko a začít opět plynule dodávat vlákno, koudel i pazdeřové desky našim odběratelům, kteří na ně netrpělivě čekali.»

Dobře se to řekne, dohnat manko. Nějaká ta hodina se nastaví a bude to. Ale která? Jak nastavit hodinu v třisměnném či dokonce v nepřetržitém provozu, jaký je například v základním závodě v Humpolci u výroby pazdeřových desek, kde se pracuje na drahých dovezených zařízeních. Nařídít lidem půjdete pracovat v neděli? No, i tak by to šlo, ale mnoho popularity by si s tím vedení podniku, stranická a odborová organizace rozhodně neudělaly.

«Šli jsme za lidmi,« říká předsedkyně výboru ZO KSČ podnikového ředitelství Věra Hellerová a stejně tak vedoucí výroby závodu 01 Karel Krpálek. «S nimi jsme...



některým pracovním systémem dokonče  
i mírně zamručení — to už se zase  
musí na prohlídku, vždyť jsme u to-  
ho doktora byli nedávno.

Ano, jejich sociální program je ob-  
sáhlý, a přesto nejen každý rok, ale  
téměř každý měsíc z něj mohou od-  
škrtnout některý ze splněných úkolů.  
Ať již je to nově vybudované či  
zadaptované rekreační zařízení, vkus-  
ně vybavená jídelna či nové bytv.  
Péče o lidi je v humpoleckém podni-  
ku součástí veškeré činnosti a zdejší  
pracující si toho jsou velice dob-  
ře vědomi. Starostlivost oplácení pod-  
niku kvalitní prací, jejímž dobrým do-  
kladem je mimo jiné i Rudý prapor  
ministerstva průmyslu ČSR a odbo-  
rového svazu, který si zde vysloužili  
za loňský rok.

**Z**ákladní surovinou pro výrobu,  
jak to již napovídá název pod-  
niku, je len. O ten se zdejší textiláci  
nezajímají, až když je sklizený, ale se  
svými dodavateli — zemědělci — spo-  
lupracují nepřetržitě. Pomáhají jim  
i za vlastní prostředky mechanizovat  
pěstování a sklizeň této důležité rost-  
liny a již před řadou let vytvořili  
přímo v podniku pro zemědělce také  
poradenskou službu. Ta se postupně  
rozšířila o další úkony, čímž se vztah  
mezi zemědělci a zpracovateli lnu dá-  
le utužil.

Ze lnu se v tárnách na moderních  
strojích připravuje materiál pro vý-  
robu mnoha desítek produktů. Nejsou

Už patnáct let se pazderi nepaní,  
ale je hodnotným materiálem pro vý-  
robu desek, které se plně vyrovnají  
svými vlastnostmi dřevotřískovým  
deskám. V sedmdesátém roce se za-  
čaly pazdeřové desky povrchově upra-  
vovat a poznenáhlu se staly nezbyt-  
nou surovinou pro nábytkářský prů-  
mysl. Dnes se vyrábějí v mnoha ba-  
revných odstínech a zná je bezespo-  
ru každý z nás zpracované na sek-  
torové kuchyně, nábytek Monticolor  
a další.

**N**ejméně polovina produkce dřívě  
výhradně textilní továrny se stá-  
vá nezbytnou pro nábytkáře. Na dob-  
rém plnění úkolů v Českomoravském  
lnu plně závisí, zda bude na trhu do-  
statek lněných výrobků, ale i tolik  
žádaného nábytku. »V loňském roce  
jsme byli úspěšní,« dozvídáme se od  
ředitele podniku soudruha Bohumíra  
Mojžíše. »Plánovanou výrobu jsme  
splnili na 102 procenta. Energetické  
problémy v počátku letošního roku  
však zaskočily samozřejmě také nás.  
Bylo potřeba dohnat manko a začít  
opět plynule dodávat vlákno, koudel  
i pazdeřové desky našim odběrate-  
lům, kteří na ně netrpělivě čekali.«

Dobře se to řekne, dohnat manko.  
Nějaká ta hodina se nastaví a bude  
to. Ale která? Jak nastavit hodinu  
v třísměnném či dokonce v nepřetr-  
žitém provozu, jaký je například v zá-  
kladním závodě v Humpolci u výroby  
pazdeřových desek, kde se pracuje  
na drahých dovezených zařízeních.  
Nařídil lidem půjdete pracovat v ne-  
děli? No, i tak by to šlo, ale mnoho  
popularity by si s tím vedení podni-  
ku, stranická a odborová organizace  
rozhodně neudělaly.

»Šli jsme za lidmi,« říká předsed-  
kyně výboru ZO KSČ podnikového řed-  
itelství Věra Hellerová a stejně tak  
vedoucí výroby závodu O1 Karel Krpá-  
lek. »S nimi jsme probrali výši man-  
ka ve výrobě a s nimi jsme se radili,  
jak zpoždění dohnat. S členy brigád  
socialistické práce, komplexních ra-  
cionalizačních brigád i s dalšími.  
A věřte, naši lidé sami navrhovali, že  
je třeba odpracovat nějakou tu smě-  
nu navíc v sobotu. Ale navrhovali  
i další opatření.«

**V**ěříme. Však nám to potvrdila pří-  
kladně Věra Mestecská a kolektiv  
jejích spolupracovníků a spolupra-  
covníků z brusírny hrubých desek  
i další pracovníci Českomoravského  
lnu. Začaly přicházet závazky od ko-  
lektivů i celých dílen a na jejich zá-  
kladě vznikl celopodnikový závazek,  
který slíboval, že skluz bude vyro-  
ván nejpozději do konce dubna. K če-  
mu se zavázali, to pracující Česko-  
moravského lnu samozřejmě také spl-  
nili a 1. máj již oslavil podnik s čis-  
tým štítem, bez dluhu v plnění úko-  
lů. Dnes již nikdo nepochybuje, že  
stejně úspěšní budou i při plnění dal-  
ších bodů závazku. Tedy například  
při překročení výroby laminovaných  
desek o 10 000 m<sup>2</sup> atd.

Vedení podniku, jednotlivých závo-  
dů, stranické i odborové organizace  
v Českomoravském lnu vyžadují kva-  
litní práci a odpovědný přístup k ní  
od sebe navzájem a stejně tak od  
každého jednotlivého pracovníka pod-  
niku. Vědí však, že vedle plnění úko-  
lů je také třeba, aby se k úspěšné  
práci soustavně vytvářely všechny  
podmínky. Že tomu tak je, ukazují  
činy. V humpoleckém podniku je do-  
slova na každém kroku vidět, že ra-  
cionalizační práce a technickým roz-  
vojem se zde sleduje především, aby  
práce byla efektivnější i atraktivní.  
Aby lidé řídili stroje a kontrolovali  
výrobní proces, v práci nacházeli  
uspokojení. A to zdejší zaměstnanci  
dovedou dobře ocenit, a je-li potřeba,  
neváhají svému podniku odvést i kus  
práce navíc.

EVA SADÍLKOVÁ



Nástup, roč. 29, č. 5, 8 a 13

## XII. Honzlův Humpolec

(FK) — Ve dnech 26. února — 2. března 1979 se v Humpolci konala tradiční krajská divadelní přehlídka nejlepších amatérských souborů jihočeského kraje — XII. Honzlův Humpolec. V rámci krajského festivalu ZUC byla pořádána MěstNV v Humpolci, KKS v Českých Budějovicích, OKS v Pelhřimově a ZK Zálesí v Humpolci v rámci oslav 800 let Humpolce.

Svou přítomností zdůraznili význam XII. Honzlůva Humpolce také představitelé našeho kulturního života, kteří se zúčastnili jeho zahájení — vedoucí odboru kultury JČKNV RSDR, Ladislav Havránek, inspektor odboru kultury JČKNV s. Kounek, za KKS dr. Polák, za OKS M. Vytoučilová, za MěstNV s. Krbec. Po přivítání všech přítomných s. Krbecem, místopředsedou MěstNV, promluvil RSDR, L. Havránek o významu Honzlůva Humpolce a o práci amatérských souborů.

Letošní přehlídka se zúčastnilo pět divadelních souborů: Divadlo pro III z C. Budějovic a soubory z Sezimova Ústí, Vodňan, Jindřichova Hradce a Humpolce. Na hlavní poroty, která pracovala ve složení: Zdeněk Pošival, režisér z Prahy, Martin Zboril, scenárista z Prahy, Jan Voráček, dramaturg ID z C. Budějovic a Vladimír Votek herec ID z C. Budějovic, byly uděleny tyto ceny:

Hlavní cena — byla udělena divadlu D III z C. Budějovic za inscenaci textu V. M. Sukšína Energičti lidé. Za výsoco invenční zpracování společensky angažované látky a za vytvoření svérázné divadelní poetiky. Cenu za režii obdržel František Kryštofek, člen DS J. Honzla ZK Zálesí v Humpolci, za tvůrčí a citlivý přístup ke zpracování látky hry V+W Slaměný klobouk, zejména pak za zdárnou koordinaci uměleckých složek divadelního výrazu. Cena za mladou inscenační tvorbu byla udělena souboru Lidového divadla z Vodňan za jedinečně zpracování a osobitě poetické vidění romantické komedie Franka Tetauera — Úsměvy a kordy. Cenu za mužský herecký výkon ob-

držel Jan Dvořák, člen DS J. Honzla ZK Zálesí v Humpolci, za interpretační postavy Ferdinanda ve hře V+W — Slaměný klobouk. Cenu za ženský herecký výkon získala Hana Müllerová, členka DK ZK Sezimovo Ústí, za interpretační zpracování postavy Nadji ve hře B. Hrabala — Bambini di Praga.

Cena mladého talentu — byla udělena Františku Zborníkovi a Zdenku Plachtovi z Vodňan za aktivní přístup k hledání nekonvenčních postupů při realizaci postav komediálního žánru.

Zvláštní cenu poroty získal DS J. Honzla ZK Zálesí v Humpolci za systematickou dlouhodobou práci a především za plnění kulturně politických úkolů v oblasti ZUC na základě závěrů XV. sjezdu KSČ. Cenu diváka obdržel DS J. Honzla ZK Zálesí v Humpolci.

Nezbývá než poděkovat všem organizátorům účinkujícím, porostě, patronátním závodům i divákům, neboť ti všichni se podíleli na zdárném průběhu soutěže, a těšit se se všemi opět na shledanou na XIII. Honzlův Humpolec.

## XII. Honzlův Humpolec

HUMPOLEC (MK) — V rámci 800 let od založení města bude uspořádána ve dnech 26. února až 2. března 1979 v Humpolci krajská přehlídka nejlepších divadelních amatérských souborů jihočeského kraje XII. Honzlův Humpolec. Pořadatelé přehlídky jsou Krajské kulturní středisko v C. Budějovicích, OKS v Pelhřimově, MěstNV a ZK ROH Zálesí v Humpolci.

Přehlídka nejlepších divadelních souborů zahájí v pondělí 26. února divadelní soubor Jindřicha Honzla z Humpolce hrou Slaměný klobouk. V úterý 27. února sehraje divadelní kroužek ZK ROH Ústí hru Bambini di Praga. Lidové divadlo ochotnická scéna Vodňany uvedl ve

středu 28. 2. Úsměvy a kordy. Ve čtvrtek 1. března uvede divadelní soubor Jablonský při městském kulturním středisku Jindřichův Hradec hru Revizor. Na závěr divadelní přehlídky v pátek 2. března vystoupí s hrou Energičti lidé Divadlo pro III. Českých Budějovic.

Všechna představení se uskuteční ve Spolkovém domě v Humpolci vždy od 19.30 hodin.

## Slaměný klobouk

Kdybychom sečetli vystoupení humpoleckého divadelního souboru Jindřicha Honzla, došli bychom k úctyhodnému číslu. Tento soubor se také pravidelně zúčastňuje krajských divadelních přehlídek s elánem hodným obdivu. I když se ve svém zápětí setkává se šťastnějším konkurenčním souborem, neodradí jej to a o to bouřevnatěji pracuje. Dlouholetý režisér František Kryštofek, jeden z hlavních organizátorů přípravného výboru Honzlůva Humpolce, vede soubor k poctivé práci a sám ve svých metodách drží krok se standardem kladeným současnou dobou na amatérské divadlo.

V pondělí 21. ledna 1979 zhlédla v Humpolci výběrová porota představení „Slaměný klobouk“ Voskovce a Wericha, které bylo volně zpracované podle frašky francouzského klasika Eugena Labiche.

V podání humpoleckého souboru oživil tento veselohera dramatický útvar ve dvou hodinách vkusné a dobré zábavy. Nám tak milé ježkovy písničky prostoupily celé představení a přiblížily opět tohoto osobitého skladatele v nápaditých, lyrických i temperamentních melodických s vtipnými texty Voskovce a Wericha, inscenační osvěžil i kanon, který nastudovaly nejniadší členky souboru. Soubor byl v současné době doplněn mladými lidmi. V rámci nabízených možností textu si v této hře dovedl udělat legraci sám ze sebe, hrál vše s patřičnou nadsázkou a objektivně skloubil obsazení rolí jednotlivých představitelů.

A tak výběrová porota letos zase zvolila soubor k reprezentaci v krajské divadelní přehlídce XII. Honzlův Humpolec, které se bude konat ve dnech 26. 2.—2. 3. 1979.

MARIE VYTOPILOVÁ



Součástí jarního úklidu

6. dubna 1979

v našem městě je

7. dubna 1979

## sběr železného šrotu

a ostatních sběrových surovin

Kovový odpad připravte ve stanovený termín před dům nebo soustřeďte a odvezte na určená složiště.

**Papír a textil** odevzdejte přímo do sběren  
n. p. Sběrné suroviny

- Vyklidte své domácnosti, půdy a dvorky,
- vyčistěte všechna prostranství i zákoutí,
- aby naše město bylo čisté a uklizené!

Městský národní výbor

Sběrné suroviny, n. p.

JČT 2 - 279727 - 77

Součástí jarního úklidu

6. dubna 1979

v našem městě je

7. dubna 1979

## sběr železného šrotu

a ostatních sběrových surovin

Kovový odpad připravte ve stanovený termín před dům nebo soustřeďte a odvezte na určená složiště.

**Papír a textil** odevzdejte přímo do sběren  
n. p. Sběrné suroviny

- Vyklidte své domácnosti, půdy a dvorky,
- vyčistěte všechna prostranství i zákoutí,
- aby naše město bylo čisté a uklizené!

Městský národní výbor

Sběrné suroviny, n. p.

JČT 2 - 279727 - 77



1 9 7 9

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad kářílu XIII, str. 308, 309

Příloha č. 33

R a d a M ě s t s k é h o n á r o d n í h o v ý b o r u  
v H u m p o l c i

---

P O Z V Á N K A

na 15. plenární zasedání Městského národního výboru v Humpolci  
které se koná

v pondělí 23. dubna 1979 v 19,30 hodin

---

v mřížkovém sále ZK Zálesí v Humpolci

P r o g r a m

---

- 1) Zahájení
- 2) Zpráva o činnosti rady a kontrola plnění usnesení ze 14. plenárního zasedání
- 3) Projednání výsledků hospodaření MěstNV, KS, PBH za rok 1978
- 4) Volné návrhy a rozprava
- 5) Usnesení
- 6) Z á v ě r

Toto zasedání je veřejné a může mu býti přítomen každý občan s právem vznášeti připomínky a dotazy k práci národního výboru a jeho jednotlivých poslanců.

Dostavte se přesně ve stanovenou hodinu, aby plenární zasedání mohlo být včas zahájeno.

V Humpolci dne 9. dubna 1979

V o n d r á k Jan v.r.  
tajemník MěstNV

K r u m p l Oldřich v.r.  
předseda MěstNV



Rudé právo, 19. listopadu 1979

# PO STOPÁCH ČLÁNKU O VYŘIZOVÁNÍ PŘIPOMÍNEK, NÁMĚTŮ A STÍŽNOSTÍ PRACUJÍCÍCH Znovu na Pelhřimovsku

Do okresu Pelhřimov jsme se přišli již podruhé přesvědčit, jak jsou zde vyřizovány připomínky, náměty a stížnosti pracujících. Poprvé tomu bylo před rokem a se čtenáři jsme se o poznatky tehdy získané podělili v Rudém právu 28. listopadu 1978. Psali jsme o práci Výboru lidové kontroly ONV a o kontrolním útvaru Okresního ústavu národního zdraví v Pelhřimově a také městských národních výborech v Humpolci a v Kamenici nad Lipou. Tentokrát jsme šli touže cestou. Zajímalo nás, jaký měl článek ohlas a jak stížnosti a připomínky vyřizují nyní.

Předseda Výboru lidové kontroly ONV soudruh Jaroslav Menšík nám k tomu v úvodu řekl: »Článek měl dvojitý odezvu. Poctiví lidé uvítali, že se věnuje jejich názorům a problémům pozornost, a ti „potřešní“ byli nespokojeni. Ukázalo se však, že i kritická slova byla oprávněná, že článek obsahoval pravdivé údaje. Tím se zvýšila i naše autorita, neboť se potvrdilo, že kontrolní orgány v našem okrese jako zastánci zájmů pracujících plní svou funkci odpovědně.«

Dále jsme se od soudruha Menšíka dověděli, že za uplynulé tři čtvrtě letošního roku bylo u národních výborů a jimi řízených organizací v okrese Pelhřimov podáno 87 stížností, oznámení a podnětů občanů. Ve srovnání se stejným obdobím minulého roku je to o 22 méně, tedy o pětinu. Z celkového počtu byly stížnosti oprávněné v 35 případech, což je zvýšení o 3,64 procenta. Ústřední orgány zdejším kontrolním orgánům předložily k vyřízení 14 stížností, což je o jednu méně než loni. Tři z nich byly oprávněné.

Tyto údaje doplňuje soudruh Menšík o další poznatky: »Občané mají k výboru lidové kontroly plnou důvěru. Rada věcí se přitom k němu nedostane, protože se vyřeší na jiné úrovni. Jde o nedostatky zjištěné různými periodickými, revizními či námátkovými kontrolami, například při sledování akce Z, životního prostředí, plnění úkolů v průmyslu, zemědělství, místním hospodářství a podobně. V restauracích, obchodě i jinde je zjišťováno dost přestupků, které se řeší přímo na místě. Jde o postihy za nedodržování váhy, míry, kvality atd. Radu obdobných záležitostí řeší přímo kontrolní útvar okresního ústavu národního zdraví, průmyslový podnik, městské a místní národní výbory v okrese. Rozsah odhalování a napravování nejruznějších nedostatků je tedy daleko větší, než ukazuje přehled přímo nám adresovaných podání.«

Ve Výboru lidové kontroly ONV

žovali již v minulém roce a o nichž jsme také psali.

Otec přivedl své nemocné dítě na zubní oddělení v Obratani, které v důsledku dovolené lékařského personálu bylo uzavřeno. Otec tedy odešel s dítětem do spádové polikliniky v Pacově, kde požadoval ošetření dcerky ve zdejším stomatologickém oddělení. Tam však dítě zpočátku odmítali ošetřit s tím, že nevědí nic o uzavřeném zdravotním středisku v Obratani. Teprve po zdůhnavém objasnění ošetřitel bolavé zoubky dítěte. Zbytečná tahanice vedla otce k napsání stížnosti, aby se podobný případ nemohl opakovat.

Jak vyplývá z dopisu ředitele OÚNZ v Pelhřimově soudruha MUDr. Miroslava Havlase vedoucímu lékařovi pacovské polikliniky, chyby se dopustila nejen přijímající sestra a ošetřující lékařka, která včas nepoučila sestru, že není oprávněna odmítat přijetí pacienta, ale i vedoucí lékař polikliniky v Pacově, jenž zároveň působí jako vedoucí stomatologického oddělení. Poskytl totiž dovolenou zubnímu lékaři v Obratani ve stejné době, kdy sám čerpal vlastní dovolenou, takže na zbývající lékaře spádového stomatologického oddělení připadlo podstatně více pacientů. Kromě toho o celé situaci nedostatečně informoval své podřízené.

Vzhledem k tomu, že již v minulosti bylo nutno několikrát řešit připomínky k řídicí práci vedoucího lékaře pacovské polikliniky a nedostatky se i nadále opakují, vyvodí z toho vedení OÚNZ příslušné závěry.

Další stížnost, jež se rovněž týkala zubního ošetření, byla uznána jako částečně oprávněná. Při kontrolní prohlídce pacienta zkušený odborník pouze v jediném případě nesouhlasil s postupem ošetření, které poskytla mladá lékařka.

Podíváme se krátce ještě na neoprávněné stížnosti. V průběhu letošního roku postoupilo ministerstvo zdravotnictví kontrolnímu útvaru

stupci národního podniku Benzlna se konečně k jednání do Humpolce dostavili a řešení se našlo zavedením samoobsluhy a v prodloužení provozní doby. Díky tomu se situace zlepšila, ale bylo by zapotřebí vytvořit včas předpoklady pro uspokojování služeb motoristů u této stanice i po očekávaném uvedení dalšího úseku dálnice do provozu, neboť jí začnou používat i nákladní auta. Zástupci Benzlny z Brna však znovu s projednáváním této záležitosti otálejí.

V Humpolci má městský národní výbor neocenitelného pomocníka v občanských výborech. Pomáhají mu zabezpečovat úkoly, vyplývající z volebního programu, ať již jde o výstavbu a zvelebování města, uskutečňování akcí jednotného plánu kulturně výchovné činnosti i o politickoorganizátorskou činnost. Na svých schůzích i na poradách předsedů tlumočí také připomínky a náměty, které se dovidají od občanů. Je jich hodně. Týkájí se jednak problémů, souvisejících s výstavbou dálnice, ale i služeb, obchodu, zdravotnictví, životního prostředí i samotné výstavby a zvelebování města. Ve velké většině jde o připomínky opodstatněné a občané právem proto očekávají, že na ně bude včas a důsledně reagováno.

»Dosud se nám dařilo tento oprávněný požadavek lidí realizovat,« říká k tomu soudruh Vondrák. »V tom také spatřujeme základ stavu, proč nemáme prakticky žádné písemné podávané stížnosti. Snad jednu dvě za rok. V poslední době však nemůžeme být v tomto směru spokojeni. Nedaří se nám všechno, jak bychom chtěli. Narážíme na nepochopení, nesprávný přístup a línost pracovníků organizací, které mají zjištěné nedostatky napravovat, a spokojení nemůžeme být ani sami se sebou. Platí to i o odborech našeho národního výboru.«

Například dostal připomínku, že přes určitý chodník přesahují keře a stromy, že je zapotřebí v zájmu bezpečnosti chodců je ostříhat. Po třech měsících lidé zjišťují, že se tak dosud nestalo. Nebo další případ. V zájmu čistoty ve městě zavedl systém mimořádného svozu odpadků a nepotřebných věcí z domácností. Byl dán k dispozici zvláštní vůz, který má být každý den přeplněn a hned předem určené místo

nám měly více vycházet v služné orgány ONV a KNV, se často obrácíme s žádostmi, jež se však dost neprojevuje. Soudruh Vondrák i soudruhová to doložili řadou konkrétních příkladů.

## V KAMENICI NAD LIPOU

Při loňské návštěvě Městského národního výboru v Kamenici nad Lipou jsme dospěli k názoru, že počet písemných stížností a dobrá práce patnácti občanských výborů i poslanců. Nenechávají všimnutí žádný dotaz nebo připomínku občanů a ihned puji k vyřízení. Na pravidelných radách s představiteli městské sedové občanských výborů jak byly kritické připomínky vyřizovány, takže mohou občané být informováni. Tento cíl k potřebám lidí a k řešení oprávněných připomínek autoritu národního výboru i slanců. Projevuje se to i v počtu písemných stížností: měsíčně letošního roku obdržel výbor jen jedinou písemnou stížnost.

Opět, jako před rokem, jsme dovali s předsedou národního výboru Jaroslavem Lankou, tajemníkem Smeškem a s vedoucími ústavu národního zdraví, lékařem Houserem. Soudruzi s námi v názoru, že loňská kritika a práva jim pomohla k dořešení svých problémů, a proto jí přijímají s vděkem. Ojedinělý nesprávný výbor, že šlo o ostouzení města, byl v občanském výboru. Dotyčný občan nepochopil, že falešný podpis a zakrývání nedostatků veřejnosti nevede k ničemu dobrému.

»Pokud je to v našich silách,« nstech, náměty a kritické připomínky občanů rychle a důsledně jeme. Ale horší je, když se obrátí o pomoc na různé instituce,« říká předseda J. »Důkazem toho je řešení s mnoha občanů města i samotného národního výboru v případě v osadě Gabrielka, o kterém jsme psali v Rudém právu. Jde o nálečenský zájem, a proto nás mrzí, že ho stále nemůžeme předejít. Jde o znárodněný a už řadu nepoužívaný mlynářský mlýnský náhon, jehož majitelé se snaží získat pro své účely. Jde o nálečenský zájem, a proto nás mrzí, že ho stále nemůžeme předejít. Jde o znárodněný a už řadu nepoužívaný mlynářský mlýnský náhon, jehož majitelé se snaží získat pro své účely.«



# PO STOČÁCH ČLÁNKU O VÝRŽOVÁNÍ PŘIPOMÍNEK, NÁMĚTŮ A STÍŽNOSTÍ PRACOVNÍKŮ Znovu na Lehřimovsku

Do okresu Lehřimov jsme se přišli již podrobně přesvědčit, jak jsou zde vyřizovány připomínky, náměty a stížnosti pracovníků. Poprvé tomu bylo před rokem a se stěžím jsme se o poznatky tehdy získané podělili v Rudém právu 28. listopadu 1978. Psali jsme o práci Výboru lidové kontroly ONV a o kontrolním ústavu Okresního ústavu národního zdraví v Lehřimově a také městských národních výborech v Humpolci a v Kamenici nad Lipou. I tentokrát jsme šli touté cestou. Zajímavé nás, jaký měl článek ohlas a jak stížnosti a připomínky vyřizují nyní.

Předseda Výboru lidové kontroly ONV soudruh Jaroslav Menčík nám k tomu v úvodu řekl: Článek měl dvoji odezvu. Počiví lidé uvítali, že se věnuje jejich záporům a problémům pozornost, a ti „postraní“ byli nespokojeni. Ukládalo se však, že i kritická slova byla oprávněná, že článek obsahoval pravdivé údaje. Tím se zvýšila i naše autorita, neboť se zryšila, že kontrolní orgány v našem okrese jako zastánci zájmů pracujících plní svou funkci odpovědně. Dále jsme se od soudruha Menčíka dověděli, že za uplynulá tři čtvrtě letošního roku bylo u národních výborů a místních výborů organizací v okrese Lehřimov podáno 87 stížností, oznámení a podnětů občanů. Ve srovnání se stejným obdobím minulého roku je to o 22 méně, tedy o pětina. Z celkového počtu byly stížnosti oprávněné v 35 případech, což je zvýšení o 3,64 procenta. Ošetření operací zjednaných kontrolním orgánem k souhrpné k vyřizání 14 stížností, z je o jednu méně než loni. Tři z nich byly oprávněné.

Tyto údaje doplnuje soudruh Menčík o další poznatky: „Občane mají k výboru lidové kontroly plnou důvěru. Rada věcí se přitom k němu nedostane, protože se vyvíjí na jiné úrovni. Ide o nedostatky způsobené různými přírodními, technickými a náhodnými kontrolami, například při sledování akce Z. životního prostředí, plnění úkolů v průmyslu, zemědělství, místním hospodářství a podobně. V restauracích, obchodech i jině je zjiřkováno dosti přestupků, která se řeší přímo na místě. Ide o postupy ze nedodržování váhy, míry, kvality atd. Rada občanů se stěžuje i na špatnou kontrolu úřar okresního ústavu národního zdraví, průmyslových podniků, městské a místní národní výborů v okrese. Řezané odhazování a napravování nejrůznějších nedostatků je tedy deláto větší, než ukazuje přehled přímo nám adresovaných podání.“

Ve Výboru lidové kontroly ONV v Lehřimově jsou se opět přesvědčili, že lidé se v něm věšinou obračejí proto, aby pomohli odstranit ohrožená škodlivé jevy, které jim způsobují ztrátu zdraví a zdraví jejich blízkých a ohrožují rozvoj naší společnosti. Například občani ze Světavy sdělili, že v obci se delší dobu povaluje kulevový huban, zánclou v Rudém právu se dočetli o potřebě tyto huby rychle vracet do výrobního závodu. Na základě jeho upozornění byla zjednaná náprava. Lidé také poukazují na neopravené silniční automobilky k soukromým jízdám, například v JZD, na nesprávný postup orgánů národních výborů, případně jejich funkcionářů a pracovníků. Například sávek žilné okružující obnň vřídlo, na jehož nejvyšším úpatí se píše i o různých soukromých „chlapčáckých“ sporech, které by byly rozumněji řešit odhodou, případně v příslušných orgánech. Pamatky k návštěvě Výboru lidové kontroly ONV v Lehřimově ukázaly, že se zde i letos s dopisy pracovníků, s jejich stížnostmi a náměty pracuje odpovědně.

## ŘEŠENÍ STÍŽNOSTÍ V OÚNZ

Také o vyřizování stížností pacientů v Okresním ústavu národního zdraví v Lehřimově jsme již psali v minulém roce. Pracovníci kontrolního ústavu, Jaroslav Nováček a Bohuslav Knoch, za poslední léta projednávali spíše klinické problémy stížností občanů, lesilže před dvěma lety jich bylo třiatřicet, loni třináct, tak v letošním roce bylo zatím podáno sedm stížností. Stejně jako v minulosti největší procento stížností tvoří ty, která jsou po dokladném prošetření zahrnuty do rubriky „nepodstatná“. V roce 1977 projednal kontrolní úřar OÚNZ patnáct takových případů, letos čtyřl.

Ze dvou oprávněných stížností se podobněji zastavmo v případě, který je již prošetřen, ale dosud nebyl určen konečný postl, avšak který se „rozevřel“ — a to je nezávažnější. Tvář těch, na něž si pacienti stě

žovali již v minulém roce a o nichž jsme psali. Otec přivedl své nemocné dítě na zubní oddělení v Obrateni, které v důsledku dovolené lékařského personálu bylo uzavřeno. Otec tedy odešel s dítětem do státní polikliniky v Pacově, kde požadoval ošetření dcerky ve zdejším stomatologickém oddělení. Tam však dítě zpočátku odmítal ošetřit a tím, že navštívil nic o uzavřeném zdravotním středisku v Obrateni. Teprve po zlouhávám objasňování ošetřil bolavé zoubky dítěte. Zbytečné tažení vedlo otce k naprosté stížnosti, opakovi, v podobný případ nemohl opakovat.

Jak vypovídá z dopisu ředitele OÚNZ v Lehřimově soudruha MUDr. Miroslava Havla vedoucímu lékařů Pacovské polikliniky, chyby nedopusila nejen příjímající sestra a ošetřující lékařka, která včas nepočula sestru, že není oprávněna odnímat přileti pacienta, ale i vedoucí lékař polikliniky v Pacově, jenž zároveň působil jako vedoucí stomatologického oddělení. Poslyl totiž dovolenou zubnímu lékaři v Obrateni ve stejný den, kdy sám čerpal vlastní dovolenou, takže na zbyvajících lékaře spěšového stomatologického oddělení přišlo podstatně více pacientů. Kromě toho o celé situaci nedostala žádná informoval své podřízené.

Vzhledem k tomu, že již v minulosti bylo nutno několikrát řešit připomínku k řídící práci vedoucího lékaře Pacovské polikliniky a nedostatek se nade opakovi, vyvodi z toho vedení OÚNZ příslušné závěry. Další stížnost, jež se rovněž týkala zubního ošetření, byla usazena jako záležitost oprávněná. Při kontrolní prohlídce pacienta zkušený odborník pouze v jedním případě nesouhlasi s postupem ošetření, která poskytl mladá lékařka.

Podíváme se krátce ještě na neoprávněné stížnosti. V průběhu letošního roku postoupilo ministerstvo zdravotnictví kontrolnímu ústavu OÚNZ v Lehřimově stížnost od pracovnice jednoho z místních JZD, vyžadující lékařské potvrzení, jež jí mělo poskytnout k rychléjšímu rozřazení pracovního poměru. Pacient, tj. lékař neuvážlivě, putovala stížnost až na ministerstvo. Zjistilo se však, že družstvo má možnost zajistit své zdravotce práci odpovídající jejím zdravotnímu stavu, takže má tak možnost odstoupit z JZD až po uplnnutí stanovené lhůty. Také stížnost na obvodního lékaře v Kamenici nad Lipou byla neoprávněná. Pacient, jenž nesouhlasi s ukončením léčby svého kořného onemocnění a tím i pracovní neschopnost, nejenže nedodržoval povinný lékař, ale navíc vykonával v domácnosti namáhavou práci. Prerostou vyřizování stížností v OÚNZ Lehřimově je pobouřeno a důsledně a není tedy důvod pro příjímání závažných opáření na tomto úseku, zavádí se nově praxe v kontrole jednotlivých zdravotnických zařízení v okrese. Skupina předních pracovníků v čele s ředitelem lehřimovského OÚNZ začíná pravidelně kontrolovat všechna střediska, aby opovídala nejen po odborně, ale i po organizační stránce. Takovýto přístup, jenž je základem časové náročný, se snaží lehřimovští zdravotníci přecházet všem oprávněným stížnostem občanů.

## V MĚSTĚ U DÁLNICE

Na Městském národním výboru v Humpolci jsme o ohlasu našeho článku a o současně situaci ve vyřizování připomínek a námětů občane hovořili s tajemníkem soudruhem Janem Vondrákem a se zástupcem vedoucího správního odboru soudruhu Vírou Holubovou. Řekli nám, že článek odpovídal tehdejší situaci a oprávněně kritizoval neodpovědný přístup některých pracovníků k potřebám obyvatel Humpolce. Týkalo se to mimo jiné požadavku na zlepšení služeb motoristů u zdejší benzínové čerpačnice, která je na dálnici do Prahy jediná a nesačila uspokojit poptávku. Zastupci

stupci národního podniku Benzina se konečně jednání do Humpolce dostavili a řešení se našlo zavedením samoobsluhy a v prodlouženém provozu dle. Díky tomu se situace zlepšila, ale byla by zapotřebí vyvířit včas předpoklady pro uspokojování služeb motoristů u této stanice i po otevírání uvedení dalšího úseku dálnice do provozu neboť ji jednou použít i tak velká auta. Zastupci Benziny z Brna však znovu a projednávání této záležitosti otálejí.

V Humpolci má městský národní výbor neocenitelného pomocníka v občanských výborech. Pomáhají mu zabezpečovat úkoly, vyplývající z volebního programu, ať již jde o vyřizování a zvelebování města, uskuřtečování akcí jednotného plánu kulturní výchovné činnosti i o politicko-organizační činnost. Na svých schůzkách i na poradách předstoupí tuncovi také připomínky a náměty, které se dovidají od občanů. Je jich hodně. Týkají se jednak problému, souvisejícího s výstavbou dálnice, ale i služeb, obchodu, zdravotnictví, životního prostředí i samotné výstavby a zvelebování města. Ve velké většině jde o připomínky opedstatné a občane právem proto očekávají, že na ně bude včas a důsledně reagováno.

„Dosud se nám dalo tento oprávněný požadavek lid realizovat, říká k tomu soudruh Vondrák. — V tom te k spátujeme základ stavu, pro nemáme prakticky žádné písemně podávané stížnosti. Snad jednu dvě za rok. V poslední době však můžeme být v tomto směru spokojeni. Neděří se nám všechno, jak bychom chtěli. Narážima na nepochopení, nesprávný přístup a línkavost pracovníků organizací, kteří mají zjiřtně nedostatky napravit, a spokojeni nemůžeme být ani sami se sebou. Platí to i o odborech našeho národního výboru.“

Například dostal připomínku, že přes určitý chodník přesahují keře a stromy, že je zapotřebí v zájmu bezpečnosti chůdci je odstranit. Po třech dnech lidé zjistili, že se tak dosud nestalo. Nebo další případ. V zájmu čistoty ve městě zavédl systém mimofaldního svazu odpadků a nepočítal však z domácností. Byl dák k čišpoci zvláštní vůz, který má být každý den předvážen na jím, předem určené místo. Stačí, aby traktorista jedoucí domův akci neupnul nastane spoždění v jeim systému a lidé pak jsou celá ven nespokojeni. Je v stanovenou dobu a na určeném místě nemohou odpadky odložit.

„Náš chodník rovněž je.“ dodává k tomu soudruh tajemník, „že když vydáme jednotlivým investorům ve městě stavební povolení, nezbáme dost energetiky na to, aby podle předpust bylo po ukončení stavby dáno vše zase do pořádku.“ Nedobrou zkušenost měl například s Pozemními stavbami, jejichž vinou byla více než rok rozkopána ulice, která je přístupu komunikaci k řadě prodejen a provozoven služeb.

„Rozhodli jsme vřevně. Říká soudruh Vondrák dále, „že se připomínkami a jejich řešením budeme pravidelně zabývat přímo v radě městského národního výboru a snažit se důsledně zasazovat zjednané nápravy v každém oprávněném případě. Od občanů pak bychom potřebovali pomoc v jejich směru, aby i některé záležitosti, pokud je to v jejich možnostech, řešili sami. Ide třeba o častější využívání příjímání a stížností a často by prošlo projednání zjiřtného nedostatku přímo v prodeji s vedoucími a podobně. Předpokládá to ovšem, aby připomínkami občane vložovali náležitou pozornost. Takový případ, jaký se stal v hotelu Orlik, nepřispívá k důvěře lidí v účinnost zápisu do knihy příjímání a stížností. Vedoucí ani vedení podniku v Pacově nesaňali ke stížnosti zákaznice správný přístup, ačkoli, jak se dalším šetřením prokázalo, byla oprávněná.“

Problématickou, která se nejčastěji objevuje v připomínkách občanů — je prací občanů a organizací zajiřtující služby — se v minulých dnech zabývalo plenary zasedání městského národního výboru. Bylo dobře připraveno a za krátké časy občane byla na ně přednesena zpráva zpráva o situaci na těchto úsecích. Zarážející však byl přístup a tím vystoupal nejvíce zástupců podniků a organizací, kterých se zpráva týkala. Omezili se jen na věnování a nářky na nedostatky pracovníků sil, zboží a podobně. Přitom však neřekli vůbec nic o tom, co oni sami hodlají podniknout ke zjednaní nápravy.

„S takovým stanoviskem jsme se samozřejmě nesaňili. Říká soudruh Vondrák, zadržovali jsme povinnost každého odpovědného pracovníka energeticky prosazovat zájmy zákazníků a neskřývat za takzvané objektivní okolnosti vlastní netečnost. Ze zkušenosti, zejména naší spotřebitelské rady, víme, že mnohá věc lze rychle řešit. Vyžaduje to však jím, nový, odpovědnější přístup. V tomto směru by

nám měly více vycházet včetně příslušné orgány ONV a KNV, na které se často obračime k žádosti o pomoc, jež se však dost neprojevuje.“

Soudruh Vondrák i soudruženka Holubová do dolního řádu konkrétních příkladů.

## V KAMENICI NAD LIPOU

Při loňské návštěvě Městského národního výboru v Kamenici nad Lipou jsme dospěli k názoru, že klasifikační počet písemných stížností odvolává důbra práce patnácti občanských výborů i poslanců. Nenechávají bez povšimnutí žádný dáto nebo kritickou připomínku občanů a ihned ji postupují k vyřizení. Na pravidelných poradách s představiteli města se předsedové občanských výborů dovidávají, jak byly kritické připomínky a dotazy vyřizeny, takže mohou občane pohotově informovat. Tento ctitý vztah k potřebám lidí a k řešení jejich oprávněných připomínek upěvňují autoritu národního výboru i jeho poslanců. Projevuje se i v poklusu počtu písemných stížností, jež deset měsíců letošního roku obdržel národní výbor jen jednou písemnou stížností.

Opět, jako před rokem, jsme besedovali s předsedou národního výboru Jaroslavem Lankou, tajemníkem Josefem Smlíkem a s vedoucím hospodářského a právního oddělení Františkem Hovsem. Soudruzi se občili v názoru, že loňská kritika v Rudém právu jim pomohla k dořešení některých problémů, a proto ji přijali s povděkem. Ojedinelé nesprávné názory, že šlo o ostentativní gesta, byl vyřazen v občanských výborech. Dotyčný občan nepochopil, že falešný patriotismus a zakrývání nedostatků před veřejností nemůže k ničemu dobrému.

„Fakud je to v našich silách a možnostech, náměty a kritické připomínky občanů rychle a důsledně vyřizujeme. Ale horší je, když se musíme obrátit o pomoc na různé podniky a instituce.“ říká předseda J. Lanka. „Dokážeme toho je řešení stížností mnoha občanů města i samotného národního výboru v případě mlýna v osadě Gabriela, o kterém jsme loni psali v Rudém právu. Ide o celospolečenský zájem, a proto nás velmi mrzí, že ho stále nemožeme prosadit.“

Ide o zraněnou a už řadu let neopuzivá mlýna, jehož majitelem jsou Mlýny a státním Pardubic. V obytné části mlýna býval rodina bývalého majitele, která všiml silami usiluje o odkoupení objektu. Tuřší snahu projevuje i místní organizace Českého svazu rybářů, která vlastně u mlýna desítketřicet rybníků.

Ze uplynulý rok přibýlo ke stížnostem kolem mlýna na Gabrielce mnoho dopisů a úředních spisů. Rozhodnutí představitelů občanů města Gabriela, že zraněnou mlýna i s rybníkem má stoužt místní organizace Českého svazu rybářů, a tím i ostatním občanům k oddech a rekreaci, však stále ještě nebývá realizováno.

## JE CO ZLEPŠOVAT

„Na Lehřimovsku jsme se znovu přesvědčili, že pracující podporují politiku komunikační strany, že k nedostatkům v našem životě nejsou nečestni, pasivní ale že na ně upozorňují a chtějí aktivně přispívat k jejich odstranění. Čáhapu, že je to v jejich vlastním zájmu. Proto vědme tem, kde se připomínky setkají a pochopím u příslušných orgánů, funkcionářů a pracovníků, je nápravy také do-sahováno.“

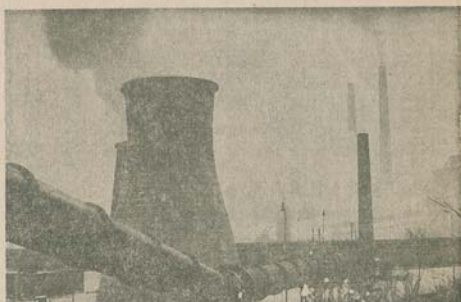
Žel, není tomu zdánka vždy tak. Ze pracovníků národního výboru, občanů i čl řídní organizace, doveče na připomínku správně reagovat. To znamená umět sebekriticky přiznat nedostatky ve vlastní práci, případně v činnosti svých podřízených, nabídnat pro ně odmluvu ve objektivních okolnostech, ale naopak již příkladem a věst ostatní k odkrývání rezerv v dosařední činnosti.

Takové podmínky by usnadňovaly odpovědnou dobu pracovníků výborů lidové kontroly i všech ostatních, kteří mají za úkol zabezpečovat realizaci oprávněných připomínek a námětů. Například žádný vedoucí by neměl svou služeb autoritou krýt pracovníka neoprávněně používajícího služební vůz. Právě tak jako vedoucí lékař by neměl přehlížet vlastní chyby v řídící práci, žádný pracovník vyššího stupně národního výboru by neměl brát na lehou váhu žádost o poskytnutí pomoci místním a městským funkcionářům.

V Kamenici nad Lipou se zdá, že konkrétní případ v osadě Gabriela bude v dohledné době přece jen vyřešen v zájmu společnosti. I když jde o složitější případ, mělo se tak stát již dávno. Jž dříve měly příslušné odbory ONV Lehřimov i Mlýny a státní Pardubic účinněji hledat cesty k jeho odpovídajícímu vyřešení.

Jak tedy vidít, i na Lehřimovsku, v okrese a dobrov třetici a zkusitosty má vyřizování záležitostí občanů, je co zlepšovat.

JOSEF BEČVAR, JOSEF JEDLIČKA, JAN REITER





1 9 7 9

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIII, str. 383

Příloha č. 15

Nástup, roč. 29, č. 25, 21. června 1979



### Tisící karosérie

Kolektiv pracovníků střediska „svařovna“ v závodě ČSAO Humpolec (na snímku), vedený s Pojezným, ohlásil dne 8. června řediteli závodu vyrobení tisící karosérie Škoda 1202.

Svařovací linka karosérii byla v závodě ČSAO Humpolec uvedena do chodu v roce 1976. Je to dosud největší racionalizační akce závodu, při které byly poprvé v autoopravárenství uplatněny prvky, používané ve výrobních závodech při sériové výrobě.

Foto: Karel Král



Nástup, roč. 29

Školní rok je dosud úspěšnějším rokem ve historii střední ekonomiky v Humpolci v našem oblíbeném všeobecně vzdělávacím předmětu ekonomických škol — v technické administrativě. Hlavní náplň psaní na stroji. Psací základním pracovním úkolem ve vyučovací hodině pro mnoho děvčat i chlapců se stal oblíbeným i mimo vyučování.

Dobrého psaní jistě ovlivní, kdo musí vyřizovat tyto záležitosti, kdo do styku s psacím strojem by asi chyboval, kdyby pouze spokojili s výslovnými v hodinách dále nerozvíjeli elán, zájem našich nejlepšíků a studentek o dosažení ještě lepších, a naše studentky o tento zájem mají, dokazují je výsledky v závěru minulého školního roku v soutěžích celoskolních nebo v krajských, celostátní ap. práci našich žáků do pravidelně pořádané soutěže, při níž písaři a písařky dosahují nad 300 čistých úkolů za jednu chybu a pohyb do 0,50 proc. (tato soutěž byla shodná při každé soutěži). Potěšitelé se tuto hranici letos

poprvé podařilo překonat i našimi nadějnými, studentkami družicových ročníků, kteří jsou absolventy dvouleté EŠ. Jde např. o Liboru Stuchlíka, Helenu Nechvátalovou, Helenu Pinkasovou, Zdenku Vytiskovou a další. Se značnou oblibou se mezi našimi studenty setkávají již tradičně pořádané meziškolní soutěže, které střídavě (podzim — jaro) organizujeme společně se SES Tábor a k nimž zveme též studenty dalších škol. Letos v dubnu proběhla tato soutěž již popáté a v kategorii rych-

jhočeských SES. V náročném soutěži se naši škola jako jediná umístila všech šest vyslaných studentů. Největšího úspěchu dosáhla opět Marie Blažková, která výkonem 362,7 č. ú. za min. skončila druhá, dále šestá byla V. Stehnová, sedmá M. Křížová, devátá J. Fiserová, desátá M. Podhrázská a čtrnáctý Libor Stuchlík.

Po krajských soutěžích, které se konají v jediný den a píše se jednotný text, byl se zájmem očekáván výběr na celostátní soutěž do slovenského Martina.

Naše studentka M. Blažková se na výsledky celostátních soutěží žáků středních ekonomických škol od prvního ročníku v roce 1950 až po letošní třicátý ročník, byly výsledky vítězů lepší pouze šestikrát, přičemž rekord žákůvských soutěží drží z roku 1974 M. Zezulová z Brna výkonem 490,8 č. ú. za minutu: druhé místo v historii celostátních žákůvských soutěží by patřilo M. Kovářovi z K. Varů, který v roce 1954 dosáhl výkonu 485,3 č. ú. za min. Naše studentka M. Blažková svým umístěním navázala na

podniky měly našim absolventům věnovat, jistě přinesou brzké výsledky i na ostatních. Dobrých výsledků na škole by nebylo dosaženo snahou a úsilím žáků i vyučování a pochopením vedení naší školy.

Dobrých výsledků na psaní může absolvent školy získat jedině při dobré systematické zapracování dalším odborným vedením. A i když psaní na stroji, dobrá saňka zcela určitě nahradí kolik méně zdatných kolegů uspokojení z práce jí jistě přinášet např. účast na různých apod. organizovaných soutěžích praktiků. Praxe vždy bude nejpřísnějším ověřením práce. Přál bych si, aby naši absolventi rozmnožili počet administrativních pracovníků, kteří svou výkony na výši rostoucích požadavků naší socialistické ekonomiky.

Závěrem bych chtěl poděkovat podnikům, které oběhávají drobné propagační jako odměnu našim nejlepší písařům a písařkám. Nemám ani připomínat, že tyto drobné podniky DUP a Agrostroj Hřimov, Humpolecké strojířství Sukrno Humpolec, Státní strojířství Humpolce a další.

Ing. FRANTIŠEK BRO  
SES Humpolec

NÁSTUP - 21. června 1979

## PÍŠÍ-TRÉNUJÍ-SOUTĚŽÍ

lošti zvítězila Marie Blažková, studentka 2. ročníku SES, absolventka EŠ, výkonem 356,2 č. ú. za minutu. Důležité též je, že v obou kategoriích, tj. v rychlosti i v přesnosti, se umístila většina našich studentů — v soutěžích se totiž práce nad 0,50 procenta chyb vyřazují. Na červen t. r. připravujeme již druhou soutěž prvních ročníků obou škol.

Dobré výsledky v průběhu letošního školního roku dávaly naději před blížící se krajskou soutěží. Po loňském roce, který byl pro nás úspěšný, se letošní krajské soutěže koncem dubna v Třeboni zúčastnilo 61 studentů ze středních škol našeho kraje, z nichž bylo 40 ze sedmi

Letošní „latka“ pro účast byla skutečně vysoká, a to 360 č. ú. za min., loni např. 321. Jihočeský kraj na základě výsledků zastupovaly mezi 46 soutěžícími pouze dvě studentky, zkušenější českobudějovická J. Bublíková, která výkonem 386,6 č. ú. skončila patnáctá (loni výkonem 366,6 byl dvanáctá) a naše M. Blažková. Vítězkou letošní celostátní soutěže se stala T. Skyborová z Gottwaldova výkonem 439,1 č. ú. Marii Blažkové se hned napoprvé podařilo v podobné soutěži uspět. Výkonem 353,6 č. ú. za min. obsadila v silné konkurenci třicáté místo, loni by jí stejný výkon stačil na místo sedmnácté. A proč zdůrazňuji silnou konkurenci? Podí-

loňské sedmé místo Zdeny Pudilové, která výkonem 296,9 obsadila na celostátní soutěži dvouletých EŠ ve Velkém Meziříčí. Kromě psaní na stroji soutěží ještě žáci SES a EŠ v těsnopise a stenotypistice (těsnopisný znám se převádí strojem).

V tomto článku jsem chtěl čtenářům okresních novin Nástup m. seznámit s prací v jednom z předmětů, který se vyučuje na naší škole a jehož základy si absolventi nesou do celé další praxe. Dovednosti získané v hodinách TA a hospodářské korespondence, u většiny studentek ověřené vysvědčením o úspěšném složení státní zkoušky z kancelářského psaní strojem, spolu s další péčí, kterou by



Letošní školní rok je dosud nejméně úspěšným rokem ve čtyřleté historii střední ekonomické školy v Humpolci v národním a oblíbeném všeobecném vzdělávacím předmětu ekonomických škol — v technice administrativy. Hlavní náplní TA je psaní na stroji. Psací stroj je základním pracovním prostředkem ve vyučovacích hodinách a pro mnoho děvčat i chlapců se stal oblíbeným nástrojem i mimo vyučovací hodiny.

Znalost dobrého psaní jistě ocení každý, kdo musí vyřizovat nejdůležitější záležitosti, kdo přichází do styku s psacím strojem. Bylo by asi chybou, kdybychom se pouze spokojili s výsledky dosaženými v hodinách výuky a dále nerozvíjeli elán, nadání a zájem našich nejlepších studentů a studentek o dosažení výsledků ještě lepších, a to, že naše studentky o tento předmět zájem mají, dokazují jejich výsledky v závěru minulého a během letošního školního roku, ať již v soutěžích celoškolských, meziškolských nebo v soutěži krajské, celostátní ap.

Dobrou práci našich žáků dokumentují pravidelně pořádané celoškolské soutěže, při nichž nejlepší písaři a písařky dosahují výkonů nad 300 čistých úhozů za minutu, při penalizaci 3 úhozů za jednu chybu a procento chyb do 0,50 proc. (tato kritéria jsou shodná při každé z uváděných soutěží). Potěšitelné je, že se tuto hranici letos

poprvé podařilo překonat i našim nadějím, studentům druhých ročníků, kteří jsou absolventy dvouleté EŠ. Jde např. o Libora Stuchlíka, Helenu Nepochátalovou, Helenu Pinkasovou, Zdeny Vytiskovou a další. Se značnou oblibou se mezi našimi studenty setkávají již tradičně pořádané meziškolské soutěže, které střídavě (podzim — jaro) organizujeme společně se SEŠ Tábor a k nimž zveme též studenty dalších škol. Letos v dubnu proběhla tato soutěž již popáté a v kategorii rych-

jíhočeských SEŠ. V náročné soutěži se naši škola jako jediné umístilo všech šest vyslaných studentů. Největšího úspěchu dosáhla opět Marie Blažková, která výkonem 362,7 č. ú. za min. skončila druhá, dále šestá byla V. Stehnová, sedmá M. Křížová, devátá J. Fišerová, desátá M. Podhrázká a čtrnáctý Libor Stuchlík.

Po krajských soutěžích, které se konají v jediný den a píše se jednotný text, byl se zájmem očekáván výběr na celostátní soutěž do slovenského Martina.

## PÍŠÍ-TRÉNUJÍ-SOUTĚŽÍ

losti zvítězila Marie Blažková, studentka 2. ročníku SEŠ, absolventka EŠ, výkonem 356,2 č. ú. za minutu. Důležité též je, že v obou kategoriích, tj. v rychlosti i v přesnosti, se umístila většina našich studentů — v soutěžích se totiž práce nad 0,50 procenta chyb vyřazují. Na červen t. r. připravujeme již druhou soutěž prvních ročníků obou škol.

Dobré výsledky v průběhu letošního školního roku dávaly naději před blížící se krajskou soutěží. Po loňském roce, který byl pro nás úspěšný, se letošní krajské soutěže koncem dubna v Třeboni zúčastnilo 61 studentů ze středních škol našeho kraje, z nichž bylo 40 ze sedmi

Letošní „latka“ pro účast byla skutečně vysoká, a to 360 č. ú. za min., loni např. 321. Jihočeský kraj na základě výsledků zastupovaly mezi 46 soutěžícími pouze dvě studentky, zkušenější českobudějovická J. Bublíková, která výkonem 386,6 č. ú. skončila patnáctá (loni výkonem 366,6 byl dvanáctá) a naše M. Blažková. Vítězkou letošní celostátní soutěže se stala T. Skyborová z Gottwaldova výkonem 439,1 č. ú. Marii Blažkové se hned napoprvé podařilo v podobné soutěži uspět. Výkonem 353,6 č. ú. za min. obsadila v silné konkurenci třicáté místo, loni by jí stejný výkon stačil na místo sedmnácté. A proč zdůrazňuji silnou konkurenci?, Podí-

váme-li se na výsledky celostátních soutěží žáků středních ekonomických škol od prvního ročníku v roce 1950 až po letošní třicátý ročník, byly výsledky vítězů lepší pouze škrát, přičemž rekord žákovských soutěží drží z roku 1974 M. Zezulová z Brna výkonem 490,8 č. ú. za minutu; druhé místo v historii celostátních žákovských soutěží by patřilo M. Kovárovi z K. Varů, který v roce 1954 dosáhl výkonu 485,3 č. ú. za min. Naše studentka M. Blažková svým umístěním navázala na

podniky měly našim absolventům věnovat, jistě přinesou v brzké době výsledky i na pracovištích. Dobrých výsledků ve škole by nebylo dosaženo bez snahy a úsilí žáků i vyučujících a pochopení vedení naší školy.

Dobrých výsledků na pracovišti může absolvent školy dosáhnout jedině při dobrém a systematickém zapracování a dalším odborném vedení. A co se týče psaní na stroji, dobrá písařka zcela určitě nahradí několik méně zdatných kolegyň a uspokojení z práce jí jistě bude přinášet např. účast na resortních apod. organizovaných soutěžích praktiků. Praxe vždy bude nejpřisnějším ověřením naší práce. Přál bych si, aby naši studenti rozmnožili počet administrativních pracovníků, kteří budou svými výkony na výši stále rostoucích požadavků naší socialistické ekonomiky.

Závěrem bych chtěl poděkovat těm podnikům, které občas věnují drobné propagační dárky, jako odměnu našim nejlepším písařům a písařkám. Nemusím ani připomínat, že tyto drobnosti studenty nejen potěší, ale i povzbudí v další práci. Jde např. o podniky DUP a Agrostroj Pelhřimov, Humpolecké strojírny a Sukno Humpolec, Státní spořitelny v Humpolci a další.

**Ing. FRANTIŠEK BROŽ**  
SEŠ Humpolec



Nástup, roč. 29, č. 21, 24. května 1979



Séfkuchař hotelu Rekrea v Humpolci Jaroslav Theiber (první zleva) s kolektivem svých spolupracovníků.

Foto: V. Dvořáček

## Práce je mu koníčkem

**P**ři pohledu na jídelní lístek v restauraci hotelu Rekrea v Humpolci se nechce člověku uvěřit, co dobrých a chutných jídel dovede séfkuchař zdejšího hotelu JAROSLAV THEIBER se svým kolektivem v kuchyni vytvořit.

Denně zásobuje restauraci i bufet hotelu plným sortimentem hotových jídel, minulek, studených i teplých předkrmů, moučnicků a jiných pochoutek. A lze říci, že jedno jídlo je chutnější než druhé. Soudruh Theiber uplatňuje svou zálibu ve vaření jako nutnost při své práci. A výsledkem je spokojenost hostů a návštěvníků restaurace a bufetu.

Není to snadné, denně připravit až 300 jídel, od těch nejzákladnějších až po speciality a jídla pro bufet, která musí být v přijatelné cenové relaci. O tom, že jídla jsou chuťově i jinak velmi dobře připravena, svědčí celá řada zápisů v „Knižce přání a stížností“ a další řady pochvalných dopisů od hostů z tuzemska i z ciziny, které do hotelu přicházejí.

Když jsem se soudruhem Theiberem hovořil o jeho práci, řekl mi: „Toto není ještě vše, když jsou na hotelu, v kavárně a přilehlých salóncích různé konference, slavnostní schůzky, školení či nějaký seminář, vaří se o 200 až 300 jídel více.“ Pravda, v takových situacích je nutno ocenit pomoc budoucích ku-

chařů a kuchařek, kterých se na hotelu učí celkem 30, a kterým J. Theiber předává do života své kuchařské dovednosti.

Obdivoval jsem jeho vitalitu v duchu i nahlas, ale jeho odpověď zněla: „Hosté přece nemohou za to, že v pohostinství není dostatek lidí, ale mne toto povolání baví a jsem hrdý na to, že dokážu udělat každé jídlo na přání . . .“ A tak tento mla-

dý séfkuchař, který do své práce dává i kus sebe samého, si během poměrně krátké doby — 10 let, vytvořil již stálý okruh zákazníků hotelu, jejichž spokojenost je mu nejlepším oceněním. Stejně ocenění vyslovil na adresu J. Theibera i vedoucí hotelu Rekrea Ivo Spitzer a další vedoucí pracovníci SD Jednota v Kamenici nad Lipou.

**JOSEF ŽÁK**



**ČTVRTEČNÍ****PROLETÁŘI VŠECH ZEMÍ - SPOJTE SE!**

15. 11. 1979

Číslo 270

Ročník XXXV

Cena 50 hal,


*Jihočeská*
**PRAVDA**
**ORGÁN JIHOČESKÉHO KRAJSKÉHO VÝBORU KSČ**

## Textiláci n. p. Sukno v Humpolci k návrhu plánu na příští rok

Obnova kolekce je velmi důležitým činitelem experimentálního řízení efektivnosti a jakosti. Z nově vyvinutých vzorů Státní zkušebna velkou většinu zařazuje do I. jakostního stupně módních novinek, zboží luxusního provedení, což příznivě působí na ekonomiku podniku. Je to také velmi důležitým faktorem při sestavování plánu. Samotnému zpracování návrhu plánu předchází vždy vyhotovení několika variant, které se s nadřízeným orgánem, v našem případě s generálním ředitelstvím Vlnářského průmyslu v Brně, konzultují. Znamená to, že vedení podniku zná v převážné míře rozpis úkolů na příští rok a podle toho usměrňuje investiční činnost, tvoří racionalizační programy závodů, provozů a dílen.

### V PŘEDSTIHU

Rádná příprava plánu, která je dílem celého kolektivu pracovníků, umožnila zpracování komplexního návrhu plánu na příští rok ve velmi krátké době. Rozpis směrnic čísel nám byl předán v polovině května a zpracovaný komplexní návrh prováděcího plánu jsme předali generální-

novany průměrnou výučetou o 3,6 %. Mimo to zvyšujeme dodávky pro tržní fondy o 5,26 %, dodávky pro vývoz do socialistických států o 18,85 %, do kapitalistických o 26,11 % proti plánu roku 1979.

V současné době, před definitivním rozpisem plánu, kontrolujeme reálné možnosti v investiční výstavbě, zejména v dodávkách strojů a montážních pracích. Na základě toho doplňujeme racionalizační

mu ředitelství Vlnářského průmyslu již koncem května. Zajištění směrnic čísel návrhu plánu na rok 1980 se stává v současné době rozhodujícími a závazným cílem hospodářské a sociální politiky, vyjádřené v úkolech rozvoje národního hospodářství šestého pětiletého plánu, schválené na XV. sjezdu KSČ.

chceme dosáhnout toho, aby rozepsaný limit 1,6 % slev na jednu korunu výroby zboží byl snížen na 1,4 %. Podnikový závazek je podložen závazky jednotlivců, kolektivů, BSP i jednotlivých závodů.

### JAKÁ JE SKUTEČNOST?

Minulý týden jsme na poradě vedení podniku posoudili očekávanou skutečnost letoška. Analýza předpokládaných výsledků vycházela ze závěrů

Podle toho jsme přistupovali s CZV KSČ a PV ROH k jeho zpracování a zajištění. Kontrolou prací na návrhu plánu se průběžně zabývalo celé vedení podniku. Návrh plánu, který je progresivní, byl v samých začátcích postaven na rekonstrukci mykacích přádelen, instalaci deseti nových typů stavů NOPAS, které se ověřují. Bude záležet i na rozvoji iniciativy

práce nám umožní vyplatit v listopadu zálohy na podíly a dosáhnout tak zvýšení průměrného výdělku proti skutečnosti minulého roku o čtyři procenta.

Rovněž v investiční výstavbě dosahuje n. p. Sukno dobrých výsledků. Počátkem letošního roku jsme uvedli do chodu novou tkalcovnu pro ověřovaný typ NOPAS. Současně pokračuje výstavba skladů a hotova je částečná přestavba provozovny 09 na internát pro učně. Ve spolupráci s OSP dokončujeme i výstavbu svobodárny pro 60 pracovníků, vlastními silami jsme zahájili výstavbu dalších 13 bytů.

**Josef MARŠÍK,**  
podnikový ředitel,  
n. p. Sukno, Humpolec



prostor i teritoriální vody všem americkým letounům a Te, zástupci Pedagogické fa-

## Rady bezpečnosti



Za účast ředitel krajské po-  
litické školy SSM Petra Kola-  
na Olbrachtu byla večer d-  
byl zakončen Internaciona-  
TÁBOR (48) — Divadlo Iva-

## Svazácký Týden aktivity

Pracovní úkolů v rámci na ob-  
dobí 1980/81. Odsouhlasila no-  
ve zásady projektování a schvalování  
městských, meziměstských a li-  
rekréačních autobusových li-  
níí odstranění formálnosti při  
uzavírání závazků a výhodno-  
cování výsledků soutěžení.  
Dále rada projednala zpra-  
vu o plnění vládních usnese-  
ní ke komplexnímu rozvoji  
Sumavy a návrh velkých  
oprav pozemních komunikací  
Podrobně se rovněž zabývala  
zkoušenostmi z plnění usnese-

Podrobně se rovněž zabývala  
právu v letech 1981 a 1982.  
vatejskou a projektovou při-  
pro územně plánovací, doda-  
Sumavy a návrh velkých  
oprav pozemních komunikací  
Dále rada projednala zpra-  
vu o plnění vládních usnese-  
ní ke komplexnímu rozvoji  
Sumavy a návrh velkých  
oprav pozemních komunikací  
Podrobně se rovněž zabývala  
zkoušenostmi z plnění usnese-

K  
Doklad

## Textiláci n. p. Sukno v Humpolci k návrhu plánu na příští rok

[Dokončení ze str. 1]

pracujících, na soustavném  
snižování prostojů a efektiv-  
ním využívání strojů zvyšová-  
ním směnnosti. Konečně je  
velmi důležité široké uplatně-  
ní inovovaných druhů v od-  
bytu pro tuzemsko i vývoz.

### CO PŘEDEVSÍM SLEDUJEME?

Obměna sortimentu a vyšší  
výrobní úkoly nám umožnily  
navrhnout do plánu navíc  
módní novinky a zboží luxus-  
ního provedení za 1,800 tisíc  
korun, v I. stupni jakosti  
o 1,300 tisíc Kčs. Převzetím  
vyššího úkolu ve výrobě zbo-  
ží a tím i ve vlastních výko-  
nech, zisku a v rentabilitě  
výrobních fondů vzrostl plá-  
novaný průměrný výdělek  
o 3,6 %. Mimo to zvyšujeme  
dodávky pro tržní fondy  
o 5,26 %, dodávky pro vývoz  
do socialistických států o  
18,85 %, do kapitalistických  
o 26,11 % proti plánu roku  
1979.

V současné době, před de-  
finitivním rozpisem plánu,  
kontrolujeme reálné možnosti  
v investiční výstavbě, zejména  
v dodávkách strojů a montáž-  
ních pracích. Na základě to-  
ho doplňujeme racionalizační

programy závodů, provozů a  
dílen. V dodavatelsko-odběra-  
telských vztazích projednává-  
me vývoz do kapitalistických  
států.

### DOBŘÝ NÁSTUP DO POSLEDNÍHO ROKU PĚTILETKY

Plnění úkolu plánu letošní-  
ho roku věnuje vedení podni-  
ku i všichni pracující velkou  
pozornost. Na konferenci v  
srpnu jsme upřesnili podniko-  
vý závazek na základě dosa-  
žených výsledků za sedm mě-  
síců tak, že úkoly plánu  
v hrubé výrobě překročíme  
o 2500 tisíc Kčs, tržní fondy  
o 500 tisíc Kčs, vývoz o mi-  
lión korun. Vlastní výkony  
překročíme o 2,5 %, rentabi-  
litu ve vztahu k výrobním fon-  
dům o 3,5 %. I ve kvalitě  
chceme dosáhnout toho, aby  
rozepsaný limit 1,6 % slev na  
jednu korunu výroby zboží  
byl snížen na 1,4 %. Podniko-  
vý závazek je podložen zá-  
vazky jednotlivců, kolektivů,  
BSP i jednotlivých závodů.

### JAKÁ JE SKUTEČNOST?

Minulý týden jsme na pora-  
dě vedení podniku posoudili  
očekávanou skutečnost letoš-  
ka. Analýza předpokládaných  
výsledků vycházela ze závěrů

8. pléna JKV KSČ. Je potěši-  
telné, že hrubou výrobu pře-  
kročíme o další milión korun,  
stejně jako odbyt, dodávky  
pro tržní fondy v maloob-  
chodních cenách o 2,000 tisíc  
korun a úkoly exportu o 1,200  
tisíc Kčs. Výkony překročíme  
o 2,2 %, zisk o 4,4 %. V ja-  
kostním třídění budeme mít  
95 % výrobků v první volbě,  
slevy na jeden metr budou  
proti plánu nižší. Překročení  
úkolu růstem produktivity  
práce nám umožní vyplatit  
v listopadu zálohy na podíly  
a dosáhnout tak zvýšení pří-  
měrného výdělku proti sku-  
tečnosti minulého roku o čty-  
ři procenta.

Rovněž v investiční výstav-  
bě dosahuje n. p. Sukno dob-  
rých výsledků. Počátkem le-  
tošního roku jsme uvedli do  
chodu novou tkalcovnu pro  
ověřovaný typ NOPAS. Sou-  
časně pokračuje výstavba  
skladů a hotova je částečná  
přestavba provozovny 09 na  
internát pro učně. Ve spolu-  
práci s OSP dokončujeme  
i výstavbu svobodárny pro 60  
pracovníků, vlastními silami  
jsme zahájili výstavbu dalších  
13 bytů.

Josef MARŠÍK,  
podnikový ředitel,  
n. p. Sukno, Humpolec



Nástup, roč. 29, č. 35, 30. srpna 1979

TRICET LET OD VZNIKU NÁRODNÍHO PODNIKU SUKNO HUMPOLEC

## Významný ekonomický celek

V červenci uplynulo třicet let od doby, co vznikl samostatný národní podnik Sukno, vlnářské závody v Humpolci. Jeho výrobní základnu tvořilo tehdy deset závodů vyčleněných z mateřského podniku Vlnářské závody a frézárny ve Strakoniciích. Pro pojmenování nově vzniklého závodu byl vybrán název tradičního humpoleckého výrobku — sukna. Tento pojem neztratil na svém významu ani v dnešní době tesilu a jiných tkanin s umělými vlákny. Pojem „humpolecké sukno“ je navrhován v zápisu do mezinárodního rejstříku na ochranu zboží podle svého původu ve smyslu lisabonské dohody. Od prvního roku existence podniku (1949) vzrostl objem výroby o 227 procent. Zatímco v roce 1949 se v humpoleckých textilkách vyrobilo 920 000 metrů tkanin, činí objem výroby v letošním jubilejním roce 3 010 000 metrů. V roce 1970 byla překročena hranice dvou milionů metrů a v roce 1975 pak hranice dva a půl milionu metrů. Z produkce podniku se ročně obléká přes milion lidí, a to nejen v naší vlasti, ale i v dalších čtyřiceti zemích čtyř světadílů.

Růst výroby na více než trojnásobek během tří desetiletí byl umožněn koncentrací výroby, uskutečněnou v letech 1950-51, obměnou strojového parku za moderní výkonné stroje — zejména v posledních patnácti letech — a v neposlední řadě vysokou aktivitou pracovníků.

Výrobky podniku mají u tuzemských i zahraničních odběratelů dobrý zvuk. Získaly řadu medailí na Libereckých výstavních trzích i Jihočeských textilních trzích. Jeden z výrobků se dostal i na Světovou výstavu v Bruselu, jiné výrobky na výstavu v Moskvě. V posledních letech byly tři výrobky vyhodnoceny jako vynikající výrobky roku.

Podnik realizoval rozsáhlou modernizaci všech provozoven. Náročnou přestavbu prodělaly zejména závody 01 a 03. Byla postavena moderní barevna a centrální úpravná, dvě kotelny, podnikový

sklad. V poslední době je postupně uváděna do provozu nová ověřovací tkalcovna pro šest desítek vysoce výkonných moderních stavů československé výroby značky Nopas.

Od počátku existence podniku se kolektiv pracujících vyznačuje vysokou pracovní aktivitou a iniciativou. Z jeho řad se rekrutovali první úderníci na Vysočině. Třikrát získal podnik Rudý prapor ministerstva, byl mu udělen titul Vzorný chozrasčotní podnik, jeho závody byly vyhodnoceny jako vzorné exportní závody. Nejvyšší pocty se pracovníkům podniku dostalo v roce 1961, kdy mu byl u příležitosti oslav „500 let soukenictví na Humpolecku“ udělen Řád práce. I v současné době hraje pracovní aktivita nemalou roli při plnění náročných a stále rostoucích úkolů. V podniku působí 18 kolektivů soutěžících o titul brigáda socialistické práce. Průměrné výdělky pracovníků stouply za posledních dvacet let o více než 100 procent.

Nemalou pozornost podnik věnuje sociální politice. Od roku 1964 je v provozu pionýrský tábor Zálesí, kde se dosud rekreovalo přes sedm tisíc dětí. Pro rekreaci pracovníků jsou určeny dvě podnikové chaty. Moderní závodní kuchyně s jídelnou z roku 1967 zajišťuje dobré stravování. Bytový fond podniku získaný znárodněním byl vlastní výstavbou rozšířen na 105 bytů. Další byty a svobodárna se v současné době staví na novém sídlišti ve Střemovce. Na individuální bytovou výstavbu bylo pracovníkům ve 260 případech půjčeno téměř dva a tři čtvrtě milionu korun. Pro učňovskou mládež byl vybudován pěkný domov mládeže, pro svobodné zaměstnance vyhovující ubytovny.

Nemalé společenské poslání plní podnik ve městě. V uplynulých třech desetiletích se dostalo kolektivu pracujících podniku nejedné pocty a uznání. Kolektiv pracovníků prokázal, že je těchto poctí a uznání hoděn. A není důvod pochybovat o tom, že by tomu mohlo být i v budoucnosti jinak.

FRANTIŠEK NOVÁK



Nástup, roč. 29, č. 49, 6. prosince 1979

## Moderní obchodní jednotka

**N**aši občané mají zájem nejen o nákup pěkného zboží, ale chtějí si z celého širokého sortimentu výrobků v klidu vybrat a nakupovat v moderních, dobře vybavených prodejnách. Naplnění těchto jistě oprávněných požadavků a další zlepšení nákupních podmínek znamená budování velkokapacitních jednotek, především pak samoobsluh, ve kterých se dají uplatňovat i pokrokové formy prodeje. Tyto konkrétní cíle ve zlepšování sítě prodejen státního potravinářského průmyslu mají plně na zřeteli pracovníci PELHRIMOVSKÉHO ZAVODU POTRAVINY, kteří v průběhu šestiletého období předali široké spotřebitelské veřejnosti celou řadu nových nebo modernizovaných prodejen s označením Pramen.

Poslední moderní obchodní jednotkou takového druhu se může pochlubit HUMPOLEC, kde již týden nakupují občané z Hrdličkova města a jeho širokého okolí v plnosortimentní prodejně se samoobsluhou, umístěné v Jiřické ulici. Vlastní objekt, vybudovaný ve velmi dobré kvalitě za 14 měsíců stavbaří humpoleckého závodu Okresního stavebního podniku Pelhřimov, předal ve středu minulý týden za přítomnosti vedoucího tajemníka OV KSČ Jindřicha Kočera, místopředsedy ONV Františka Soukupa, tajemníka ONV a předsedy MěstV KSČ ing. Václava Chvály, předsedy MěstNV Oldřicha Krumpala a v neposlední řadě ředitele n. p. Potravinářské

Budějovické Jana Dušátka ředitele pelhřimovského závodu Potravinářství Josef Bambas.

Se zahájením výstavby bylo započato v září roku 1978 a stavební náklady dosáhly výše 1 468 000 korun. Prodejna je vybavena moderním zařízením, v její samoobslužné části si mohou spotřebitelé nakoupit veškeré zboží potravinářského charakteru, mražené výrobky, drůbež a základní druhy průmyslového zboží. Pultová část prodejny je pak vyhrazena bohaté

mu výběru lahůdkářského a cukrářského zboží i ovoce. Náklady na vybavení prodejny stroji a zařízením dosáhly výše 345 000 korun. Prodejní plocha představuje rozlohu 150 m<sup>2</sup>, skladová 110 m<sup>2</sup>.

Na úklidových pracích se aktivně podíleli i členové čtvrtého občanského výboru a brigády socialistické práce městského národního výboru. Lze si jen přát, aby mezi kupujícími a čtyřčlenným pracovním kolektivem prodejny - vedeným Marií Hubáčkovou -

vládla dobrá nálada a spotřebitelé odcházeli spokojeni. Tímto pro humpoleckou veřejnost jistě významným dílem došlo nejen ke zlepšení nákupních podmínek v místě, kde až dosud museli občané docházet za nákupy do centra města, ale i splnění dalšího bodu volebního programu Národní fronty ve městě.

JINDRICH KOLÁŘ

*Moderní plnosortimentní prodejna potravin v Jiřické ulici v Humpolci již týden slouží svému účelu.*

Foto VÁCLAV MARTÍNEK





Nástup, roč. 29, č. 33, 16. srpna 1979

# K novým spojovým tarifům *lano!*

Od 23. července 1979 vstoupily v platnost nové spojové tarify. Chtěli bychom vás v krátkosti o změnách poštovních a telekomunikačních poplatků informovat.

**Psaní** — do 20 g — 1,— Kčs, přes 20 do 500 g — 2,— Kčs a přes 500 g do 1 kg 3,— Kčs.

**Dopisnice** — poplatek 0,50 Kčs.

**Doporučené zásilky** — kromě výplatného jako za obyčejnou listovní zásilku téhož druhu a téže hmotnosti ještě doporučené 3,— Kčs.

**Spěšné zásilky** — kromě výplatného jako zásilku téhož druhu, téže hmotnosti a téhož místa ještě sazba za spěšné doručení za listovní zásilky, poštovní poukázky a cenná psaní 3,— Kčs.

**Balíky** — do 5 kg — 5 Kčs, přes 5 kg do 10 kg — 7,— Kčs, přes 10 kg do 15 kg — 10,— Kčs. Za udanou cenu do 1000,— Kčs — 1,— Kčs. Za křehké balíky je jednotný poplatek 3,— Kčs. U pilných balíků, za plnou přepravu a spěšné doručení, je jednotný příplatek 7,— Kčs.

**Cenná psaní** — sazba je jako za doporučenou zásilku téže hmotnosti + sazba podle udané ceny za každých 1000,— Kčs nebo jejich část — 1,— Kčs.

**Poštovní poukázky** — vplacené v hotovosti a určené k výplatě v hotovosti (vzor C):

— do 100,— Kčs	2,— Kčs
— přes 100,— do 500,— Kčs	4,— Kčs
— přes 500,— do 1000,— Kčs	8,— Kčs
— přes 1000,— do 2000,— Kčs	12,— Kčs
— přes 2000,— Kčs za každých dalších 1000,— Kčs nebo jejich část	2,— Kčs

**Poštovní poukázky** — vplacené v hotovosti a určené k připsání na adresátův účet v peněžního útvaru (vzorec A):

— do 100,— Kčs	1,— Kčs
— přes 100,— do 1000,— Kčs	2,— Kčs
— přes 1000,— do 50 000,— Kčs	3,— Kčs
— přes 50 000,— Kčs za každých 50 000,— Kčs nebo jejich část více o	3,— Kčs

**Telegrafické poukázky** — do 500,— Kčs — 12,— Kčs, přes 500,— Kčs do 2000,— Kčs — 20,— Kčs, přes 2000,— Kčs za každých dalších 1000,— Kčs nebo jejich část více o 2,— Kčs.

**Sazba za telegramy** podle druhu:

— pilné soukromé	1 slovo	1,— Kčs
— obyčejné soukromé	1 slovo	0,50 Kčs
— listovní	1 slovo	0,20 Kčs
— blahopřejné		
— soustrastné	1 slovo	0,20 Kčs

Dopisnice se známkou 0,30 Kčs se používají i nadále (vylepi se ještě známka 0,20 Kčs), rovněž tak i obálky s vtištěnou známkou 0,60 Kčs (vylepi se ještě známka 0,40 Kčs).

Případné dotazy zodpoví nebo informace podá každá pošta.

—★—★—

## NOVÉ TELEFONNÍ POPLATKY

V souvislosti s úpravou sazeb za služby poskytované v místním

a meziměstském telefonním provozu vyhlášenou v částce 29 Věstníku FMS jako opatření č. 122, nabylo platnosti dnem 23. 7. 1979 a jsou platné tyto sazby za telefonní hovory:

Za místní hovory z VTH a VTS (veřejných automatů) z účastnických stanic v obvodu místní telefonní ústředny — neomezená doba trvání hovoru — poplatek 1,— Kčs.

Za meziměstské hovory se sazby vyměřují podle tarifních pásem. Ruší se období slabého provozu. I. pásmo — 3,— Kčs, II. pásmo — 6,— Kčs, III. pásmo — 9,— Kčs, IV. pásmo — 12,— Kčs. Sazby se rozumí za jeden interval, který je třiminutový, nedělitelný.

Poplatky za meziměstské hovory spojené na meziměstské ústředně vám spojovatelka na žádost oznámí — bezplatně (VTH).

Za hovory uskutečněné automaticky, to jest hovory, které si vytáčíte sami, se vybírá následující poplatek:

### PELHRIMOV

I. pásmo, 1 minuta za 1,— Kčs  
92 — Humpolec, 93 — Pacov, 94 — Nová Cerekev, 95 — Nový Rychnov, Vyskytná, 96 — Horní Cerekev, Dobrá Voda, 98 — C. Rečice, Křelovice, 81 — Kojčice, 82 — Rynárec, 83 — Strměchy, 84 — Starý Pelhřimov

Pelhřimov 2.... 3.... 4....

II. pásmo, 1 minuta za 2,— Kčs  
66 — Jihlava, 77 — Tábor, 038 — České Budějovice, 0362 — Písek, 0331 — Jindř. Hradec, 0333 — Třeboň, 0344 — Blatná, 0337 — Český Krumlov

III. pásmo, 1 minuta za 3,— Kčs  
048 — Liberec, 0413 — Rumburk, 0425 — Česká Lipa

IV. pásmo, 1 minuta za 4,— Kčs  
088 — B. Bystrica, 0855 — Zvolen, 0857 — Žiar n. Hronom, 0854 — V. Krtíš

### KAMENICE NAD LIPOU

I. pásmo, 1 minuta za 1,— Kčs  
92 — Černovice, Lidmaň, Chvátkov, 93 — Žirovnice, Počátky, 77 — Bohdalin, 5 — Částrov, 8 — Mnich, 6 — Témice  
Kamenice nad Lipou 2....

### PACOV

I. pásmo, 1 minuta za 1,— Kčs  
0 — Pelhřimov, Humpolec, Nová Cerekev, Horní Cerekev, D. Voda, Nový Rychnov, Červená Rečice, Vyskytná, Křelovice, Bozejov, Kojčice, L. Voda, Rynárec, Strměchy, Starý Pelhřimov, 94 — Obrataň, 6 — Kámen u Pacova, 7 — Cetoraz, Hořepník  
Pacov 2....

### HUMPOLEC

I. pásmo, 1 minuta za 1,— Kčs  
02 — Želiv, 05 — Kaliště, 04 — Kejžlice, 03 — Senožaty, 07 — Petrovice, 06 — Jiřice, 08 — Komorovice  
Humpolec 2....

Případné dotazy zodpoví s. Bradová — telekomunikační provoz, číslo telefonu 2360.

VLASTIMIL VĚTROVSKÝ  
OKSS Pelhřimov



Nástup, roč., 29, č. 29, 19. července 1979

## STATISTIKA INFORMUJE

**Občanská vybavenost kin**

Jako podklad pro tento přehled jsme si vybrali vybavenost základními zařízeními ve čtyřech městech okresu, a to v Pelhřimově, Humpolci, Pacově a Kamenici nad

Lipou. Porovnáním hlavních ukazatelů občanské vybavenosti chceme ukázat, jaká byla v těchto čtyřech střediscích obvodního významu situace.

	Pelhřimov	Humpolec	Kamenice	Pacov
celková užitková plocha v m <sup>2</sup>	740	456	448	586
plocha hlediště v m <sup>2</sup>	523	379	369	384
počet sedadel v hledištích	340	460	314	350
počet představení za rok	426	336	405	439
počet návštěvníků za rok	70 960	41 435	37 277	46 598
provozní způsobilost zařízení podle plochy objektu				
vyhovuje	740		448	586
nevyhovuje		456		
staveb. stav objektu podle plochy				
dobrá	740		448	586
špatná		456		

Nejmasovější kulturní zařízení — kino — nejvíce využívali obyvatelé Pacova, kde na jednoho obyvatele připadlo v průměru 10,6 návštěv za rok. V Kamenici nad Lipou 9,5, Pelhřimově 5,6 a nejmenší návštěvnost byla v Humpolci, kde na jednoho obyvatele připadlo v průměru 4,7 návštěv kina za rok. Dá se říci, že zde hrají roli další příležitosti ke kulturnímu vyžití, kterých je v okresním městě daleko více než v ostatních městech. Kino v Humpolci nevy-

hovuje a je umístěno v budově, která je ve špatném stavebním stavu.



Nástup, roč. 29, č. 47, 22. 11. 1979

## Rychleji a bezpečněji Dálnice se přiblížila do Humpolce

Každý kousek moderní komunikace, na úkor starých, vítáme s radostí, a přiznejme si, i trochu s úlevou. S každým metrem nových vozovek ubývá kritických míst. Míst, která často zásobovala statistiku dopravních nehod nejméně jedním případem. Dálniční výstavba v Československu byla zahájena již v předválečném období — ve třicátých letech, kdy byly zpracovány první projekty spojení v parametrech dálnice ve směru západ — východ. V té době totiž v naší republice podstatně narůstal stupeň motorizace a projevil se první disproporce mezi stavem tehdejších silnic a mezi potřebou tehdejšího motorismu. Vlastní stavební práce byly potom zahájeny v třicátém osmém roce, ale krátce po zahájení byly tyto opět přerušeny a postupně až do roku 1942 uvedeny do úplného klidu v důsledku válečných událostí. Objekty, které byly rozpracovány na trase Praha — Jihlava na území českých krajů, byly potom v poválečném období v letech 1945 až 1948 částečně dostavěny a v roce 1948, vzhledem k tehdy velmi naléhavým úkolům v jiných oblastech národního hospodářství, byla dálniční výstavba zastavena.

Vlastní výstavba dálniční sítě a tedy i její příprava začala naplno teprve v šedesátých letech, kdy se dále rozvíjela automobilová doprava a současně byly vytvořeny předpoklady pro realizaci stavby. Třeba připomenout, že v šedesátých letech bylo ve světovém měřítku v provozu kolem 200 milionů automobilů, u nás v té době byl stupeň motorizace ještě nízký. Ovšem již v té době byly známy prognózy a trendy vývoje a očekávalo se to, co je dnes již skutečností; že i naše republika se zařadí mezi vysoce motorizované státy. Projekty, připravené na začátku, resp. těsně před začátkem války, bylo v šedesátých letech nutno prověřit a nově zpracovávat, protože mezitím pokročily znalosti a zkušenosti a celková technická úroveň v oblasti plánování a projektování dálnic, a těmto novým požadavkům bylo zapotřebí projekty na území republiky přizpůsobit. Konkrétně v šedesátém roce byla zpracována celková studie tahu Praha — Brno — Bratislava v nových parametrech a počítalo se s tím, že rozestavěný úsek, zejména v zemních pracích Praha — Humpolec, bude využit.

Na sklonku roku 1967 byly zahájeny práce na prvním úseku poválečné výstavby dálnic v naší republice, a to v úseku Praha — Miřetice s přípojkou do Benešova. Byly to čtyři stavby, které se podařilo v plánovaném termínu realizovat a uvést do provozu první úsek dálnice na území ČSSR k 12. červenci 1971. V roce 1969 byly potom zahájeny další úseky u Brna a Bratislavy a v současné době je rozpracován celý tah mezi Prahou a Bratislavou v délce 316 km. Z toho, jak je motoristům známo, je již většina v provozu.

Rychlost postupu výstavby je jedním z ukazatelů technické zdatnosti. Není to ovšem jediný ukazatel. Nicméně je velmi názorný. Naše dosavadní tempo bylo asi třicet kilometrů dálnice ročně, v šesté pětiletce se však téměř zdvojnásobilo.

Dnes už nám ani nepřijde, že jezdíme po dálnici. Zhotovení jednoho kilometru dálnice mezi Prahou a Bratislavou stojí v průměru 33 milionů korun. Je to částka relativně vysoká. Návratnost dálničních staveb je šest až devět roků podle úseku, resp. tahu, což je velmi příznivé a je hluboko pod stanoveným limitem, který je pro tyto druhy staveb propočten na dvanáct roků. Je tedy třeba říci, že dálniční výstavba přestože je nákladná, je výhodná, a vynaložené prostředky se v důsledku úspor vznikajících provozem na dálnici, v důsledku zvýšení bezpečnosti tohoto provozu a dalších faktorů, vrací do národního hospodářství v období šesti až devíti let.

Dnešním dnem je uveden do provozu další úsek dálnice mezi Jihlavou a Humpolcem v jednom jízdním pruhu, kde bude zatím veden provoz v obou směrech. Takže bude již propojen úsek Praha — Humpolec. Tento úsek dálnice bude vyúsťovat nad městem Humpolec, kde bude převeden provoz na silnici II. třídy číslo 523, vedoucí z Humpolce na Krasoňov a dále na Jihlavu. Jak budeme moci jezdit a jak bude vypadat výjezd a nájezd na uvedený úsek dálnice?

Největší radost z otevření budou mít pochopitelně především řidiči osobních automobilů, protože ti, kteří budou pokračovat v jízdě dále na Jihlavu a Brno, mohou po opuštění dálnice ihned pokračovat ve směru na Krasoňov a Jihlavu. V Jihlavě potom najedou na další otevřený úsek dálnice. Takto mohou využít spojení na Prahu i při zpáteční jízdě. V zimním období, kdy provoz na silnici II. třídy číslo 523 je velmi nebezpečný, mohou řidiči využít silnice z Humpolce po I/34 na Havlíčkův Brod, dále odtud po I/38 na Pávov a odtud pokračovat po dálnici na Brno. V zimním období nebude povolen průjezd nákladními automobilům a dálkové kamiónové dopravě až do Humpolce, ale pouze na výjezd u obce Loket. Tato doprava od 22. 11. 1979 až 31. 3. 1980 bude vedena po dosud užívané trase D 1 Praha — Loket — I/18 Čechtice — II/112 Pelhřimov — I/19 Jihlava — D 1 Brno. Z Prahy do Humpolce mohou využívat celé trasy dálnice kromě osobních automobilů také nákladní automobily s cílovou jízdou pouze do Humpolce. V Humpolci mohou na dálnici D 1 najíždět všechna motorová vozidla včetně nákladních, jedoucích na Prahu. Nákladní automobilová doprava ve směru Brno — Praha bude směřována Brno — Pávov I/38 — Havlíčkův Brod I/34 — Humpolec po I/34 a Praha po D 1. Pokračovat v jízdě nákladními automobilům ve směru na Jihlavu po silnici II. třídy čís. 523 bude zakázáno a vjezd bude povolen pouze pro „Dopravní obsluhu“. Vjezd na dálnici nad městem Humpolec bude povolen všem motorovým vozidlům s konstrukční rychlostí větší jak 50 km/hod.

Kompletní propojení z Prahy do Bratislavy tedy připadá na kdy? To je úkol stanovený federální vládou a je to do konce listopadu 1980. Motoristé se tedy mají nač těšit.

Příslušníci DI - OS SNB Pelhřimov



## NA DÍ V PROVOZU DVA NOVÉ ÚSEKY

## Dálnice se prodlužuje

PRAHA 21. listopadu (Od našeho zpravodaje) — Na československé dálnici jsou od čtvrtka v provozu další úseky. Oznámil to na tiskové konferenci konané v budově federálního ministerstva dopravy novinářům náměstek ministra Josef Dykast. Z Prahy po D1 je možné jet nyní až za Humpolec. Tomuto městu, které nebylo schopno přijmout tak velký provoz, se tak značně uleví.

Na stejné trase ve směru od Brna končí nyní provoz až v Pávově. Z celkové délky 198 kilometrů bude — a to na dobu necelého roku — chybět necelých 19 kilometrů. Podle sdruženého socialistického závazku by v příštím roce k 7. listopadu měl být uveden do provozu i úsek Humpolec—Pávov.

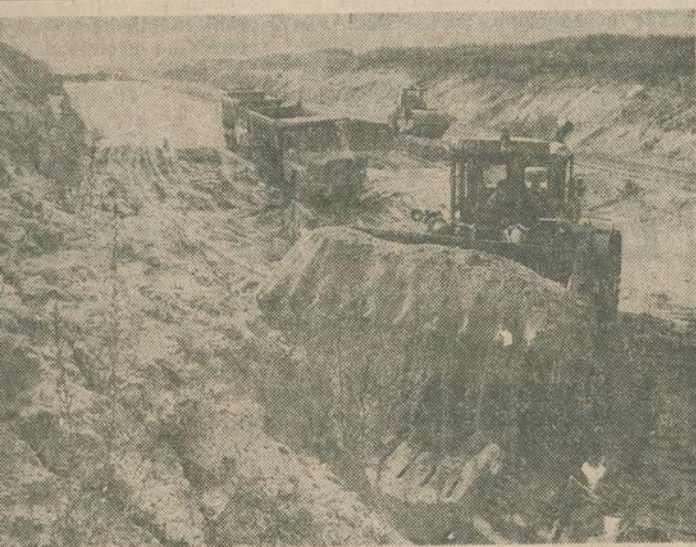
Prerušeni dálniční dopravy i na malé části přináší značné potíže; v případě úseku z Humpolce do Pávova jde navíc o pahorkatinu Českomoravské vysočiny a její specifické dopravní podmínky, zejména v zimním období. Pro staré, mnohdy velmi úzké silnice s mnoha nepřijemnými zatáčkami a průjezdy obcemi to bude značná zkouška.

Osobní doprava si může trasu vybrat. Pro nákladní dopravu je ve směru z Prahy v zimním období od listopadu do konce března stanovená nadále dosavadní trasa Loket—Čechtice a dále ve směru Pelhřimov—Jihlava. V opačném směru se bude používat trasa Jihlava—Havlíčkov

Brod—Humpolec. Toto rozhodnutí je odůvodněno stavem silnice mezi Humpolcem a Havlíčkovým Brodem, kde je několik takřka pravoúhlých zatáček, v nichž by se kamióny nevyhnuly a mohlo by tak zákonitě docházet ke kolizím.

Pro řidiče jedoucí v úseku Jiřice—Humpolec platí také důležité upozornění. Tento několikakilometrový úsek je zatím zprovozněn jen v jedné polovině dálnice. Proto také podle příslušné vyhlášky není považován za dálnici a je po něm možné jet nejvýše devadesátakilometrovou rychlostí. Řidiče na konec dálnice upozorní příslušná dopravní značka.

Na D2 z Brna do Bratislavy se velmi usilovně pracuje na zbývajících dvou úsecích mezi Hustopečemi a hranicí Moravy a Slovenska. Také zde se počítá s jejich dokončením tak, aby byl splněn úkol daný směrnicí XV. sjezdu KSČ — uvést do provozu souvislý dálniční tah z Prahy do Bratislavy do konce šesti let. (vv)



Účet 119 miliónů korun mají letos odevzdat při výstavbě úseku Hustopeče—Břeclav pracující podniku Dopravní stavby Olomouc. I kolektivy uherskohradištského a olomouckého závodu, kteří se k tomu podílejí, úspěšně plní sdružený socialistický závazek budovatelů tahu Praha—Brno—Bratislava k dokončení celého díla do listopadu. Na snímku zemní práce u Velkých Bílovic.

Foto ČTK — VÍT KORČÁK

## RUDE PRAVO

22. listopadu 1979

## Zastavení pod Havlovým kopcem

Dnes spatříme pod Havlovým kopcem už jenom hluboké jámy, hromady panelů, kamení, pohozené dráty, nákladní automobily, odvázející zeminu, buldozéry, které se svými obrovskými rypadly zakusují do zbytků silnice, která ještě před měsícem spojovala město Humpolec s vesničkou Hněvkovice na jižním úpatí Havlova kopce.

Rada ovocných stromů podél této silnice zmizela již dávno, zůstal tu jen tu a tam povalený patník a příkop plný hlíny. Také pole JZD „Dálnice“ se pod Havlovým kopcem dosti změnila. Vyhlobené jámy, betonové sloupky nesoucí základy mostní konstrukce nám zatím dálnici připomínají jen částečně. A přesto už každý z hněvkovických občanů tady vidí širokou, pěkně vyasfaltovanou dvoupruhovou dálnici. Ale brzy je vytrhne ze snění a přemýšlení hukot bagru nebo buldozéry, hovor a hemžení pracovníků Vojenských staveb. Téma dálnice se objevuje poslední dobou nejen v rozhovorech dospělých, vracejících se ze zaměstnání, ale o dálnici diskutují i zákaznice v prolejně smíšeného zboží v Hněvkovicích, a babky, které si vyšly na zdravotní procházku. Jindy slyšíte o dálnici mluvit i mezi dětmi. Často si vyjedou na kolech za ves a pozorují co se děje.

Budování dálnice se tedy stalo aktuální pro všechny blízké obyvatele. Dříve tu bývalo ticho a klid. Hněvkovicemi hodně projížděla auta jen v době dovolených. Jinak traktory JZD v Hněvkovicích tolik hluku nenadělaly. Nyní je všude ruch, lomož, prach a shon, jedním slovem možno nazvat rušno. Vždyť se tu buduje důležitá stavba, obtížný úsek dálnice z Prahy do Brna. Kopcovitá Vysočina se brání rypadlům, která ji změni k nepoznání, ale současně ji změni k prospěchu a výhodnému spojení všech jejích obyvatel s největšími centry naší republiky. Zmizí úzké a klikaté silničky a místo nich krajem na Zálesí povede nádherná dálnice. Všichni se už těší, až si vyjdou na Havlův kopec a ona dole pod nimi bude ubíhat. A proto si přejeme, my obyvatelé pod Havlovým kopcem, aby to bylo co nejdříve a pracovníkům tohoto těžkého úseku přejeme hodně zdraví při zdolávání nástrah Vysočiny.

L. LOSKOTOVÁ

6. 30, 26. 7. 79



NA D1 V PROVOZU DVA NOVÉ ÚSEKY

# Dálnice se prodlužuje

PRAHA 21. listopadu (Od našeho zpravodaje) — Na československé dálnici jsou od čtvrtka v provozu další úseky. Oznámil to na tiskové konferenci konané v budově federálního ministerstva dopravy novinářům náměstek ministra Josef Dykast. Z Prahy po D1 je možné jet nyní až za Humpolec. Tomuto městu, které nebylo schopno přjmout tak velký provoz, se tak značně uleví.

Na stejné trase ve směru od Brna končí nyní provoz až v Pávově. Z celkové délky 198 kilometrů bude — a to na dobu necelého roku — chybět necelých 19 kilometrů. Podle sdruženého socialistického závazku by v příštím roce k 7. listopadu měl být uveden do provozu i úsek Humpolec—Pávov.

Přerušování dálniční dopravy i na malé části přináší značné potíže; v případě úseku z Humpolce do Pávova jde navíc o pahorkatinu Českomoravské vysočiny a její specifické dopravní podmínky, zejména v zimním období. Pro staré, mnohdy velmi úzké silnice s mnoha nepříjemnými zatáčkami a průjezdy obcemi to bude značná zkouška.

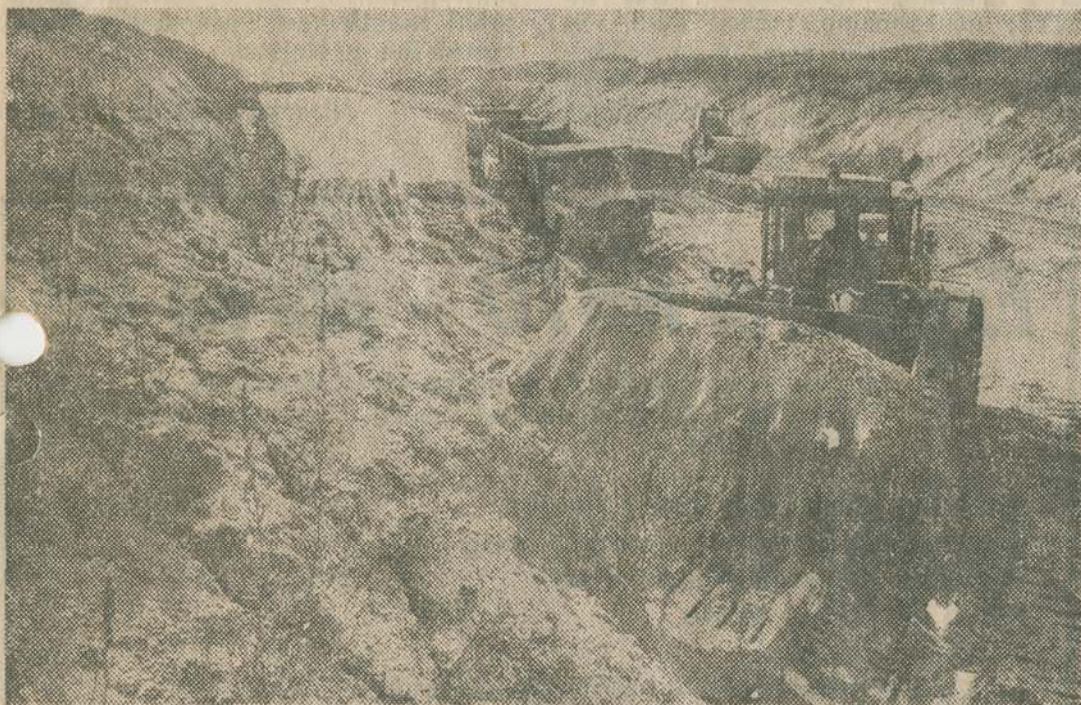
Osobní doprava si může trasu vybrat. Pro nákladní dopravu je ve směru z Prahy v zimním období od listopadu do konce března stanovena nadále dosavadní trasa Loket—Čechtice a dále ve směru Pelhřimov—Jihlava. V opačném směru se bude používat trasa Jihlava—Havlíčkův

Brod—Humpolec. Toto rozhodnutí je odůvodněno stavem silnice mezi Humpolcem a Havlíčkovým Brodem, kde je několik takřka pravoúhlých zatáček, v nichž by se kamióny nevyhnuly a mohlo by tak zákonitě docházet ke kolizím.

Pro řidiče jedoucí v úseku Jirčice—Humpolec platí také důležité upozornění. Tento několikakilometrový úsek je zatím zprovozněn jen v jedné polovině dálnice. Proto také podle příslušné vyhlášky není považován za dálnici a je po něm možné jet nejvýše devadesátakilometrovou rychlostí. Řidiče na konec dálnice upozorní příslušná dopravní značka.

Na D2 z Brna do Bratislavy se velmi usilovně pracuje na zbývajících dvou úsecích mezi Hustopečemi a hranicí Moravy a Slovenska. Také zde se počítá s jejich dokončením tak, aby byl splněn úkol daný směrnicí XV. sjezdu KSČ — uvést do provozu souvislý dálniční tah z Prahy do Bratislavy do konce šesté pětiletky.

(vv)



Dílo v hodnotě 119 milionů korun mají letos odevzdat při výstavbě úseku dálnice D2 Hustopeče—Břeclav pracující podniky Dopravní stavby Olomouc. Jednotlivci i kolektivy uherskohradištského a olomouckého závodu, kteří se na výstavbě podílejí, úspěšně plní sdružený socialistický závazek budovatelů dálničního tahu Praha—Brno—Bratislava k dokončení celého díla do listopadu 1980. Na snímku zemní práce u Velkých Bílovic.

Foto ČTK — VÍT KORČÁK



Nástup, roč. 29, č. 16, 19 dubna 1979

## Opravdová nemocnice na kraji města

Chodbou gynekologického oddělení ÚNZ v Humpolci jde primář oddělení MUDr. Alexandr Velimirovič a otevřenými dveřmi do pokoje s povzbudivým úsměvem oznamuje, že se za chvíli setkáme na operačním sále. A právě při tomto setkání, vlastně již v předzáti, mě napadlo srovnání s nedávno uváděným televizním seriálem z nemocničního prostředí.

Operační tým, odhánějící několika doušky černé kávy únavu po první těžké operaci, má v této chvíli oddychu možnost prohodit mezi sebou pár vět konverzace třeba vůbec ne na lékařské téma. Jsem tichý pozorovatel všeho tohoto dění a již slyším z operačního sálu milý hlas anestezioložky MUDr. Nevěřilové, která probouzí prvního pacienta z hlubokého spánku po narkóze.

Na operačním sále vnímá pacient jen příjemné hlasy a dobrotivé oči všech, kteří pomáhají vracet zdraví. Jsou to vlastně téměř anonymní tváře skryté pod bílou čapkou a rouškou přes ústa. Myslím si tak, komu budu vděčná za záchranu zdraví, vždyť je v civilu ani nepoznám. Moje obavy byly zbytečné. Po poslední — ten den třetí vážné operaci, když jsme byly všechny tři při vědomí, přišli se na nás podívat. Bez roušek, s úsměvem, pohladili po čele, potěšili, s. primář nás informoval o průběhu operace. Chce se děkovat, ale ústa, mozek ještě neposlouchají. Vřelý dík vám všem alespoň stiskem ruky. Napadá mě, že není na nikom vidět únavu, všichni jsou příjemní, milí. Mozek, neschopný složitějších kombinací, mě přivádí na myšlenku, že všichni tito obětaví lidé mají radost, že se vše zdařilo.

Tím ale pracovní den pro primáře MUDr. A. Velimiroviče a ošetřujícího lékaře MUDr. Petra Kratiny nekončí. Obdivuhodná je i souhra zdravotnického personálu na tomto oddělení. Práce sestřiček je nesmírně namáhavá nejen duševně, ale i fyzicky. Každá má zajisté své osobní problémy, ale před pacientkou je zkrátka tou milou, usměvavou a vždy ochotnou sestřičkou. Na každodenní otázku s. primáře „jak se máte, děvčata?“ není možno odpovědět než „výborně“.

Za všechny pacientky jmenujme alespoň Květu Kotnovou a Libuši Urbanovou, protože máme mnoho osobních důvodů být nesmírně vděčné za navrácení zdraví a do dalších let popřát celému obětavému kolektivu gynekologického oddělení ÚNZ v Humpolci hodně zdraví. L. VANĚČKOVÁ, Záhoří č. 34



1979

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIII, str. 328, 329

Příloha č. 36

V Humpolci, 14. 11. 1979

P O Z V Á N K A

na přednášku „Příčiny školních neúspěchů dětí“, kterou pořádá Městský výbor Českého svazu žen v Humpolci dne 27. listopadu 1979 v 19,30 hodin v ZK Zálesí.

Věřím, že se v hojném počtu zúčastníte.

Marie Novotná v. r.  
předsedkyně MěV ČSŽ

P o z v á n k a

3. organizace Českého svazu žen v Humpolci pořádá 10. ledna 1979 v 19. hodin v mřížkovém sále ZK Zálesí přednášku o kosmetice a líčení se zaměřením na nastávající plesovou sezonu. Přednáška bude spojena s ukázkou líčení různých typů žen.

Srdečně zve výbor 3. organizace ČSŽ



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 90

Příloha číslo: 87

STANISLAV ALSCHER





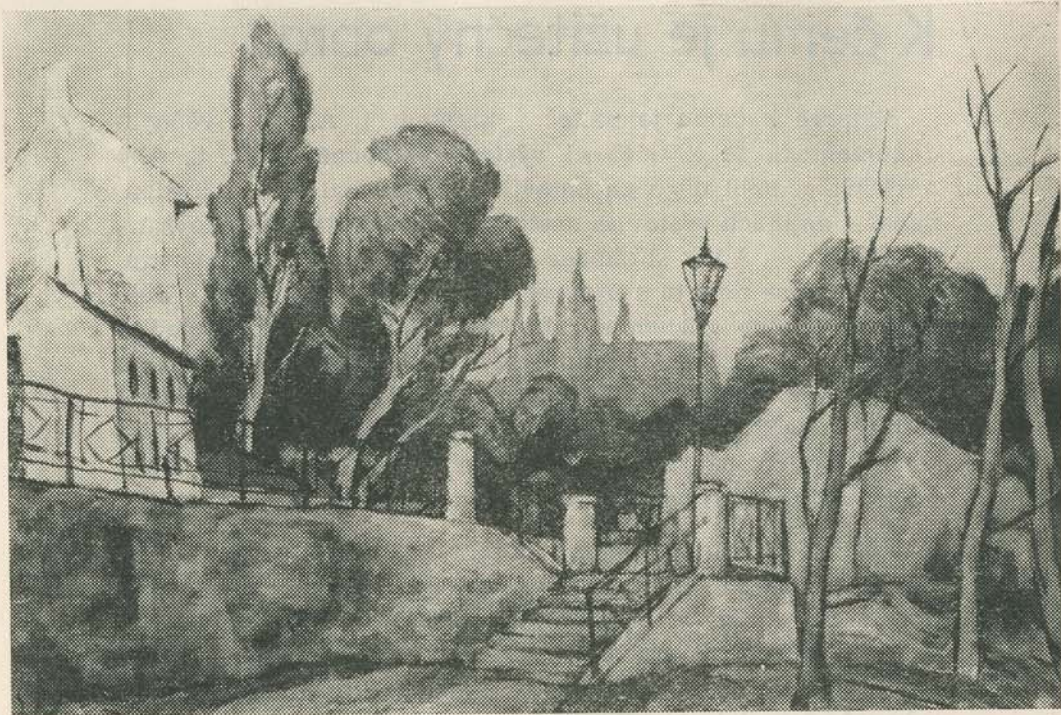
## K čemu je užitečný obraz

Nejprve k čemu je užitečný katalog: 1. Aby byl věčným dokumentem, že k události výstavy skutečně došlo. 2. Aby návštěvníci měli něco na památku. 3. Aby byl autor chválen, neboť v dějinách výstav se nestalo, že by v katalogu bylo tvůrci spíláno. — A tak si chodec po výstavní síni čte v katalogu, jeho zraky se noří tu s úžasem, tu vylekaně, s lahodou v duši nebo chladným srdcem a kritickým odmítnutím do výsledků umělcova lopotného snažení najít s divákem bod vzájemného doteku. Jako by se dva lidé náhodně sešli a zadoufali v lidské sblížení. Malíř, plný dychtivého očekávání, s vyznáním beze slov, v liniích, barvách a divák, který má být lapen do tenat umělcova citu, myšlení, názoru, vnímání světa.

K čemu je užitečný obraz? Obrazy, jako mnohé jevy světa, můžeme škatulkovat. 1. Obrazy v galerii, hýřivě se rozdávající tisícům. 2. Obrazy v osobním vlastnictví, vedoucí stálý dialog se svým pánem, jakási součást a svědek soukromého života, především vnitřního. 3. Obrazy v ateliéru autora, čili panenky v koutě, čekající na své probuzení k naplnění života. A konečně za čtvrté obrazy zapomenuté, odhozené na půdě, propadající zkáze, konec smyslu, smrt.

Jako zpěv, který nikdo neslyší, jako nepřečtená kniha, obrazy jsou narovnány v policích ateliéru. Protože jsem si oblíbil tento kraj, ne pouze pro jeho trochu drsný půvab, ale i pro dobré lidi a přátele, které jsem v něm našel, zachtělo se mi znovu podat svědectví o blahých pocitech, které ve mně

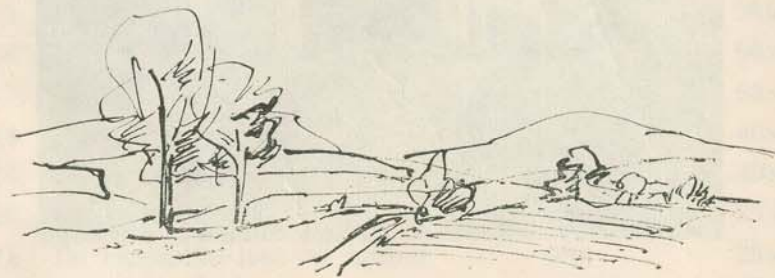




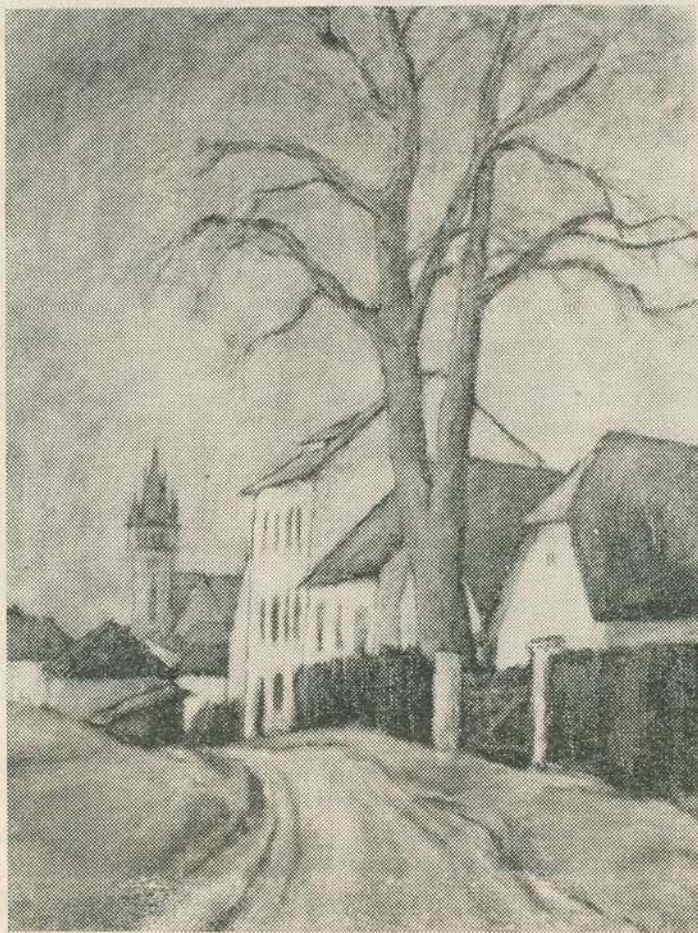
vyvolává. Zachtělo se mi přispět také k vzácnému kulatému výročí města, jakých, a možná malebnějších, je v naší zemi nespočet. Ale člověk se nemusí zahledět vždy do nejkrásnější ženy. Touží se dostat pod kůži, porozumět dobrému i zlému, moudrosti i pošetilosti, vnímat celek i s tím nepostižitelným chvěním, jež přináší každý okamžik času.

Kdysi před léty jsem kreslil a maloval o sobě. Abstrahující kompozice, ve kterých jsem zaklínal své blaženosti i smutky. Později jsem pochopil, že totéž činit jinak: v dialogu, neboť teprve dialog přináší napětí a plodné rozuzlení. Dospěl jsem k prostému poznání: Jako švec má dělat boty tak, aby netlačily, nepromáčely se a dobře se v nich i tancovalo, jako chléb má být chutný a vonět, obraz by měl mít provokující schopnost najít svého diváka, jemuž bude libý a alespoň na chvíli v něm rozezná soulad citu a mysli, dá mu prožít vteřiny vědomí pěknosti života, pěknosti stromů, budov, květin a cest, rybníků a ptactva, chladivost deště a závratnost oblohy.

A tak jsem rozvěsil po stěnách obrázky, které se o rozhovor pokoušejí.





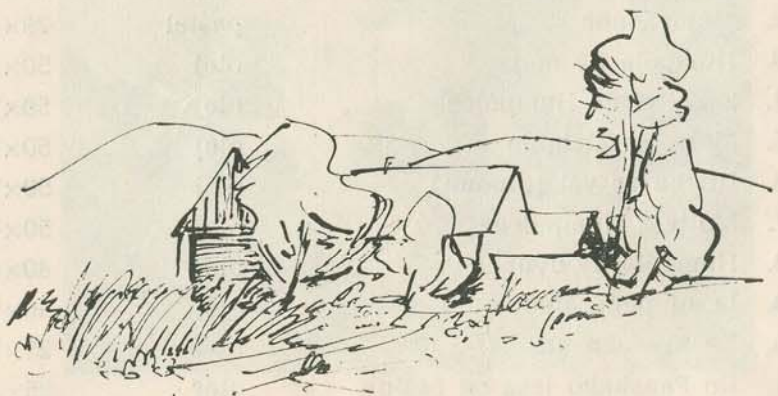


## Seznam vystavených prací:

1. Čas předjarní	olej	40×59
2. Konvalinky	olej	29×25
3. Rybník u Dubí	olej	30×63
4. Zichpil	kombinovaná technika	31×45
5. Slunečnice	olej	62×55
6. Po dešti	olej	50×90
7. V polích	pastel	43×29
8. Kytka od Zbilid	olej	70×50
9. Hojkov pod Čeřínkem	olej	50×70
10. Sedící	olej	61×50
11. Májová neděle	olej	40×85
12. Májová noc	pastel	29×43
13. Humpolecký máj	olej	50×70
14. Z Želivi do Humpolce	olej	50×70
15. Motiv ze Zichpíle	olej	50×70
16. Ulička ve vsi (Šipoun)	olej	50×70
17. Motiv z Humpolce	olej	50×40
18. Humpolecký dvůr	olej	40×65
19. Lesní panoráma	olej	40×90
20. Za Krasoňovam	olej	25×70
21. Do Panského lesa od Lešiny	olej	25×35
22. Samota u Ústí	pastel	43×29



23. V březnu na samotách	olej	40×90
24. U Slavniče	pastel	26×40
25. Cesta k Lipnici	akvarel	26×40
26. Pod sněhem	olej-pastel	16×51
27. Vysočina v dubnu	olej	55×75
28. Humpolec — Ulice 5. května	olej	45×62
29. Most v Protivci	akryl	40×59
30. Opuštěné stavení	olej	20×25



31. V dubnovém slunci	pastel	54×40
32. Růže s dopisem	pastel	54×40
33. Červený brambořík	olej	54×40
34. Růže z naší zahrady	olej	54×40
35. Jarní zátiší	olej	54×40
36. Praha — Kampa u mostu legií	tempera	43×60
37. Praha — Pod Karlovým mostem	olej	50×70
38. Paříž — Montmartre od S. Pièrre	olej	53×63
39. Paříž — Most Alexandra III.	olej	40×53
40. Benátky (IV.)	olej	25×29
41. Šumava — Libín	akvarel-pastel	64×41
42. Zákoutí	pastel	20×30
43. Krajina u Kaliště	olej	40×90

Kresby, studie, akvarely, pastely.





**Stanislav Alscher**, narozen 28. dubna 1934. Mládí prožil na jižní Vysočině v Dačicích. Soukromé studium výtvarného umění (konzultace národní umělec V. Rabas, zasloužilý umělec M. Holý, zasloužilý umělec J. Malínský). Věnuje se volné tvorbě obrazu. Zároveň působí jako správce Anežského areálu Národní galerie v Praze.

**Samostatné výstavy:**

1975 — Praha, 1976 — Chomutov, Kutná Hora, Praha, 1977 — Vlašim, Praha, Slaný, 1978 — Pelhřimov, Humpolec, 1979 — Vlašim.

Autorova díla jsou v majetku sběratelů v ČSSR, NDR, Jugoslávii, NSR, Západním Berlíně, Švýcarsku, Rakousku, Lucembursku, Kanadě, USA a Venezuele.



1980

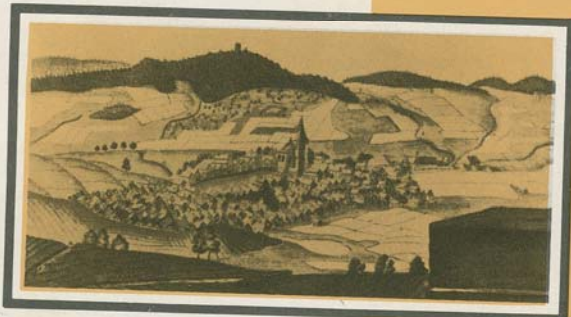
KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 43-45

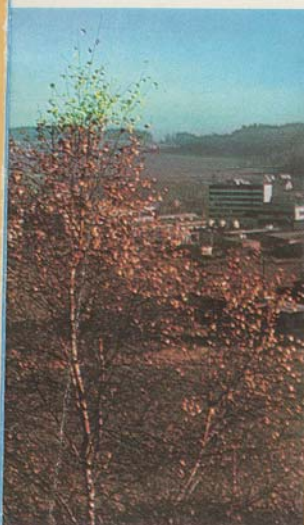
Příloha číslo: 39



# Humpolec a Zálesí



Hrad Orlik

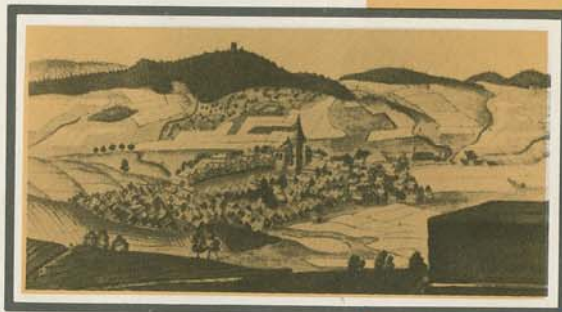


Muzeum dr. A. Hrdličky.





# Humpolec a Zálesí



Lipnice – hrad

Jiřice – památná lipa

Řečice – kostelík



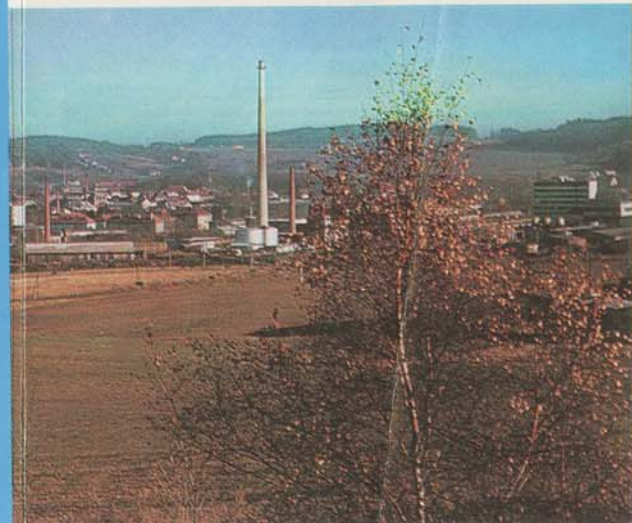
Kaliště – Mahlerův rodný dům



Herálec – zámek



Hrad Orlik



Muzeum dr. A. Hrdličky.



Zeliv – klášter



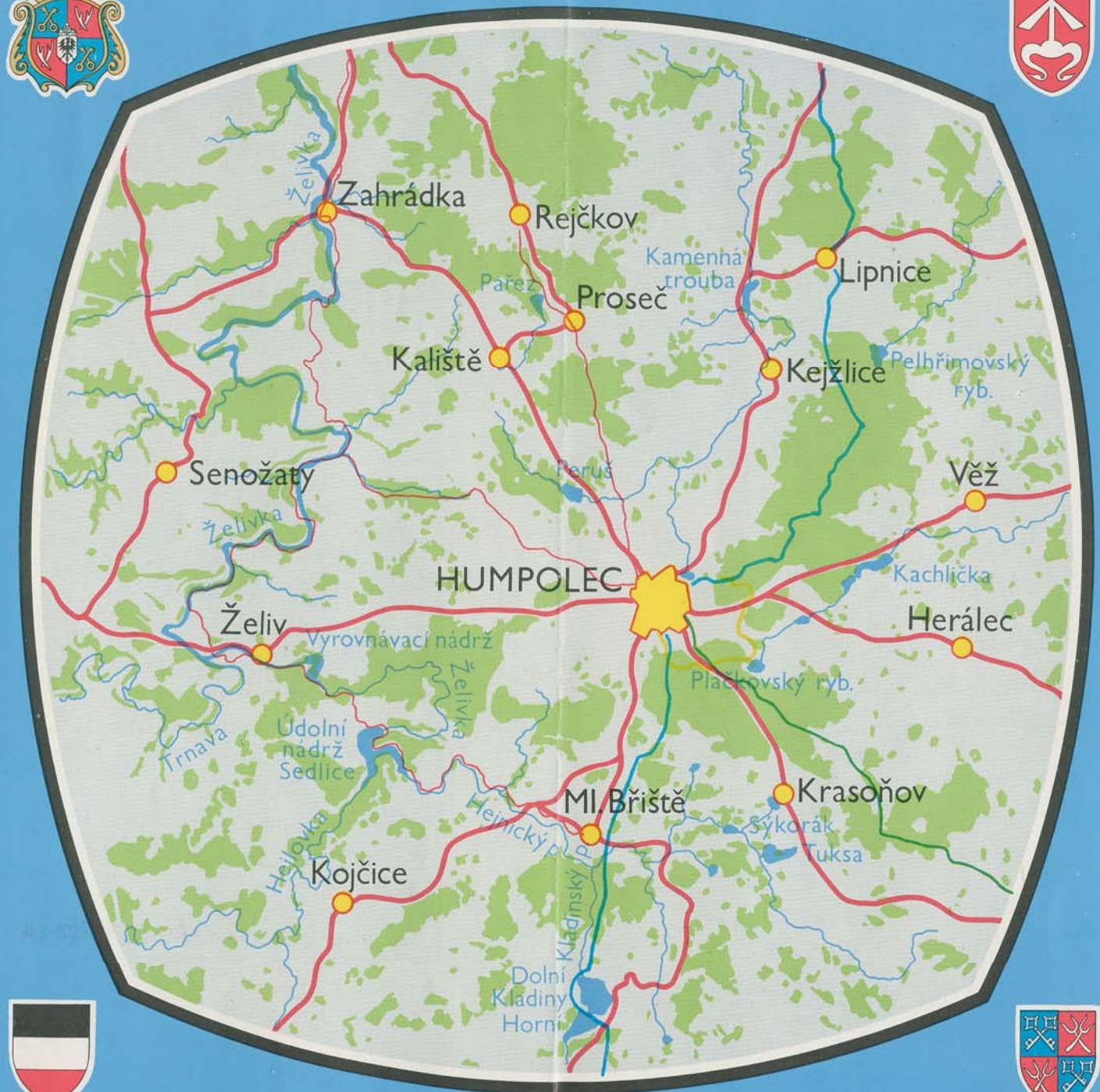
Velká přehrada  
Malá přehrada



Bělský mlýn



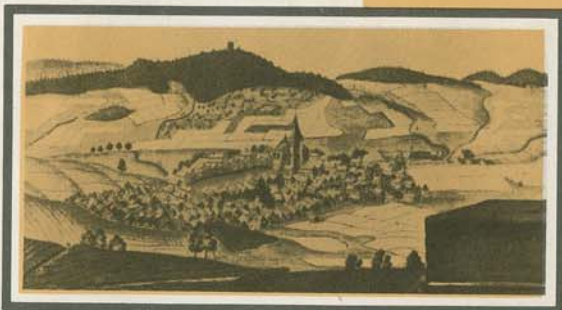
Červená Řečice – zámek







# Humpolec a Zálesí



Humpolec – město látek, rodné město světového antropologa dr. Aleše Hrdličky, leží v srdci Českomoravské vrchoviny, v povodí Sázavy. Velká část Humpolecka, včetně národopisné oblasti „Zálesí“ patří již povodí nejčistší české řeky Želivky. Celý kraj je bohatý na historické, kulturní a přírodní zajímavosti, které zaujmou každého. Nádherná příroda, hluboké lesy, zalesněné vršky, hladiny rybníků a přehrad, dobré pohostinské služby zajistí všem návštěvníkům poučení, nebývalé rekreační možnosti, osvěžení a klid.

## Zajímavá historie

Z celého českomoravského pomezí je Humpolecko kulturně nejstarší. Na počátku 12. století byl založen klášter Želiv, jako kolonizační centrum kraje, ve 13.–15. st. byla tu těžba stříbra a od 15. stol. tradiční soukenická výroba. Humpolecko bylo krajem husitským a jeho rodákem byl Jan Želivský, vůdce pražské revoluční chudiny. Vrch Melechov připomíná schůzky prvních husitských houfů.

Za Habsburků bylo zde mnoho tajných nekatolíků a obchodní cesty soukeníků do ciziny byly oporou pro šíření tolerančních myšlenek a národního obrození. Proto také byl říšským poslancem za Humpolec v revolučním roce 1848 zvolen K. H. Borovský, velký syn národa.

Humpolec patří k významným dělnickým centrům Čech. Již v roce 1873 byla zde založena „Školka“, první třídní dělnická organizace ve východních Čechách, později bylo tu sídlo krajského vedení sociální demokracie a redakce Práva lidu. Od 17. května 1921 vedla dělnické hnutí místní KSČ a její síla se projevovala po celou dobu první republiky, za okupace a později při výstavbě socialismu. Měla sídlo na Kuchařově. Významná byla pomoc textiláků z Humpolecka při osídlování a roztáčení kol pohraničních textílek po roce 1945. V roce 1970 bylo město autorem známé „Humpolecké výzvy“.

## Slavní rodáci a krajané

Na přírodní krásy bohatý, ale na životní podmínky tvrdý kraj byl kořenkou a domovem řady vynikajících osobností, často světového významu. Aleš Hrdlička, svět. antropolog a vědecký bojovník proti rasismu. Gustav Mahler, světový dirigent a kompo-

nista. Josef Stránský, dirigent New York Philharmonic Orchestra. Heř. Jelínek zv. „Cervetti“, houslový virtuos barokní doby. Jindřich Honzl, průkopník soc. kultury a ředitel Národního divadla. Dr. Fr. Hamza, zakladatel TBC sanatorii a spisovatel národopisné oblasti „Zálesí“ (Šimon Kouzelník). Romantický malíř Ad. Kosárek, franc. portrétista Arnošt Mandler, malíř Vysociny Jaroslav Panuška, sochař Č. Vosmik jsou rovněž rodáci kraje.

Humpolecku náleží dále sociolog prof. In. Bláha, anglista prof. B. Trnka, statistik doc. J. Auerhan, mykolog J. Bezděk, spisovatel Jar. Hašek, Z. M. Kuděj a Jan Zábrana. Kulturní kuriozitou je fakt, že v roce 1849 zde začal vycházet první český dětský časopis „Včelka“ a že během okupace byly zde uchovány motáky s textem „Reportáž psané na oprátce“ od Julia Fučíka.



Humpolec – Kuchařov

## Přírodní zvláštnosti

U Lipnice a Pavlova vystupuje na povrch z krystalických břidlic kvalitní žula, která se stala základem kamenického průmyslu. U Čejova jsou zásoby živce a kaolínu, jinde výskyt nerostů: andalusit, safír, turmalin, muskovit, rutil aj. – U Šamanovy valchy je trvalé chráněné hnízdiště vrů. – Humpolecko je zajímavé i floristicky. Díky chráněným údolím Želivky je tu řada vzácných teplomilných druhů. Botanicky je nejzajímavější oblast Kladinského potoka, Roušinov, „mrtvý“ tok Želivky pod Velkou přehradou a celé povodí k Zahrádce.

Vzácné dřeviny cizího původu jsou v parku v Herálcích a v Želivě. 600 let stará je dutá lípa v Jiřicích. Některé stěchy stavení na jihu oblasti tvoří předěl mezi povodím Severního a Černého moře.

## Zajímavé památky

Město a okolí může se chlubit několika stavbami zcela mimořádných hodnot. Tak především je zde 5 děl slavného Giovanni Santiniho, tvůrce českého baroka: Želivský klášterní konvent a klášterní chrám, kostel ve Vojslavicích a ve Skále, a dnes již neexistující barokní úprava věže chrámu v Humpolci. Nemaou kuriozitou je raně gotický hrozený kostelík se hřbitovem a dřevěnou zvonici v Rečiči, hrad Lipnice, zámek v „trčkovské“ gotice v Herálcích, řada roztroušených lidových dřevěných staveb, toleranční kostelík na Zichpili, muzeum Aleše Hrdličky v Humpolci, hrad Orlík nad městem, bývalá radnice projektovaná arch. Jos. Zitzkem a urbanistická úprava Horního a Dolního náměstí od arch. Jos. Gočára s pomníkem A. Hrdličky od sochaře Mil. Knoblocha.

## Z výroby

V městě působí tři samostatné národní podniky. Sukno – výroba látek, Českomoravský len – produkce lnu a výroba desek z papíru, Humpolecké strojírní – monopolní výrobce hydraulických nakladačů.

Mezi další velké závody možno řadit: Autoopravny – ČSAO, nábytkářské družstvo – DŘEVO, stavební podnik –OSP, krejčovské družstvo – ODEVA, dále pivovar, mlékárna, pila, Komunální služby aj.

## Značené turistické cesty.

Humpolec – Ml. Bříšně – 6 km – modrá značka,  
Humpolec – Větrný Jeníkov – 13 km – zelená značka,  
Humpolec – rybník Pařezák – Orlík – „Na štůlách“ – 7 km – žlutá značka,  
Humpolec – Orlový – Lipnice – 13 km – modrá značka,  
Humpolec – Proseč – Rejčov – 10 km – červená značka,  
Humpolec – Jiřice – Želivka v Ráji – 10 km – červená značka,  
„Cesta Zálesím“: Ml. Bříšně – Kletečná – Vel. a M. Přehrada – Želiv – 15 km – Želiv – Kopáče – Ráj – Zahrádka (podél Želivky) 19 km – červená značka.

## Hlavní rekreační oblasti

Velká přehrada u Sedlice – Malá přehrada u Želiva – Skalský rybník u Skaly – Rybník Peruš u Brunky – rybník Tuksa a Sýkorák u Krasoňova – Kladný u Zachotina – Želivka v Ráji – Rybník Pchřímák pod Lipnicí. – Starohuňský rybník u Kališ – Samanova valcha na Želivce. – Koupaliště v Humpolci se saunou.

## Doprava a spojení

Humpolec leží v polovině cesty dálnici Praha – Brno, má autobusové spojení se všemi okolními městy a obcemi. Železnici je spojen s mezin. rychlíkovou tratí (23) Praha – H. Brod – Brno. Dálkové autobusové spojení: Praha – Humpolec, Hr. Králové – Humpolec – Č. Budějovice, H. Brod – Humpolec – Č. Budějovice, Tábor – Humpolec – Olomouc, Humpolec – Jihlava – Brno, Č. Budějovice – Humpolec – Jeseník.

## Hotely

Rekrea B Horní nám., telefon 851,  
Orlík C Dol. nám., telefon 473,  
U nádraží C, telefon 470,  
Kocanda C Želiv a chatová kolonie, telefon 49,

## Restaurace

„Na baronce“, Školní ul. – „Na Kuchařově“, ul. 1. máje. – „Na mlejnu“, Švermova ul. – „U kaliča“, Jihlavská ul. – „U černého koně“, Dolní náměstí. – Velká a Malá přehrada (kiosky). – „U Holendů“, Želiv.

## Služby

Autoopravny: Lužická ul., Hradská ul., Revoluční ul., Nerudova ul.  
Autotaxi: tel. 330, 536, 484, 473.  
Mototechna: ul. 1. máje tel. 493.  
Benzína: Švermova ul. (směr Praha). První pomoc a nemocnice: ul. 5. května, tel. 444.  
Zdrav. středisko Humpolec: Revoluční ul. tel. 440.  
Zdrav. středisko Želiv tel. 57.  
Lékárna: Hor. a Dol. náměstí.  
Muzeum dr. A. Hrdličky: Horní nám. tel. 392.  
Sauna: Okružní ul.



Humpolec – die Stadt der Stoffe, die Geburtsstadt des Anthropologen von Weltruf Dr. Aleš Hrdlička, liegt im Herzen der Böhmisches-Mährischen Höhen, im Flussgebiet der Sázava. Ein grosser Teil der Gegend von Humpolec, einschliesslich des ethnographischen Gebietes „Zálesí“, gehört schon zu dem Flussgebiet des reinsten tschechischen Flusses Zelivka. Die ganze Gegend ist reich an historischen, Kultur- und Natursehenswürdigkeiten, die eines jeden Interesse erwecken. Die herrliche Natur, die tiefen Wälder, bewaldete Gipfel, die Wasserspiegel der Teiche und Talsperren und gute gastliche Dienstleistungen sichern allen Besuchern Belehrung, nie dagewesene Rekreationsmöglichkeiten, Erfrischung und Ruhe.

Die an Naturschönheiten reiche, aber für Lebensbedingungen harte Gegend war die Wiege und Heimat einer Reihe von hervorragenden Persönlichkeiten, oft von Weltbedeutung.

Aleš Hrdlička, der Anthropologe von



Pomník A. Hrdličky

Weltruf und wissenschaftlicher Kämpfer gegen den Rassismus. Gustav Mahler, ein Dirigent und Komponist von Weltruf. Josef Stránský, Dirigent des Philharmonic Orchesters in New York. Jelinek genannt „Cervetti“ ein Violinvirtuose der Barockzeit. Jindřich Honzl, ein Verfechter der sozialistischen Kultur und Direktor des Nationaltheaters. Dr. Fr. Hamza, der Begründer von TBC-Sanatorien und Schriftsteller des ethnographischen Bereiches „Zálesí“ (Simon der Zauberer). Der romantische Maler Ad. Kosárek, der franz. Porträtmaler Arn. Mandler, der Maler des Hochlandes Jaroslav Panuška, der Bildhauer C. Vosmik sind ebenfalls Gebürtige dieser Gegend.

Dem Gebiet von Humpolec gehören weiters an: der Soziologe Prof. In. Bláha, der Anglist Prof. B. Trnka, der Statistiker Dozent J. Auerhan, der Mykologe J. Bezděk, die Schriftsteller Jar. Hašek, Z. M. Kuděj und Jan Zábřana.

Eine Kulturkuriosität ist die Tatsache, dass im Jahr 1849 hier die erste Kinderzeitschrift „Včelka“ (das Bienehen) erstmals erschien und dass

hier während der Okkupation Kasiber mit dem Text „Reportagen, geschrieben auf dem Galgenstrick“ von Julius Fučík erhalten geblieben sind.

#### NATUREIGENARTEN

Bei Lipnice und Pavlov tritt ein hochwertiger Granit aus dem kristallinen Schiefer an die Oberfläche, der grundlegend für die Steinindustrie war. Bei Čejov sind Vorräte an Feldspat und Kaolin, anderswo gibt es ein Vorkommen von Mineralien:

Andalusit, Saphir, Turmalin, Muskowit, Rutil u. a. Bei Samans Walkmühle ist ein dauernd geschützter Nestort für Uhus. – Die Gegend von Humpolec ist auch interessant, was die Flora anbetrifft. Dank des geschützten Zelvikaales gibt es hier eine Reihe von thermophilen Arten. Botanisch am meisten interessant ist das Gebiet des Kladiner Baches, Rousinov, der tote Flusslauf der Zelvika unterhalb der Grossen Talsperre und das ganze Flussgebiet bis zur Gemeinde Zahradka.

Seltener Holzbestand fremden Ursprungs ist im Park von Herálec und Zeliv. 600 Jahre alt ist die hohle Linde in Jiřice.

Manche Gebäudedächer im Süden des Gebietes bilden die Wasserscheide zwischen dem Flussgebiet der Nordsee und des Schwarzen Meeres.

#### INTERESSANTE DENKMÄLER

Die Stadt und ihre Umgebung können sich mit einigen Bauten von ganz ausserordentlichen Werten rühmen. So vor allem sind hier 5 Werke des berühmten Giovanni Santini, des Schöpfers des böhmischen Barocks: der Zelviver Klosterkonvent und die Klosterkirche, die Kirche in Vojslavice und in Skala und die heute nicht mehr existierende Barockgestaltung des Kirchturms in Humpolec. Eine nicht kleine Kuriosität ist das frühgotische eingefriedete Kirchlein mit einem Friedhof und einem hölzernen Glockenturm in Rečice, die Burg Lipnice, das „Trčka“ – gotische Schloss in Herálec, eine Reihe zerstreuter hölzerner Volksbauten, die Toleranzkirche auf Zichpil, das Museum des Aleš Hrdlička in Humpolec, die Burg Orlik oberhalb der Stadt, das einstmalige, von Arch. Jos. Zitek projektierte Rathaus und die urbanistische Gestaltung des Oberen und Unteren Stadtplatzes von Arch. J. Gočár mit dem Denkmal des A. Hrdlička vom Bildhauer Mil. Knobloch.

#### DIE WICHTIGSTEN

##### REKREATIONSGBIETE

Die Grosse Talsperre bei Sedlice – die Kleine Talsperre bei Zeliv – der Skalak-Teich bei Skala – der Teich Peruš bei Brunka – die Teiche Tuksa und Šýkorák bei Krasoňov – Kladiny bei Zachotin – Zelvika in Ráj – der Teich Pelhřimák unterhalb von Lipnice, der Starohuťský-Teich bei Kaliště – Samans Walkmühle an der Zelvika – das Stadtbad in Humpolec mit Sauna.



Pamětní deska – na místě ukryti motáků s Fučíkovou Reportáží psanou na oprátce



Pamětní deska – k založení prvního dělnického spolku Školka.



Nejrychlejší spojení Humpolce s Prahou, Brnem a Bratislavou zajisti od roku 1978 dálnice. Humpolec leží v její bezprostřední blízkosti.



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu **IV.**, strana -  
XIII. str. 362

Příloha číslo: 39



# PÍSEŇ V BARVÁCH

---

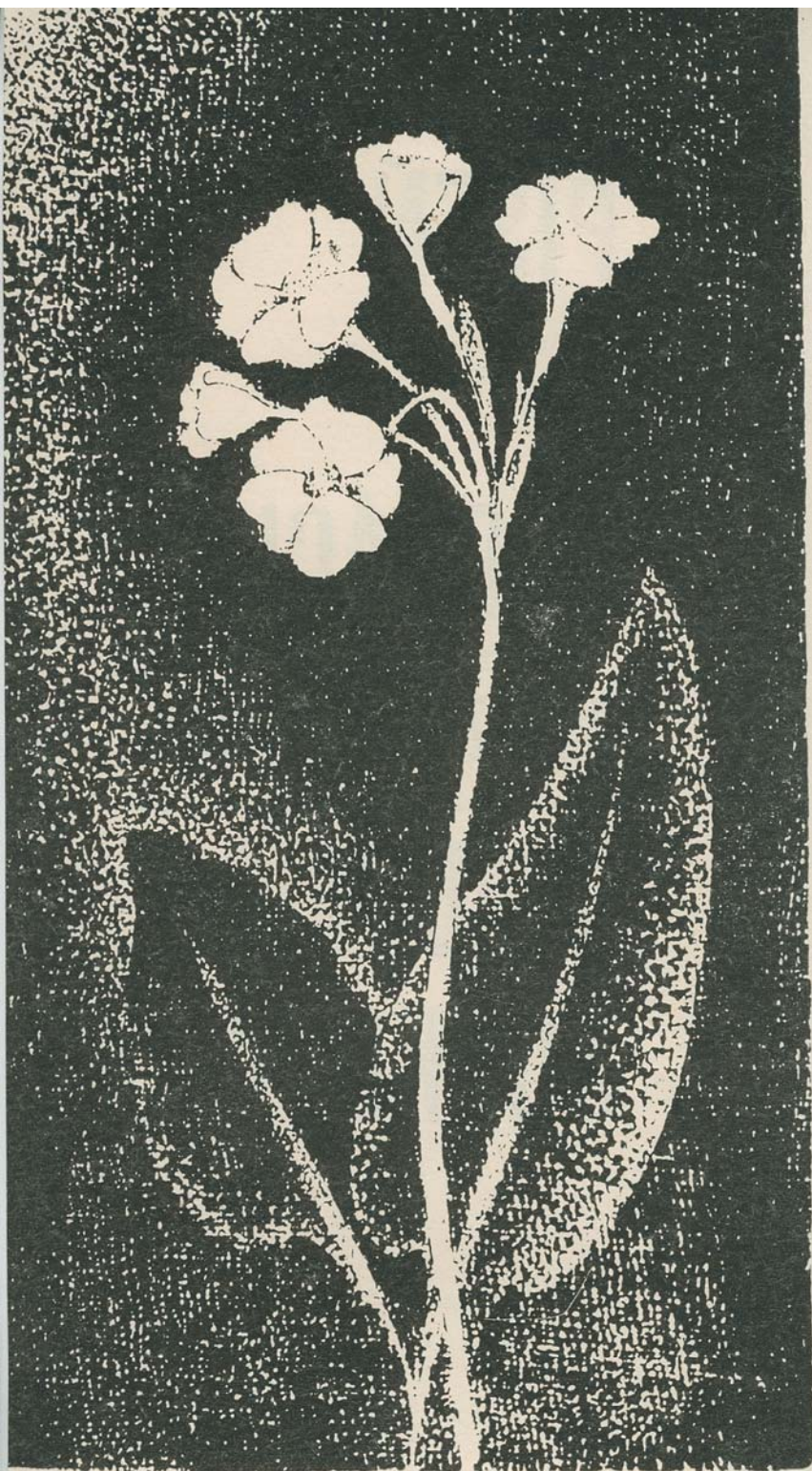
OBRAZY A GRAFIKA

---

## VLADIMÍRA SOUKUPA

MĚSTSKÉ MUZEUM  
dr. ALEŠE HRDLÍČKY  
Výstavní síň HUMPOLEC  
13. — 30. srpna 1979





Výstava je uspořádaná pod záštitou MěstNV v Humpolci a redakce Zemědělských novin při příležitosti 14. ročníku celostátní jezdecko vozačské soutěže ZLATÁ PODKOVA Zemědělských novin





Vytiskly Jihočeské tiskárny, n. p., provoz 4 Pelhřimov — 452901-79 č. 2.

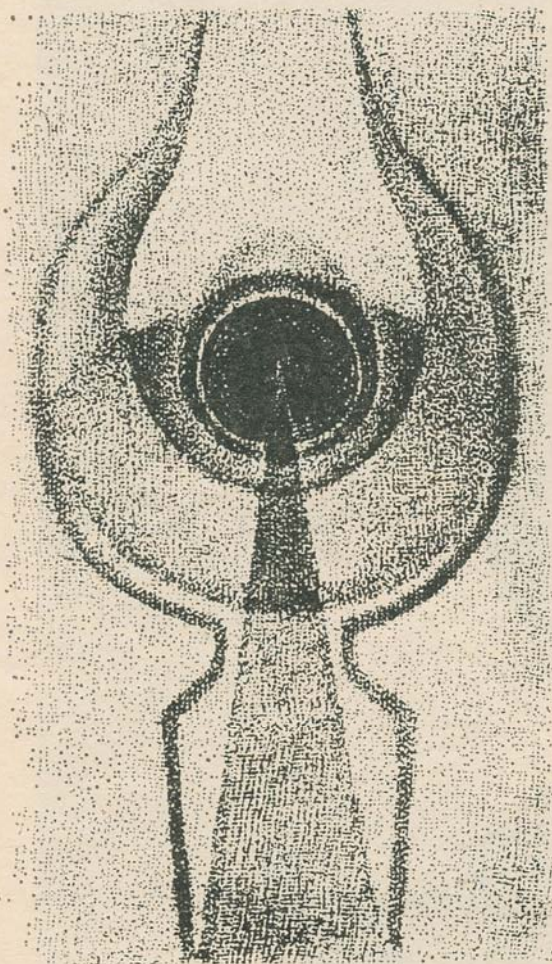


# VLADIMÍRA SOUKUPA

Vnímavost, vřelý vztah k životu, lidem, k přírodě, k současnému dění, Vladimíru Soukupovi dává reálný podklad pro mužné, vytríbené snění, pro zpěv, tvoření písní v barvách.

Figurální práce ač se zdá, že jsou těžištěm umělcovy tvorby, tvoří ucelenost celého díla, nedělitelného, protože vždycky vnitřně prožívaného a pojímaného. Jeho krajiny jsou představovány, na rozdíl od figurálních prací, ve dvou výtvarných polohách. V realistickém pobývání a malování v plenéru, v přírodě, kdy se nechával unést její nenapodobitelnou vyvážeností a spořádaností, a druhou, kdy se v něm rozezvučela přírodou rozehraná symfonie, kdy už ničím nerušen začal malovat svou „píseň“ jako můžeme vidět na obraze Měsíc nad řekou či Zima.

Příroda je základem veškeré Soukupovy tvorby ať už jde o krajinu nebo ženské akty, vždyť se projevuje i v symbolické tvorbě představované třeba protiválečným obrazovým cyklem — Stopy fašismu či úsvit svobody.



Vedle olejomalby je Vladimíru Soukupovi vlastní také pestrá technika grafických prací, která vyžaduje uměleckou kresebnost a pečlivost i v detailním vystihnutí a provedení. Ilustrační tvorba pak musí odpovídat myšlenkám vyjádřeným v textu a tak dotvářet emocionální vztah a zážitek z celého díla. Vystavovaná grafika jen dotváří celkovou ucelenější představu o tvorbě Vladimíra Soukupa, o jeho touze po sdělnosti, kterou chce i grafickými technikami vyzpívat své konejšivé, milostné, ale i vzrušující a burcující písně v barvách.



# ŽIVOTOPISNÁ DATA

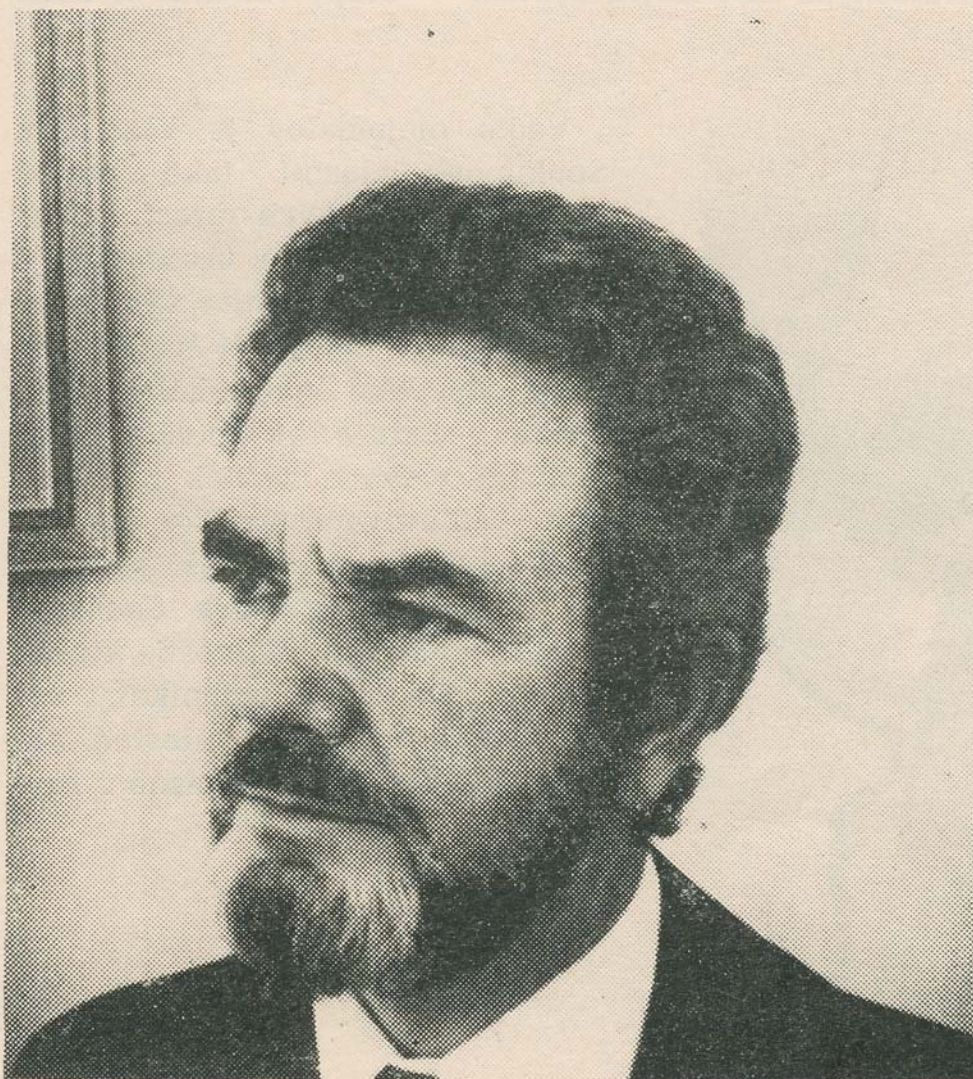
VLADIMÍR SOUKUP se narodil 23. března 1926 ve Svojků u Nové Paky. V letech 1945—1948 studoval na Státní odborné škole pro umělecký průmysl v Jablonci nad Nisou obor užitého kreslení a malování u profesora Viktora Vorlíčka. V dalších výtvarných studiích pokračoval v Praze (1948—1950) na Státní grafické škole a Vyšší škole uměleckého průmyslu u profesorů Karla Müllera a Rudolfa Beneše ve speciální škole kreslení a užité grafiky. Po dosažení učitelské specializace působil jako výtvarník pedagog ve školské službě.

## SAMOSTATNÉ VÝSTAVY

- 1968 Klub školství a kultury v Praze
- 1973 Ústřední klub školství a vědy v Praze
- 1977 Klub SSM Praha, Michalská ulice
- 1978 Galerie Vincence Kramáře v Praze

## ÚČAST NA VÝSTAVÁCH

- 1969 COMO, Itálie, mezinárodní výstava exlibris a užité grafiky
- 1975 Poděbrady, skupinová výstava









# SEZNAM VYSTAVENÝCH PRACÍ

1.	Snění	olej	111×71	F
2.	Stesk		112×72	
3.	Samota		125×72	
4.	Závrať		132×63	
5.	Naděje (k mezinárodnímu roku dítěte)		162×90	
6.	Lidické rekviem		110×70	
7.	Píseň		150×60	
8.	Touha II		125×70	
9.	Očekávání		110×59	
10.	Procítání		75×56	
11.	Zamyšlení		78×50	
12.	Jitro		62×40	
13.	Pozdrav		64×40	
14.	Touha I		63×40	
15.	Rozmar		60×40	
16.	Jaro		61×35	
17.	Stopy fašismu		100×70	
18.	Úsvit svobody		115×70	
19.	Spící řeka		100×70	
20.	Stromy podzimu		125×70	
21.	Měsíc nad řekou 73		73×125	
22.	Svítání		112×72	
23.	Předjaří		100×76	
24.	Zima		100×76	
25.	Stráž		64×46	
26.	Měsíční noc		64×46	
27.	Zrození		62×45	
28.	Štěstí		85×60	květina
29.	Radost		85×60	dtto
30.	Podzimní Šárka		49×70	krajina
31.	Kopanina		44×70	
32.	Jaro		49×70	
33.	Vrchovina		50×80	
34.	Rozkvetlé louky		65×80	
35.	Chalupy		65×85	
36.	Zima		60×81	
	Grafické listy 1—15			
	Ilustrace k básním 1—8			





Lásky si vaňte už teď v mládí  
a s léty dvakrát vroucněji.  
Láska — to není vzdychat, hladit,  
vodit se s lunou v aleji.  
Přijdou i mraky, nečas, tíseň.  
Pak, zkřehlé, kdo vás zahřeje?  
Láska je jako dobrá píseň,  
a píseň složit — těžké je.

Stěpan ŠČIPAČOV



# PÍSEŇ V BARVÁCH

Jeden z vystavovaných figurálních obrazů visívá v pražském Soukupově ateliéru a autor ho nazval „Píseň“. Nevím, byla-li to konkrétní, známá píseň, popěvek, melodie, která předurčila jeho tvůrčí záměr nebo se pozvolna název díla dostavoval se zanícenou prací na obraze. Tato píseň je prostá, vzletná, něžná až konejšivá — a to v tónech, které obraz vyvolává.

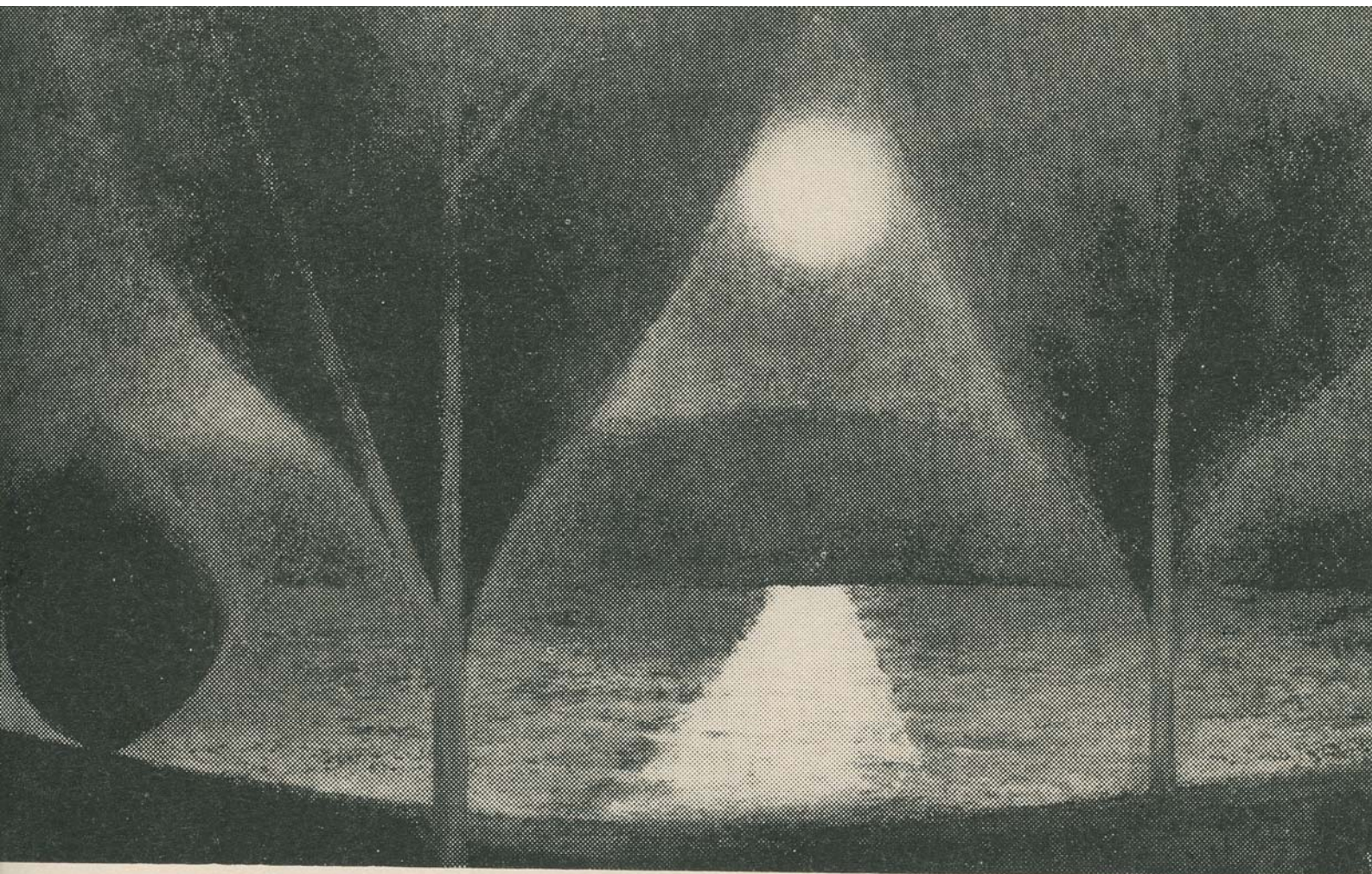
Rozhodli jsme se, při výběru umělcových prací, pro název celé výstavy — Píseň v barvách. Mohly to být i Básně v barvách a chcete-li Barevná poezie. Píseň je však kromě slov obohacená o melodii. Soukupovy obrazy evokují krásu veršů i znělost hudby. Zastavte se, zadívejte, pomlčte a ucítíte, že chcete vyjádřit přesně to, co ve vás neobvyklost barev, sytých pastelů i polotónů vyvolává, cítíte i popěvek a přece se nevyslovíte s takovou určitostí a přesností jak byste chtěli. Vždycky znovu a znovu vás bude každý z obrazů uchvacovat a provokovat, vyvolávat představivost a naplňovat příjemnými, ušlechtilými city.

To je v tvorbě Vladimíra Soukupa životný rys, charakteristika jeho přístupu k plátnu a papíru, k barvám a štětcům, k perům a rydlům, to jsou zřetelné linie jeho malířského rukopisu. Láska a něha a odpor k násilí, pomocná ruka a spoluúčast s ukřivděnými. Lze své životní krédo člověka, umělce, vyjádřit osobitěji? Vladimír Soukup se vyznal



a vyznává svým dílem ze svých etických zásad socialistického umělce, který nemůže mít radost necítí-li a nevidí-li radost kolem sebe, u všech lidí. Bere do ruky štětec ve chvílích vnitřní spokojenosti, ale i v hodině pobouření nad nesmyslností vražedného válčení. Jeho vnímavost je bezmezná, proto může přistoupit k plátnu kdykoliv, protože vnitřní prožitek, přetavená skutečnost, mu dovoluje, aby se vyjádřil, oby „začal malovat píseň“ nikoliv, aby přesně, scholasticky až banálně převedl viděné na obraz.











1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 115

Příloha číslo: 40





ŘEDITELSTVÍ SZTŠ, VEDENÍ ŠKOLNÍHO  
STATKU SZTŠ V HUMPOLCI  
SPOLU SE ZO KSČ A ZV ROH  
VÁS SRDEČNĚ ZVOU NA

## SLAVNOSTNÍ SCHŮZI

zaměstnanců školního statku SZTŠ v souvislosti  
s dokončením žňových prací a při příležitosti předání  
„Čestného uznání MŠ ČSR a českého výboru  
Odborového svazu pracovníků ve školství a vědě“  
za I. místo v celorepublikové soutěži školních statků SZTŠ

Začátek slavnostní schůze ve 13.00 hodin dne 19. 9. 1980  
v budově SZTŠ Humpolec

Za SZTŠ:  
ing. FRANTIŠEK SAMEC  
ředitel

Za školní statek:  
VĀCLAV MERUNKA  
vedoucí

Za ZO KSČ:  
VĀCLAV ALENKA  
předseda

Za ZV ROH:  
LADISLAV VRĀTNÝ  
předseda



1 9 8 0

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIV, strana 85,86

Příloha číslo: 41

P r o g r a m k o n c e r t u

-----

nositele vyznamenání "Za vynikající práci " Václava H u d e č k a  
a Petra A d a m c e :

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1. C. Debussy       | Sonáta g moll<br>Allegro vivo<br>Intermède fantasque et léger<br>Finale très animé                      |
| 2. L. van Beethoven | Sonáta c moll op. 30, č.2<br>Alegro con brio<br>Adagio cantabile<br>Scherzo. Allegro<br>Finale, Allegro |
| -----               |   |
| 3. Antonín Dvořák   | Sonatina G dur, op. 100   |



## Reprezentační trikot ČSSR PRO IVU



Když před nemálo lety začala Dana Hamingerová se zápalen, jí vlastním pečovat o sémě gymnastiky v Humpolci, sotva mohlo čekat, že z řad těch, kteří se upíší „jejímu“ sportu, vjde jedna československá reprezentantka. Od začátku tohoto roku se stala členkou juniorského reprezentačního družstva ČSSR humpolecká moderní gymnastka IVA ZVOLENSKÁ.

Svoji sportovní dráhu začínala v oddíle MG Jiskry Humpolec, který je jedním z oddílů, odkud talentované závodnice mají otevřenou cestu do tréninkového střediska mládeže moderní gymnastiky TJ Modeta Jihlava.

Už to jsou skoro čtyři roky, co byla spolu s Pavlínou Kamanovou (rovněž z Humpolce) zařazena do seznamu sportovně talentované mládeže OSTM ČOV ČSTV Praha. Pravidelně trénuje v tréninkovém středisku mládeže jihlavské Modety pod dohledem vedoucí trenérky tohoto střediska Aleny Šmrhové.

IVA ZVOLENSKÁ si svoje místo v reprezentaci ČSSR musela vydobýt v nemalé konkurenci všech členek střediska vrcholového sportu RH Praha a mezi závodnicemi všech TSM z celé ČSSR. Není však jedinou reprezentantkou, která z jihlavského střediska nastoupila cestu k vrcholovému sportu; spolu s ní bylo nominována i Lenka Cejnková.

Zařazení Ivy do reprezentace je o to cennější, že musí čtyřikrát až pětkrát dojíždět na tréninky do Jihlavy. A přitom má ve škole výborný prospěch, v němž nechybí vyznamenání, byla vyhodnocena za iniciativní práci v pionýrské organizaci SSM...

V těchto dnech bylo rozhodnuto o tom, že od září 1981 bude zařazena do Střediska vrcholového sportu v Praze, kde bude mít optimální možnosti svůj talent na poli moderní gymnastiky dále rozvíjet... (aš+v)



IVA ZVOLENSKÁ, členka TJ Jiskra Humpolec, juniorská reprezentantka ČSSR, při volné sestavě s míčem.

*Nástup, roč. 30, č. 51-52, 18. prosine 1980*





IVA ZVOLENSKÁ, členka TJ Jiskra Humpolec, juniorská reprezentantka ČSSR, při volné sestavě s míčem.

plenum OV ČSTV schválilo úkoly a hlavní cíle pro VII. pětiletku a všechny TJ okresu a správních orgánůch do roku 1985 po koncepci rozvoje do roku 1985 po

Městský výbor KSČ v HUMPOLCI  
Městský výbor NF v HUMPOLCI  
Městský národní výbor v HUMPOLCI

VÁS ZVE NA

VZPOMÍNKOVÝ VEČER KE 110.VÝROČÍ NAROZENÍ  
V. I. LENINA

který se koná v pondělí dne 21. dubna 1980  
v 19.30 hodin ve Spolkovém domě v Humpolci

Program:

1. Hymny ČSSR a SSSR
2. Projev
3. Kulturní pořad SZTŠ Humpolec

*Máškup, roč. 30, č. 51-52, 18. prosine 1980*



## Je na co vzpomínat

**B**yl podvečer. V místnosti začalo ubývat světla. Zato náš rozhovor nabýval svých rozměrů. Pořád sice „vyrůstal z jednoho stromu“, ale košatil se do nejrůznějších stran. Rostla i hromada červenočerných knížek agentury Dilia, hromada plakátů a fotografií. Hovořilo se o současné produkci, o věcech teprve připravovaných, především se ale vzpomínalo. A o co šlo? O divadlo.

V bytě FRANTIŠKA KRYŠTŮFKA se tomuto tématu daří vskutku znamenitě. Divadlo je tu obsaženo ve všem. Stěny pokoje jsou divadelní množstvím diplomů a uznání, popelník i váza na stole jsou věčné ceny za herecký výkon. Nebo za režii? Za dlouhá léta aktivní činnosti v ochotnickém souboru se těch divadelních věcí nahromadilo skutečně hodně. Dnes je již František Kryštůfek několik let pedagogem ve výslužbě, ale ochotnické divadlo provozuje stále aktivně a s nadšením. Je vlastně tvůrčí osobností ochotnického divadelního souboru Jindřicha Honzla v Humpolci.

Je dramaturgem, scénáristou, hercem, režisérem a vlastně i divadelním pokladníkem — prodává vstupenky na jednotlivá představení. „Ovšem bez kvalitního kolektivu herců by se práce nemohla dařit tak, jak se v posledních letech daří,“ řekl František Kryštůfek a já jsem cítila v jeho tónu radost a pýchu zároveň. Náš rozhovor se pak začal rozrůstat o vzpomínky na uplynulou sezónu.

To byla na programu humpoleckých ochotníků hra Jana Bora Zuzana Vojtřová. Pak následoval výčet: Premiéra a čtrnáct repríz, celkem tedy patnáct představení, a to vždy před vyprodaným hledištěm. Šestkrát Humpolec, dále Třeboň, Světlá nad Sázavou, Senožaty, Havlíčkův Brod, Těmice, Trhové Sviny, Strunkovice nad Blanicí, Albrechtice, Bechyně.

Pak jsme si vzali na pomoc papír a tužku. Z herce a režiséra se zase na chvíli stal učitel matematiky, kterému vyšla čísla: 5000 diváků, 1800 kilometrů. A odpověď naší slovní úlohy? V minulé sezóně zhlédlo hru Zuzana Vojtřová v podání humpoleckých ochotníků pět tisíc diváků a Humpolečtí s ní nacestovali tisíc osm set kilometrů. Čísla skončila, ale výčet úspě-

chů u konce ještě zdaleka nebyl. V krajové přehlídce Divadelní Třeboň získal soubor Jindřicha Honzla cenu diváka, která má u všech divadelních souborů velkou váhu. Dále cenu za nejlepší ženský herecký výkon (Zuzana Kovářová v roli Zuzany Vojtřové), cenu za nejlepší mužský herecký výkon (Jan Dvořák za roli Petra Voka), cenu za režii (František Kryštůfek). A pochopitelně postup do mezikrajsové soutěže, která se tentokrát uskutečnila v Albrechticích. Ani tam nevyšli Humpolečtí naprázdno. Františku Kryštůfkovi bylo uděleno čestné uznání za dlouholetou hereckou a režisérskou činnost v oblasti amatérského divadla. Bez cen nezůstali ani na přehlídce menšího rozsahu, na festivalu Osvobození ve Strunkovicích nad Blanicí.

Viděla jsem představení Zuzany Vojtřové v podání humpoleckých ochotníků v loňské sezóně dvakrát a musím přiznat, že některé herecké výkony se vyrovnaly hereckým výkonům profesionálů. Vidět toto představení znamenalo prožit opravdový kulturní zážitek. Herci dokázali pohotově reagovat nejenom na situaci na jevišti, ale i na momentální atmosféru v hledišti. Jejich představení dýchalo lehkostí a autentičností prožitku děje, který se na jevišti odehrával.

Z mých osobních vzpomínek a úvah mě vytrhlo světlo lampy, kterou bylo třeba rozsvítit, protože v místnosti už pomalu přestávalo být vidět. Náš rozhovor o divadle trval už několik hodin, ale stálo bylo o čem hovořit. Jak jsem napsala již v úvodu, u Františka Kryštůfka se divadelnímu tématu opravdu daří skvěle. V současné době se největší péče věnuje úvahám nad divadelní hrou chystanou pro tuto sezónu, kterou humpolecký ochotnický soubor Jindřicha Honzla uvede brzy po Novém roce. O té vám ale zatím nic neprozradím. Mohu vám jenom doporučit, až se o ní dozvíte na plakátech, jděte se podívat. Preji příjemnou zábavu. A Františku Kryštůfkovi i všem humpoleckým ochotníkům alespoň tolik úspěchů, jako v loňské sezóně.

Tak tedy, zlomte va?

JIRINA SAMCOVÁ

*Našlup, roč. 31, č. 1, 8. lednu 1981*

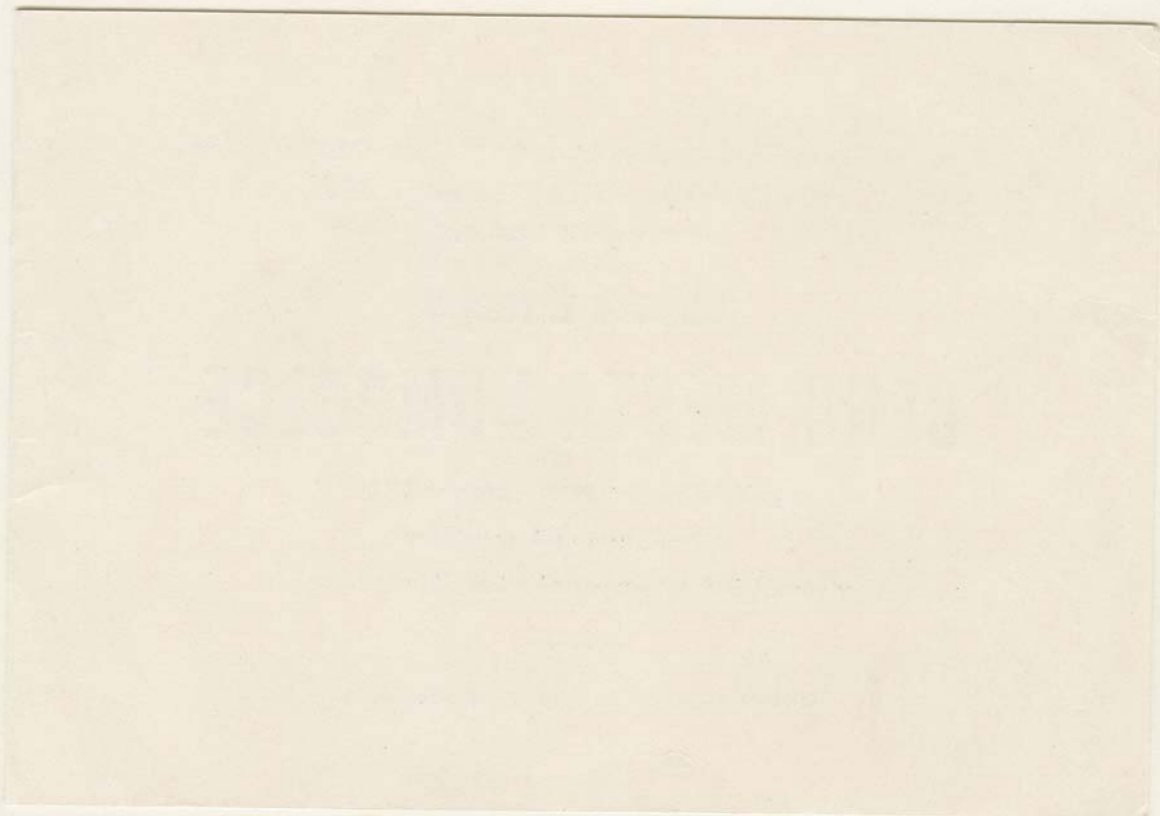


1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu IV., strana 147, 148

Příloha číslo: 44





ŠKOLNÍ STATEK A JK SSM V HUMPOLCI

pořádají ve dnech 10. až 11. května 1980

na závodišti Dusilov

jezdecké závody o

# CENU MĚSTA HUMPOLCE

a krajské mistrovství dorostu SSM

v kombinované soutěži

v rámci 800 let založení města Humpolce

Na tuto sportovní akci Vás zvou pořadatelé

## PROGRAM:

sobota 10. května 1980

9.30 – drezúra „Z“ military  
drezúra „L“ military

14.00 – parkur „ZL“  
I. kolo Ceny města Humpolce –  
– parkur „L“

neděle 11. května 1980

9.00 – terénní zkoušky „Z“ military  
terénní zkoušky „L“ military

13.00 – slavnostní nástup  
parkur „Z“ military  
parkur „L“ military  
parkur „Z“  
II. kolo Ceny města Humpolce – parkur „L“

V sobotu 10. května 1980 JK SSM pořádá taneční zábavu od 20 hodin  
v ZK Zálesí. Hraje Zálesanka.

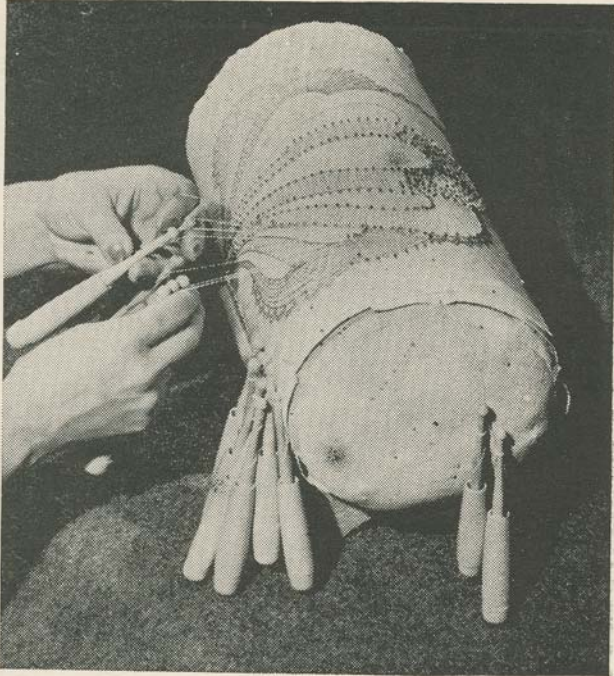


1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 92

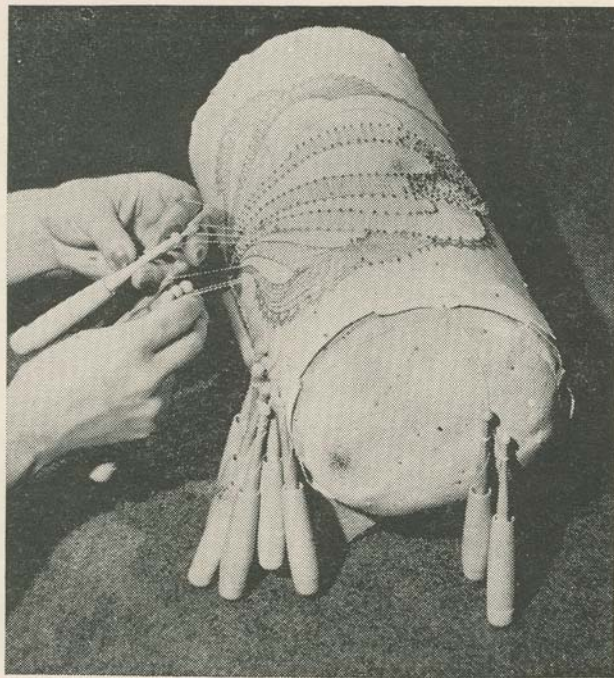
Příloha číslo: 45



Muzeum dr. Aleše Hrdličky v Humpolci  
a autorka Vás srdečně zvou  
na vernisáž výstavy  
v sobotu 22. listopadu 1980 v 17 hod.

výstavu zahájí Ilona Kostřicová

otevřeno: pondělí - pátek  
9 - 11, 14 - 16 hodin  
22. listopadu - 23. prosince 1980



Muzeum dr. Aleše Hrdličky v Humpolci  
a autorka Vás srdečně zvou  
na vernisáž výstavy  
v sobotu 22. listopadu 1980 v 17 hod.

výstavu zahájí Ilona Kostřicová

otevřeno: pondělí - pátek  
9 - 11, 14 - 16 hodin  
22. listopadu - 23. prosince 1980



tkaná tapiserie  
paličkovaná krajka  
květinové koláže  
staročeské vánoce

IRENA  
MAŠÍKOVÁ -  
KONŠTANTOVÁ

Muzeum dr. Aleše Hrdličky v Humpolci  
a autorka Vás srdečně zvou  
na vernisáž výstavy  
v sobotu 22. listopadu 1980 v 17 hod.

výstavu zahájí Ilona Kostřicová

otevřeno: pondělí - pátek  
9 - 11, 14 - 16 hodin  
22. listopadu - 23. prosince 1980



# XIII. Honzlův Humpolec skončil

Končí další úspěšný ročník Honzlůva Humpolce, jako krajská divadelní předhlídka nejlepší amatérských souborů Jihočeského kraje, která byla uspořádána v rámci ZÚČ k 35. výročí osvobození Československa a oslav 800 let Humpolce. Můžeme říci, že úroveň letošního festivalu byla dobrá a že je příslibem pro další rozvoj amatérského divadla v Jihočeském kraji a je kladem, že jde o soubory vyrovnané, přinese-li tošního Honzlůva Humpolce byla i jeho soutěžní inscenace. Česká klasika, oddychová hra i současné drama zaujaly návštěvníky a ukázaly na všeobecnou dramaturgii ochotníků. Festival se vyznačoval vedle vyrovnanosti souborů i velmi dobrými hereckými výkony. A přitom je potěšitelné, že se objevují ve všech souborech nové herecké tváře a dobří ochotnický dorost.

Jednotlivá představení hodnota krajská divadelní porota ve složení: Jaroslav Sindelář, předsesta poroty, Marie Veselá a Ivan Bednář, členové poroty. Honzlův Humpolec zahájil svým představením soubor MěstKS Vodňany inscenací Cervantesových „Meziher“. Ve velice svižném temperamentním představení se humpoleckému publiku představil mladý ambiciózní soubor, účastník loňského Jiráskova Hronova. Na zdárné scéně Libora Erbana a v režii Fr. Zborníka jsme viděli představení plně nápadů, vitálně zpracovaných situací a hlavně představení mladé, moderní, usilující o vlastní výklad textu. Ke kladům souboru patří pouze vyrovnané herecké výkony, ale i zajímavá režijní koncepce. Druhým představením Honzlůva Humpolce byla hra současného nadějněho dramatika Mirko Steibera „Poslední prázdniny“ v provedení divadelního souboru MěstKS Vo-

brali si hru současného autora zabývající se aktuálním problémem dnešní doby. Soubor se výraznou textovou úpravou poskytl překlenout některé nedostatky v samotné předloze, většinou zdárně. K dobrému průběhu představení přispěly i některé herecké výkony. Vcelku se dá říci, že šlo o představení divácky velmi působivé.

Poslední soutěžní představení přivezl soubor D pro III — PKO České Budějovice, inscenoval hru sovětského dramatika Alexandra Vampilova — „Provinciální anekdoty“. V režii Dočkajeva J. H. shlédli diváci představení výrazně propracované, invenčně bohaté a stylově čisté. Představení charakterizoval dobří temporytmus, cit pro situaci i detailní zpracování akcí.

V posledním večerním — již soutěžním — vystouplí domácí divadelní soubor se hrou Jana Bora — „Zuzana Vojtíková“. Vystoupil totiž soutěžně na divadelní Třeboni a byl na přání porotců (z racionálních důvodů) zařazen do první části krajských festivalů.

Krajská porota se rozhodla udělit na XIII. Honzlův Humpolec: Cenu za režii Fr. Zborníkovi, za nastudování „Meziher“ — M. de Cervantesa. Cenu za herecký výkon — Zdr. Fálovi za postavu Ant. Burdy ve hře — „Poslední prázdniny“.

O. Hrboví za postavu inspektora ve hře „Křeslo pro vraha“, Haně Prázdné za postavu Bar-

bory ve hře „Kytice pro panenku“, Janu Konrádovi za vytvoření postav Kalošína ve hře „Provinciální anekdoty“. Cenu diváka — získává soubor Trho. vých Svin na inscenaci hry „Kytice pro panenku“. Cenu za nejlepší představení Honzlůva Humpolce získává D pro III PKO Č. Budějovice za hru „Provinciální anekdoty“.

Pro úplnost div. soubor J. Honzla v Humpolci získal na přehlídce XIII. divadelní Třeboni tyto ceny: Cenu diváka (89 proc.), cenu za ženský herecký výkon Zdena Kovářová za útlulní roli, cenu za mužský herecký výkon Jan Dvořák za roli Petra Voka, cenu za režii „Zuzana Vojtíková“ František Kryštofek.

Krajská porota navrhuje k postupu na mezikrajské předhlídky tyto inscenace, které soubory uvedly na Divadelní Třeboni a Honzlův Humpolec: Divadelní soubor MěstKS Prácheň se hrou „Ten, který dostává políčky“ Divadelní soubor MěstKS Vodňany se hrou „Meziher“.

Divadelní soubor J. Honzla ZK Zálesí Humpolec se hrou „Zuzana Vojtíková“. Pořadatelé festivalu děkují všem zúčastněným souborům, patronátům podnikům za vzorné porozumění a nadšenému obecenství za srdečný ohlas.

XIII. Honzlův Humpolec úspěšně skončil, ať žije XIV. Honzlův Humpolec.

F. KRYŠTOFEK

## Zapsal se do dějin lékařství

V neděli 17. února 1980 jsme si připomněli nedožitě devadesátileté narozeniny MUDr. Bedřicha Frejky, DrSc., rodáka z Útěchovic. Svá lékařská studia dokončil v roce 1914 na Karlově univerzitě v Praze. První lékařskou praxi získal na různých bojištích za I. světové války. Po jejím skončení působil v Bratislavě, odkud později odešel do Brna. Zde se mu podařilo v roce 1933 dosáhnout ustavení samostatné ortopedické kliniky, a byl pověřen jejím vedením. V roce 1943 byl německými okupanty zbaven funkce za své neohrožené vlastnictví. Po osvobození se sem znovu vrátil a pracoval zde až do svého odchodu do důchodu v roce 1961. Za své praxe poznal řadu významných ortopedických ústavů v Evropě i v Americe, stal se členem mnoha světových ortopedických společností. Napsal přes 150 odborných prací, z nichž některé byly pro svůj význam otištěny i v zahraničních časopisech.

Vedle této činnosti se významně zapsal i do dějin našeho lékařství jako pedagog a profesor ortopedické chirurgie na lékařské fakultě univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Brně, kde 10. ledna 1972 zemřel.

N A S T U P

Čtvrtek 6. března 1980

5

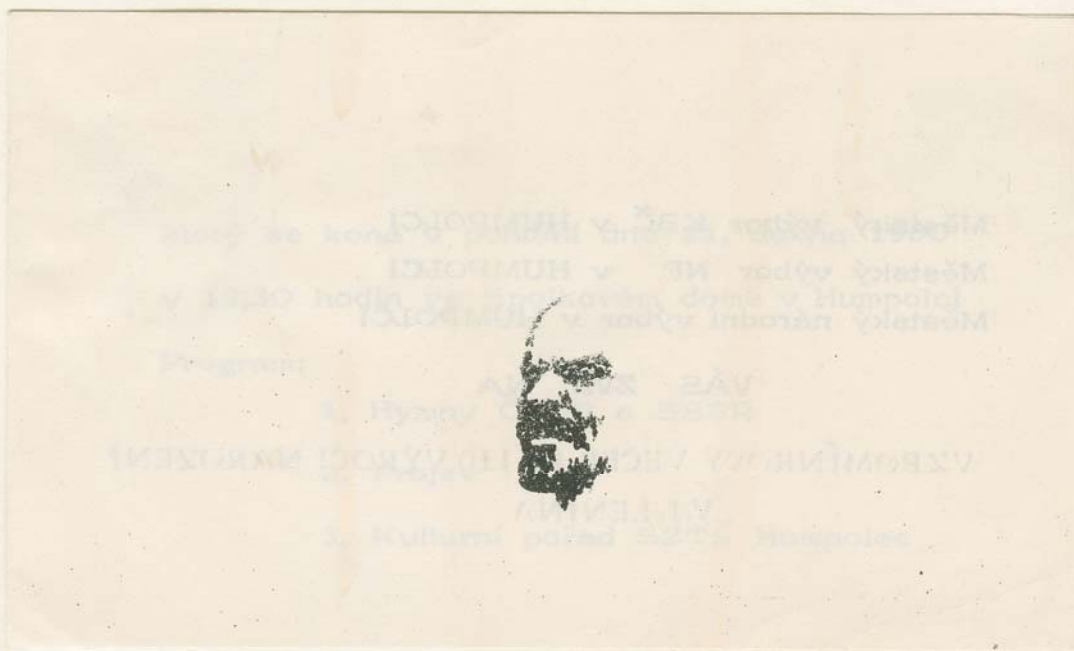


1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 56, 57

Příloha číslo: 47





Městský výbor KSČ v HUMPOLCI  
Městský výbor NF v HUMPOLCI  
Městský národní výbor v HUMPOLCI

VÁS ZVE NA

VZPOMÍNKOVÝ VEČER KE 110.VÝROČÍ NAROZENÍ  
V.I.LENINA

který se koná v pondělí dne 21. dubna 1980  
v 19,30 hodin ve Spolkovém domě v Humpolci

Program:

1. Hymny ČSSR a SSSR
2. Projev
3. Kulturní pořad SZTŠ Humpolec

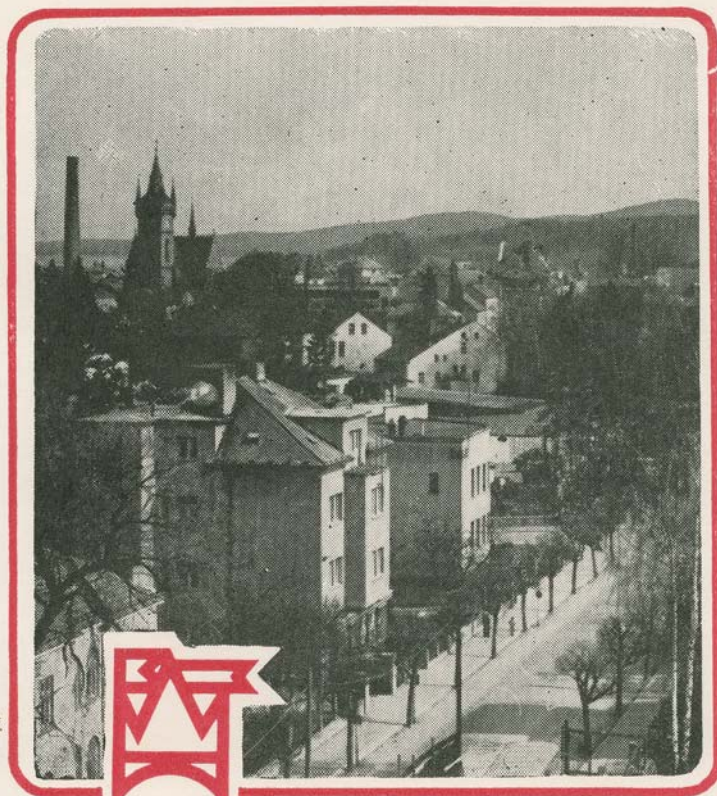


1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 91

Příloha číslo: 48



800  
★ LET ★  
HUMPOLEC



Výstava

---

výtvarníci  
Humpolecka

Humpolec — Muzeum dr. Aleše Hrdličky

30. srpna — 5. října 1980



Profesor Josef P ý c h a

## Výtvarníci Humpolecka

Umělec může být poután k určitému místu srdcem nebo výtvarným zájmem. Může se v kraji narodit nebo si jej oblíbit, protože vyhovuje jeho výtvarným záměrům. Nevěřím, že by umělec zakotvil hlouběji v kraji, který by si nezamiloval. Tak je tomu i s umělci Humpolecka. Byli a jsou takoví, kteří se v tomto malebném, kopcovitém koutě Vysočiny narodili, anebo ti „přivandrovalí“, kteří jej pro svou tvorbu a tím i pro nás znovu objevovali.

Šťastný kraj, který je bohatý na přírodní krásy, dvakrát šťastný ten, který je bohatý na umělce, kteří nám jeho krásy objevují a ve svých dílech na dlouhé časy jeho tvář uchovávají. Umělci tvoří svá díla především z vnitřní potřeby, ale jsou šťastni, když najdou pro svou práci pochopení. V Humpolci byla řada takových „ušlechtilých sobců“ a umělce podporovali. Bez jejich sběratelské vášně by i v krajské galerii chyběla řada dobrých obrazů.

(Úryvek z knihy Kulturní stopou Humpolecka.)



# Výstava malířů Humpolecka

pořádaná na počest 800. výročí založení Humpolce

Akademický malíř

## **Jaroslav A L T**

Narodil se v roce 1927 v Květinově. Studoval na Akademii výtvarných umění u profesora Holého a restaurátorskou speciálku profesora Slánského. Restauroval řadu děl vynikajících mistrů. Věnuje se i volné malbě, především krajině. Maluje v Kutné Hoře, na Lipnici i v Humpolci a na častých cestách v cizině.

Akademický malíř

## **Karel A U G U S T A**

Narodil se v roce 1883 v Humpolci. Studoval na Akademii výtvarných umění u profesora Schwaigra. Maloval na Slovensku, v letech 1910—1912 namaloval na Humpolecku asi 50 menších obrazů. Naposled a nejdéle působil jako profesor kreslení v Prostějově.

Akademický malíř

## **Stanislav D O L E Ž A L**

Narodil se v roce 1886 v Praze, zemřel v humpolecké nemocnici v roce 1945. Studoval na Akademii výtvarných umění u Františka Ženíška a Vojtěcha Hynaise. Začínal jako figuralista, ale už v rané tvorbě si oblíbil krajinomalbu. Dlouhou řadu let žil a tvořil v Humpolci, v okolí Želiva a Pelhřimova.



Akademický malíř

**František HLADÍK**

Narodil se v roce 1889 v Praze, zemřel ve Skále v roce 1944. Studoval na Akademii výtvarných umění u Vojtěcha Hynaise. Byl výborným portrétistou a figuralistou. V roce 1930 se natrvalo usadil ve Skále, kde vznikla řada obrazů s pracovními náměty, zátiší a krajinomalby.

Akademická malířka

**Milena KOMRSOVÁ**

Narodila se v roce 1912 v Humpolci, zemřela v roce 1966. Studovala na Akademii výtvarných umění v Praze a v Paříži. Vytvářela návrhy pro monumentální malbu na skle a ve fresce. Oblíbila si náměty z průmyslového prostředí, sociální motivy i krajiny, vše poznamenané smutkem a melancholií.

Akademický malíř

**Arnošt MANDLER**

Narodil se v roce 1886 v Humpolci. Studoval na Akademii výtvarných umění u Vojtěcha Hynaise a ve Vídni. Věnoval se portrétní malbě a krajinářství. Ve třicátých letech zajížděl do Humpolce a pilně zde portrétoval. Dlouhou dobu žil ve Francii, kde také v roce 1964 zemřel.

Akademický malíř

**Milan MED**

Narodil se v roce 1930 v Humpolci. Studoval na Akademii výtvarných umění u profesorů Holého a Nechleby. V Humpolci a okolí maloval ponejvíce na začátku své umělecké dráhy. Výrazně na sebe upozornil grafikou a obrazy ze sportovního prostředí.

Akademický malíř

**Jaroslav PANUŠKA**

Narodil se v roce 1872 v Hořovicích, zemřel v roce 1958. Studoval na Akademii výtvarných umění u Julia Mařáka. Umělec mnoho cestoval, prošel s paletou Čechy, Moravu i Slovensko. Panuška maloval s oblibou hrady, zámky a zříceniny. Za první světové války se dostal i na Lipnici a v roce 1924 se natrvalo usadil v Kochánově. Mnoho obrazů namaloval v Humpolci a okolí.

Profesor

**Josef PÝCHA**

Narodil se v roce 1914 ve Strakách. V letech 1938—1948 vyučoval na humpolecké reálce. Vedle vlastní malířské činnosti působil jako pedagog a obětavý osvětový pracovník. Nyní pracuje profesor J. Pýcha v Praze a věnuje se především grafické tvorbě.

Akademický malíř

**Jan SEMRÁD**

Narodil se v roce 1904 v Čejově. Působil dlouhá léta jako učitel na Humpolecku. Od roku 1928 maloval nejvíce okolo Kletečné a Senožat. Nyní žije a tvoří v Humpolci.

Akademický malíř

**Pavel SUKDOLÁK**

Narodil se v Humpolci v roce 1925. Studoval na Akademii výtvarných umění u profesora Silovského na oddělení grafiky. Vytvořil řadu obrazů, ale grafické techniky v jeho tvorbě převažují. Náměty jeho obrazů se obracejí k Praze a k okolí Humpolce. Ilustroval řadu knih a navrhl několik poštovních známek.



Profesor

**Josef SZTACHO**

Narodil se v roce 1923 v Havlíčkově Brodě. Dlouhá léta působí v Humpolci, je ředitelem gymnázia. Oblíbil si krajinu kolem Humpolce, kterou výstižně zachycuje svým štětcem.

Akademický malíř

**František ŠKRABÁNEK**

Narodil se v roce 1901 v Humpolci. Studoval na Akademii výtvarných umění u profesorů Engelmüllera, Nejedlého a Kalvody. Jeho vzorem byly práce F. Kavána a O. Blažíčka. Zabýval se zejména krajinomalbou, maloval v okolí Humpolce, na Slovensku, Turnovsku, v Železném Brodě, na Mělnicku, Sobotecku a v Krkonoších.

[Podle prof. J. Pýchy]



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 92

Příloha číslo: 49

MUZEUM DR. ALEŠE HRDLIČKY  
VÁS SRDEČNĚ ZVE NA VÝSTAVU  
POŘÁDANOU V RÁMCI OSLAV  
800. VÝROČÍ ZALOŽENÍ HUMPOLCE



Vernisáž bude v neděli 26. října 1980  
v 10 hodin dopoledne

O autorovi a jeho práci promluví  
PhDr. OLGA MACKOVÁ, CSc.

V umělecké části vystoupí  
NAĎA KONVALINKOVÁ  
členka Městských divadel pražských  
OLDŘICH KAISER  
člen Divadla na Vinohradech



Výstava je otevřena denně od 9 do 11  
a od 14 do 16 hodin kromě pondělí.

STANISLAV  
ALSCHER  
*obrazy*

26. 10. – 16. 11. 1980





1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 90, 91

Příloha číslo: 50

VÝSTAVA  
OBRAZŮ

---

---

FRANTIŠEK  
A VĚROSLAV  
ŠKRABÁNKOVI

VÝSTAVA  
OBRAZŮ

---

---

FRANTIŠEK  
A VĚROSLAV  
ŠKRABÁNKOVI



Muzeum Dr. Aleše Hrdličky a ZK ROH Zálesí  
v Humpolci

pořádají ve dnech 8. června - 27. července 1980

---

VÝSTAVU OBRAZŮ AKADEMICKÝCH MALÍŘŮ  
**FRANTIŠKA A VĚROSLAVA  
ŠKRABÁNKOVÝCH**

---

Slavnostní zahájení 8. června 1980 v 10.00 hodin ve  
výstavní síni muzea

OTEVŘENO: pondělí - sobota 9 - 11, 14 - 16 hodin, neděle 9 - 11 hodin



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu IV., strana 91

Příloha číslo: 51

SOUTĚŽ ZEMĚDĚLSKÝCH NOVIN



*Vesnice očima dětí*

---

K 35. VÝROČÍ SOCIALISTICKÉHO ZEMĚDĚLSTVÍ





#### **LŠU HUMPOLEC**

1. Karel Dvořák, 14 let — „Do práce“
2. M. Sedláková, 11 let
3. Karel Dvořák, 14 let
4. I. Dvořáková, 13 let
5. Jana Vacková, 14 let
6. Markéta Dubová, 9 let
7. M. Charvát, 12 let
8. Jana Vacková, 14 let

#### **LŠU VOLYNĚ**

9. Blanka Saumarová, 11 let  
linoryt „Zimní přání“
10. Martin Červený, 11 let  
„V létě jsem byl v pionýrském táboře“
11. Štěpánka Matějková, 12 let  
„Na koupališti“
12. Simona Tlamsová, 12 let  
„Na houbách“
13. Václav Vozandych, 10 let  
„O prázdninách jsem nejraději jezdil na kole“
14. Marie Klichová, 11 let  
„O pouti jsem se nejraději vozila na kolotoči“
15. Šarlota Kimlová, 11 let  
„O pouti jsem se nejraději vozila na kolotoči“
16. Anna Soumarová, 7 let  
perokresba „Pozdrav 35. výročí osvobození“
17. Šarlota Kimlová, 10 let  
linoryt „Na garmošku zahráli“
18. Martina Dolejšová, 11 let  
linoryt „Při vesnické veselici“



19. Irena Č a d k o v á, 10 let  
linoryt „Mezinárodní kosmická posádka“
20. Iveta M a ř í k o v á, 11 let  
linoryt „Československá spartakiáda 1980“
21. Blanka S o u m a r o v á, 10 let  
linoryt „Naše JZD“
22. Josef L e n c, 9 let  
linoryt „Stavba paneláku“
23. Jiřina M a l i n o v á, 11 let
24. Eva R y n e š o v á, 11 let
25. Marie M e j s t ř í k o v á, 12 let  
linoryty s vánočními motivy
26. František J e h l í k, 7 let  
perokresba „Malý muzikant“
27. Milan Ř e d i n a, 12 let  
linoryt „U akvária“
28. Štěpánka M a t ě j k o v á, 11 let  
linoryt „Maminka a já“
29. František S o u m a r, 7 let  
perokresba „Na stupních vítězů“
30. Petr V o z a n d y c h, 9 let  
perokresba „Přivezli nám svobodu“
31. Václav L u k e š, 11 let  
odkrývací technika „Únor 48“
32. Milena L e n c o v á, 9 let
33. Jitka P ě n i č k o v á, 9 let
34. Radka K r á l o v á, 12 let  
linoryty „Motýlci“
35. Kolektivní práce 13 až 15 letých žáků  
glazovaná keramika „Dudáci“
36. Luboš C h u m a n, 13 let  
linoryt „Modelářský kroužek Svazarmu“
37. Ladislav K o č í, 12 let  
linoryt „Vytáčíme na hrnčířském kruhu“

38. Milena S t a ň k o v á, 7 let  
perokresba „Závod míru“
39. Ivana K a h u d o v á, 13 let  
linoryt „Jihočeské štíty“
40. Vlasta K ů t o v á, 6 let  
perokresba „Prodej vánočních kaprů“
41. Jana Š t ě p á n k o v á, 11 let  
linoryt „Zdravíme Den tisku“
42. Martin Č e r v e n ý, 10 let  
linoryt „Pozdrav míru“
43. Veronika M a t ě j k o v á, 8 let  
linoryt „Letní den“
44. Olga P a l e t á ř o v á, 12 let  
linoryt „K XVI. sjezdu KSČ“
45. Blanka S a u m a n o v á, 11 let  
linoryt „Naše JZD zdraví 35. výročí osvobození“

#### LŠU SLUŠOVICE

46. Marie M e j s t ř í k o v á, 13 let  
„Pasením skotu k zvyšování užitkovosti mléka“
47. Dalibor S t ř í l k a, 10 let  
„Salaš“
48. Vladimír Š k r a b a n a, 10 let  
„U nás“
49. Lenka Ř i h á k o v á, 10 let  
„Ves“
50. Jarmila B a i l o v á, 10 let  
„V JZD“
51. Martina J ů n g r o v á, 10 let  
„Život na vsi“
52. Marie M i n a ř í k o v á, 10 let  
„Na dvoře“
53. Lenka Č e r v i n k o v á, 10 let  
„Sypání slepicím“



## LŠU OLOMOUC

54. K. Killmaier, 10 let
55. V. Hermoch, 16 let
56. L. Tesařík, 13 let  
linoryt „Nacvičujeme na spartakiádu“
57. Zdeněk Miheľ, 14 let
58. M. Dostál, 13 let  
„Nacvičujeme na spartakiádu“
59. M. Vítovský, 13 let  
linoryt „V hodině výtvarné výchovy“
60. P. Žižka, 13 let  
„V hodině výtvarné výchovy“
61. D. Zapletalová, 13 let  
„Nacvičujeme na spartakiádu“
62. I. Jehličková, 13 let  
„U nás v Nemilanech“
63. J. Stavělíková, 13 let  
„Stavba samoobsluhy svépomocí“
64. Radka Papicová, 12 let  
„Hodina výtvarné výchovy“
65. I. Škribová, 12 let  
„Nacvičujeme na spartakiádu“
66. A. Vařechová, 13 let
67. M. Císařová, 12 let
68. R. Blaťáková, 9 let
69. Eva Mikulová, 9 let, Ústí nad Orlicí  
linoryt s vánočním motivem  
linoryt „Rybáři“  
linoryt „Kosmonauti“
70. Gabriela Pelantová, 6 let
71. Zuzana Vyhnálková  
„Na našem venkově“
72. Vlasta Radilová, 11 let  
„Venkov“
73. Petr Svoboda, 9 let  
3 obrázky „Náš venkov“
74. Věra Janoušková, 10 let  
„Ovoce“  
„První jarní kvítí“  
„Jaro na venkově“  
„Zima na vsi“  
„Podzimní listí — obtisky“  
„Kopretina“  
„Podzim na venkově“  
„Na koupališti“  
„Prázdniny“
75. Jaroslava Kolářová, 10 let  
„Na našem venkově“
76. Ivona Nejedlá, 10 let  
„Náš venkov“
77. Jitka Bělohoubková, 10 let  
„Na rybníku“  
„Na pastvě“  
„Králíci“
78. Marcel Svoboda, 10 let  
„Čtyři pohledy“
79. Helena Dušková, 13 let  
„Na naší vesnici“
80. Lucie Stehlíková, 8 let  
„Sluníčko“



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 62-66

Příloha číslo: 52



PROGRAM  
800 let  
HUMPOLCE



#### **Pátek 29. srpna 1980**

- Prezence rodáků — MěstNV, kancelář č. 1
- 16.00 hodin — Slavnostní plenární zasedání MěstNV k výročí 800 let Humpolce a předání ceny dr. A. Hrdličky.
- 18.00 hodin — Koncert dechové hudby na Horním náměstí.
- 19.30 hodin — Slavnostní společný koncert dechové hudby a pěveckého souboru Čech a Lech ve Spolkovém domě.

#### **Sobota 30. srpna 1980**

- Prezence rodáků — MěstNV, kancelář č. 1
- 8.00 hodin — Den otevřených dveří humpoleckých podniků: Českomoravský len, Humpolecké strojírny a Sukno.
- 10.00 hodin — Otevření výstavy „Humpolečtí rodáci a malíři Humpolci“ — muzeum dr. Aleše Hrdličky.
- 14.30 hodin — Areál ZP ZN — Dusilov  
Vystoupení skupiny historického šermu „KAVALÍR“ a skupiny MINNESENGŘI.
- 19.00 hodin — Taneční zábava klubu SSM Humpolec v ZK ROH Zálesí — Hrají SYNKOPY.
- 20.00 hodin — Setkání s rodáky a příznivci Humpolce na Kuchařově spojené s taneční zábavou.

#### **Neděle 31. srpna 1980**

- 9.00 hodin — Koncert dechové hudby na Horním náměstí.
- 10.00 hodin — Národní házená na hřišti házené. Jiskra Humpolec — TJ Technoplast Chropyně.

---

#### **28. října 1980**

- 14.00 hodin — Odhalení pomníku A. Zápotockého.
- 16.00 hodin — Otevření domu č. 253 jako pobočky muzea.



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 90

Příloha číslo: 53





MUZEUM Dr. ALEŠE HRDLIČKY V HUMPOLCI

SI VÁS DOVOLUJE POZVAT NA VÝSTAVU

**PLASTIK  
KRESEB  
OBRAZŮ**

**AKADEMICKÉHO SOCHAŘE  
JOSEFA KŘÍŽE**

VÝSTAVA POTRVÁ OD 12. BŘEZNA  
DO 30. BŘEZNA 1980

VÝSTAVA BUDE OTEVŘENA DENNĚ  
8-12 13-16 HODIN  
SOBOTA 9-11 14-16 HODIN  
NEDĚLE 9-11 HODIN



1 9 8 0

K R O N I K A M Ě Š T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIV, strana 62-66

Příloha číslo: 54

POZVÁNKA NA

## slavnostní plenární zasedání

### MěstNV v Humpolci



konané dne 29. srpna 1980 v 16.00 hodin  
ve spolkovém domě u příležitosti 800 let  
trvání Humpolce a předání ceny  
dr. Aleše Hrdličky

**P r o g r a m :** 1. Slavnostní projev  
2. Předání ceny dr. Aleše Hrdličky  
3. Předání pamětních medailí

Jan Vondrák,  
tajemník MěstNV

Oldřich Kruppl,  
předseda MěstNV

POZVÁNKA NA

## slavnostní plenární zasedání

### MěstNV v Humpolci



konané dne 29. srpna 1980 v 16.00 hodin  
ve spolkovém domě u příležitosti 800 let  
trvání Humpolce a předání ceny  
dr. Aleše Hrdličky

**P r o g r a m :** 1. Slavnostní projev  
2. Předání ceny dr. Aleše Hrdličky  
3. Předání pamětních medailí

Jan Vondrák,  
tajemník MěstNV

Oldřich Kruppl,  
předseda MěstNV



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 90-91

Příloha číslo: 55

# VÝSTAVA OBRAZŮ

AKADEMICKÝCH MALÍŘŮ

FRANTIŠKA A VĚROSLAVA

ŠKRABÁNKOVÝCH

Humpolec — Muzeum dr. A. Hrdličky

8. 6. — 27. 7. 1980



## Akademický malíř FRANTIŠEK ŠKRABÁNEK

Narozen roku 1901 v Humpolci, zemřel 3. 6. 1974. Studoval na krajinářské škole u profesora Engelmüllera, Nejedlého a Kalvody. Maloval na Vysočině, v Železném Brodě, na Mělnicku, Sobotecku, v Krkonoších a na Slovensku.

Malířská tvorba Františka Škrabánka je charakteristická věcným přístupem k objektivní skutečnosti a její naprosto srozumitelnou interpretací. František Škrabánek je krajinář, který má mnohem blíže ke klasikům naší krajinomalby, konkrétně k dílu O. Blažíčka a F. Kavána, než k moderním tendencím současného umění. Je to pochopitelné, vezmeme-li v úvahu, že tento vztah je podmíněn generačně a citově. František Škrabánek žil a tvořil v Herálcí na Vysočině. Ve svém díle navazoval na krajinářskou tradici našeho umění, jejíž jedna větev měla k této oblasti přímý vztah. Nepokouší se nikoho napodobovat, jde si svojí vlastní cestou, zbytečně se neohlíží kolem sebe, nic ve své práci nepředstírá. A to je na jeho tvorbě vlastně cenné a sympatické.

Žít na Vysočině je zcela něco jiného, než sem jezdit malovat a být zde pouze hostem. Je tu třeba nalézt úzký vztah k lidem a být v trvalém styku s přírodou. Tato skutečnost také vysvětluje mnoho rozdílů mezi Františkem Škrabánkem a některými příslušníky mladé a střední generace.

František Škrabánek je realista, který se neuzavíral v ateliérové osamocení, který denně přicházel do styku s lidmi a s přírodou, kterou důvěrně znal, které rozuměl a k jejíž podstatě se snažil proniknout. Jeho malířská tvorba byla založena na smyslovém poznání skutečnosti. Kdo zná Vysočinu, ví, jaká přírodní mystéria se zde za den mohou odehrát a co zde dokáže příroda během krátkého okamžiku vytvořit. Pravdivost zrakového vjemu je tedy hlavní inspirační složkou Škrabánkových obrazů.

Realistické pojetí tvorby Františka Škrabánka ozřejmuje hloubku citového vztahu umělce k přírodě. Škrabánkův realismus je třeba chápat jako metodu přístupu umělce ke skutečnosti, není popisný, mísí se v něm impresivní prvky s expresivními, což je podvědomě nebo logicky vyvoláno snahou zachytit prchavost neopakovatelné přírodní situace nebo nálady. František Škrabánek se vyjadřuje jednoduše, spontánně, rukopis jeho malby je dramatický, nesnaží se úzkostlivě imitovat tvary skutečnosti, nýbrž viděnou skutečnost si znovu vytváří po svém. Aniž by se od té původní přirozeně vzdálil. Platí to zejména také o barevné kompozici, která je z hlediska výstavby obrazového celku neobyčejně důležitá. V Škrabánko-



vých obrazech převažuje tlumený kolorit, jakási elegická nota, který barevně sjednocuje jeho tvorbu a který může být vysvětlován z několika hledisek.

František Škrabánek byl skromný a poctivý umělec, který se svým dílem nepokoušel řešit žádné formální problémy — jeho tvorba byla naprosto vyhraněná, jednosměrná — ale který ve svých obrazech vypráví o Vysočině, kterou důvěrně znal, o lidech, kteří zde žijí a o jejich práci. A to stojí za to, aby to bylo vysloveno a v tom je také tvorba Františka Škrabánka aktuální.

Dr. J. Sůva

## Akademický malíř VĚROSLAV ŠKRABÁNEK

Narozen 29. května 1928 v Herálcích, zemřel 22. listopadu 1963. Studoval na Škole dekorativních umění a na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze. Některé jeho obrazy jsou ve veřejných sbírkách v Galerii Vysočiny v Jihlavě, v OÚNZ v Havlíčkově Brodě, v Ústřední strážě lázní v Karlových Varech atd.

Věroslavu Škrabánkovi nebyl popřán dlouhý život. Tragický dosah tohoto faktu si uvědomíme tím tíživěji, čím pozorněji se seznámíme s torzem díla, jehož objevitelská cesta za krásou autonomního tvaru byla přervána, sotva započala. Od pečlivého poznání a přehodnocování vnější skutečnosti směřoval k postulování obecně platného zákona, který by všechnu tuto skutečnost v sobě zahrnoval; od zaujatého zkoumání jednotlivin se blížil k odkrývání jejich niterných souvislostí.

Věroslav Škrabánek byl jemný člověk a přemýšlivý malíř. Jako mnoho jiných toužil zprvu i on oprostít výtvarný výraz od přemíry vypravěčských podrobností a dosáhnout zhuštěné, ucelené, koncentrované formy. Konečně, okouzlen pokušeními čisté barvy a oproštěného tvaru, chtěl proniknout až k vlastní podstatě výtvarného sdělení. Zde hledal možnost znovunalezení „zapomenuté krásy TVARU“ v jeho absolutní platnosti. TVARU, jakožto platonské ideje, která ožívuje skutečnost a zároveň má právo na nezávislou existenci, neboť je „podstatou všech věcí“. Od básnivého tlumočení viděné reality šel k souhrnnému znaku — k osobitému výtvarnému „písmu“, jímž sděloval své čiré okouzlení smyslovou krásou věcí, a odtud konečně k poloze, v níž barevná plocha již přestává být znakem pro cokoli mimo výtvarného a není než sama sebou. Když se před více než půlstoletím odvážil Kazimír Malevič sestoupit až ke kořenům možností výtvarného sdělení, hledaje čistou formu, našel tam jen nicotu, v níž se mu rozplynula poslední kreace opuštěného geometrického tvaru. Škrabánek nebyl z lidí Malevičova rodu. Pokušil-li se on sestoupit až na dno možností, našel to, co si tam nepochybně v skrytu duše přál nalézt: nikoliv nicotu, ale záblesk oné téměř nezachytitelné esence, pro niž staří Řekové měli krásný výraz: poiésis. Od tohoto okamžiku si vytkl jediný cíl: uchopit, vyhmátnout, vydolovat odtud díl oné bytostné krásy, formulovat ji, vymezit, jí výtvarný řád. Nutno říci, že pro takový úkol byl dokonale vyzbrojen: byl totiž nadán neobyčejnou kreslířskou erudicí, jemností a elegancí a měl vzácné zaujetí pro poetické hodnoty všeho viděného.

Zároveň si byl ovšem Věroslav Škrabánek dobře vědom, kde má řeč výtvarného díla svoji mez — proto na počátku každé jeho výtvarné básně, i té zdánlivě nejoproštěnější, byl velmi reálný optický zážitek skutečnosti.



Tato cesta cílevědomě nastoupená byla tedy přerušena. Obrazy, jež zanechal, žijí svým vlastním životem. Každý z nich je svým způsobem uzavřenou hodnotou, ale každý je zároveň nápovědí dalšího řešení, přerůstá sebe sama v okraze následujícím, ale jen v souhrnu celé řady realizací rozeznáme jediný směle načrtnutý plán, poznamenaný usilovným zápasem o nalezení plnosti výrazy v čistém poetickém tvaru — plán, jehož jednotlivé stupně rostly od kompozice ke kompozici a byly by nepochybně zralé do budoucích výpovědí tak hutných, tak syntetických, jaké dnes, bohužel, smíme už jenom vzdáleně tušit z náznaků započatého díla. Poslední slovo již nikdo nevyřkne — neboť jediný Věroslav Škrabánek byl povolán, aby rozvinul svoji představu do všech důsledků.

Naznačili jsme si jenom velmi obecně směr Škrabánkova uměleckého vývoje. Jaká však byla jeho konkrétní podoba? Jakými vlastnostmi se vyznačovaly jeho jednotlivé obrazy? Z jakých vnějších podnětů vyrůstala jeho tvorba a jakým způsobem se formovala v jednotlivých realizacích?

Byl především zkušeným kreslířem a k osobitému výrazu dospěl v technice olejové tempéry. Kreslířovu citění odpovídala temná barva obrysových čar a ploch hledajících protiváhu v proměnlivých polohách běloby a světle tónovaných šedí. Jak jsme si již naznačili, oscilloval jeho výraz mezi pólem poetizující abstrakce figurativních prvků a pólem autonomní kompozice výtvarných znaků — to platilo zejména pro závěrečné období jeho života. Proto mu také častobývalo východiskem schéma fiktivního ženského portrétu: oblí tvary hlavy, šíje a ramen jej přiváděly k svébytné hře křivek a vzdouvajících se tvarů. Tato hra se posléze stávala jakýmsi přípravným, zhruba určujícím rámcem vlastního výtvarného sdělení, koncentrujícího se povětšinou do ploch pastelových barev, nejčastěji šedé, šedohnědé, zelenavé a samozřejmě běloby s černí. Temná obrysová linie připomínající práci grafickou, neztrácela nikdy svou funkci. Škrabánkovo nadání pro precizní, kultivovanou kresbu se prolínalo s jemným, poněkud dekorativním smyslem pro vyvážení barevných hodnot, jehož výsledkem býval příjemný, mnohdy právě lyricky zabarvený ráz díla. Dramatický akcent se uplatňoval zřetelněji ve vzepjatých křivkách linií, než v uvědoměle ukázněné, střídme laděné souhře barevných polí. Oblí a vzdouvající se tvary, abstrahované z křivek počáteční figurální kompozice, nebyly v obrazech posledního období samostatného významu. Jejich velké pastelově tónované plochy citlivě rozrušoval a změkčoval tužkou skicovanými náznaky nedopovězených čar nebo drobnými jemně vlasově zakreslenými „tělisky“ kontrastujícími s jednoduše souvislých barevných hmot.

Tudy chtěla vést cesta od schematizující neosobní podobizny, ke zcela osobnímu, plně malířskému a ovšem již (v podstatě svého výrazu) nefigurativnímu „autoportrétu“. To tedy byla ona cesta znovunalezení „zapomenuté krásy TVARU“. Abstrahující proces, logicky uzavírající a objasňující

se v plynulé řadě figurálních studií posledních let, organicky vyrůstal ze Škrabánkových kreslířských počátků. Základy jeho rukopisu a osobité tvarové stylizace můžeme číst dokonce z prvních, ještě iluzivně realistických záznamů pražského školního náčrtku. V nichž se zároveň objevuje zřetelná předzvěst příštího vývoje, jehož plynulé pokračování, tolik slibující do budoucna, bylo přerušeno smrtí.

Dr. O. A. KUKLA



**milan  
dygrýn**

Humpolec, Hálkova 927



**marie  
lebedová**

Humpolec, Fügnerova 1005



# PROGRAM

## májových oslav 1980

### v Humpolci

#### 20. února — 7. května

EXPEDICE MÍR — pionýrská akce ke 35. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou a 800 let Humpolce.

#### 14. dubna — 21. dubna

Agitační týden

#### 21. dubna — pondělí

19.30 hodin — Slavnostní večer ke 110. výročí narození V. I. Lenina s kulturní vložkou SZTS — Spolkový dům.

#### 28. dubna — pondělí

19.30 hodin — Slavnostní koncert ke 35. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou. Účinkují sólisté ND Praha — Spolkový dům.

#### 1. května — čtvrtek

9.00 hodin — Prvomájová manifestace pracujících na Horním náměstí.  
20.00 hodin — Májová veselice v ZK ROH Zálesí — pořadatel ČSPO.

#### 3. května — sobota

LESKOVICE — slavnostní shromáždění pracujících okresu, předání nově vybudovaného areálu a otevření Síně revolučních tradic.  
(Podrobný program na letáčcích a plakátech.)

#### 5. května — pondělí

19.30 hodin — Slavnostní společné shromáždění ke 35. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou s kulturní vložkou ZDŠ Hájkova — Spolkový dům.

#### 8. května — čtvrtek

20.00 hodin — Horní náměstí — Lampiónový průvod městem zakončený ohňostrojem u Cihelny.

#### 9. května — pátek

9.00 hodin — Horní náměstí — Běh vítězství a položení věnců ke hrobu sovětských vojáků na místním hřbitově.

#### 11. května — neděle

9.00 hodin — Utkání v národní házené Čechy—Morava — hřiště házené.

#### 17. a 18. května — sobota, neděle

MNICH — celonárodní oslavy 35. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou v partyzánské obci Mnich. (Podrobný program všech politických, kulturních a sportovních akcí na letáčcích a plakátech.)



1 9 8 0

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIV, strana 66

Příloha číslo: 58

Městský výbor KSČ Humpolec  
Městský národní výbor Humpolec  
Městský výbor NF Humpolec

V á s z v o u n a

S L A V N O S T N Í Z A K O N Ě N Í  
Měsíce československo sovětského přátelství

.....  
které se koná v pondělí 8. prosince 1980  
v 19,30 hod. ve Spolkovém domě v Humpolci.

.....  
Kulturní pořad uvede ZDŠ Podhrad Humpolec.



## Program oslav

### VŘSR a Měsíce československo-sovětského přátelství v Humpolci na rok 1979.

1. Neděle 4. listopadu 1979 — 10.00 hodin — Horní náměstí  
**Položení věnců ke hrobu sovětských vojáků na místní hřbitov.**
2. Pondělí — 5. listopadu 1979 — 19.00 hodin — Spolkový dům  
**Zahájení Měsíce československo-sovětského přátelství.**  
Program: a) Hymny ČSSR a SSSR.  
b) Projev.  
c) Koncertní vystoupení posádkové vojenské hudby H. Brod
3. Úterý — 6. listopadu 1979 — 18.00 hodin — Horní náměstí  
**Lampiónový průvod městem zakončený ohňostrojem u Cihelny.**
4. Pondělí 19. listopadu 1979 — 17.00 hodin — Spolkový dům  
**Přednáška „Mírová politika SSSR“ — přednáší prof. Stejskal, předseda České mírové rady.**
5. Pondělí 10. prosince 1979 — 19.30 hodin — Spolkový dům  
**Zakončení Měsíce československo-sovětského přátelství s kulturním programem.**

### PROGRAM VYBRANÝCH FILMOVÝCH PŘEDSTAVENÍ K MĚSÍCI ČESKOSLOVENSKO-SOVĚTSKÉHO PŘÁTELSTVÍ.

7. listopadu 1979 — **Rizikové povolání** — české znění, barevný film  
patronát odb. SČSP SUKNO, n. p.
15. listopadu 1979 — **Záhadné zmizení** — české znění, barevný film  
patronát odb. SČSP Českomoravský len, n. p.
28. listopadu 1979 — **Tvrдый chlapský život** — české znění, barevný film  
patronát odb. SČSP Humpolecké strojírny, n. p.
12. prosince 1979 — **Toulavý vítr** — české znění, barevný film  
patronát odb. SČSP ČSAO, družstvo Dřevo, ÚNZ  
Humpolec.

### OSTATNÍ AKCE

- turnaj žákovských družstev v košíkové o „Pohár MěstV SČSP“.
- soutěž školních družstev „O zemi, kde zítra znamená již včera“.
- turnaj školních družstev v odbíjené.
- soutěž dětských pěveckých souborů „Písně přátelství“.

**Komise pro oslavy zve všechny občany k hojně účasti!**



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 65

Příloha číslo: 60



**MUZEUM HUMPOLEC 30. 8. - 5. 10. 1980**



**MUZEUM HUMPOLEC 30. 8. - 5. 10. 1980**



**Muzeum dr. Aleše Hrdličky a ZK ROH Zálesí v Humpolci**

**Vás srdečně zvou 30. srpna 1980 v 10.00 hodin**

**na slavnostní zahájení výstavy obrazů**

# **MALÍŘI HUMPOLECKA**

**pořádáno na počest 800. výročí založení Humpolce**

**MUZEUM HUMPOLEC 30. 8. - 5. 10. 1980**



Měsíc, roč. 30, číslo 32, 14. srpen 1980

## Dík Mistru Knoblochovi

(JR) — S Humpoleckem je spjata jméno jednoho z našich předních sochařů a medailérů, zasloužilého umělce Milana Knoblocha. Před čtvrtstoletím přilnul k tomu kraji a zůstal mu věrný dodnes i svojí tvorbou. Zvěčnil jeho velké rodáky Jana Zelivského, Jindřicha Honzla, Gustava Mahlera a Aleše Hrdličku, trvale připomenul pamětními deskami takové významné události jako ukrytí Fučkovy Reportáže, ustavení prvního dělnického spoju a proklamaci ČSR dělníky v roce 1918.

Málokdo ví, že skromný umělec je autorem stovky medailí, které jsou umístěny v galériích a sbírkách mnoha velkoměst, autorem

řady čs. mincí a že např. jubilejní medaile Koperníkova, Shakespearova a humpolecká pamětní medaile Hrdličkova byly vyhlášeny jako nejlepší medaile toho roku na světě a jejich fotografie se dostaly do světového odborného i populárního tisku. Za medailí Koperníkova obdržel též vysoké polské státní vyznamenání.

V poslední době připravil Mistr Knobloch k 800. jubileu Humpolce půvabný dárek pro nové občanky města: dětský medallónek s reliéfem a textem „Humpolec - moje rodné město“. K jeho srpnovým narozeninám mu blahopřejeme a uveřejňujeme báseň Františka Brzoně.

## Vyprávění bronzu

Ticho znělo z trav kol „Pařezáku“  
zpěv vln ozvěn šeptal dotenka  
vítr usnul v rudých trsech máku  
svitořila paní Helenka

Sli jsme s modrou písni z čistých obloh  
sli jsme — hudba zněla v naší duši  
Vyprávěl nám srdcem Mistr Knobloch  
tváře z hlíny kreslil prsty jako tuší

Bílé stisky z rukou tmavé hlíny  
zkovověly v bronzu zlatých byst  
rozkvetly nám v koutech Vysočiny  
jak studánky čisté tichých míst

Všechno říci dnes už nedovedu  
co vyprávěl slunci Mistr Knobloch  
Píseň léta — profil s vůní medu  
modeloval z víru vod mi do sloh . . .

HUMPOLEC, SRPEN 1980





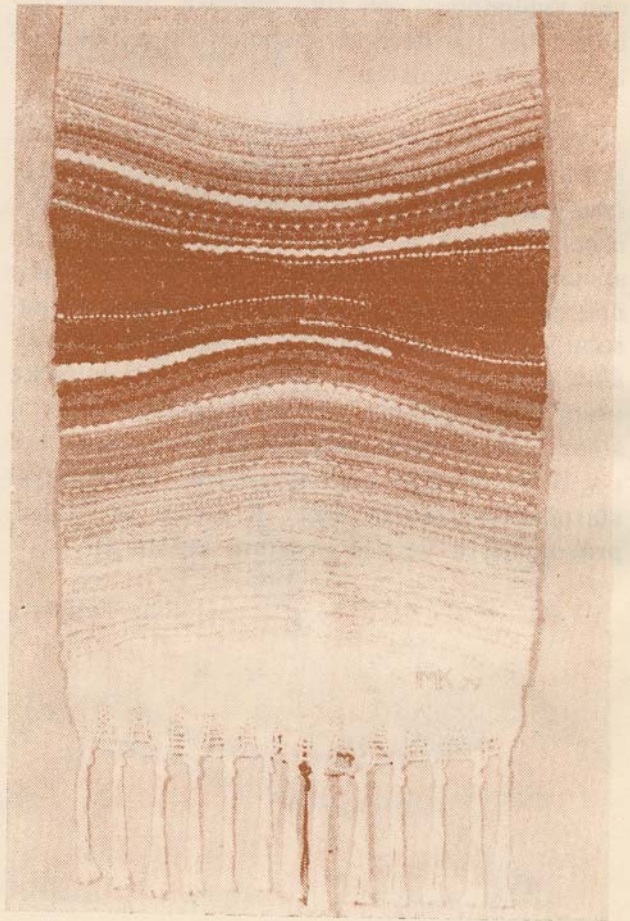
Irena  
Mašíková - Konštantová

HUMPOLEC - listopad, prosinec  
1980

## Výstavy:

- 1974 — Výstavní síň Komenia Praha. Účast na výstavě prací absolventek ŠÚÚV.  
1979 — Galerie muzea v Písku. První samostatná výstava tkané tapisérie.  
1980 — Stará radnice Dvůr Králové nad Labem. Společná výstava tkané tapisérie.

Úprava katalogu a pozvánky  
— autorka.





# Irena Mašíková-Konstantová

Narozená 12. 10. 1950 v Písku

Již ve věku povinné školní docházky vystupuje do popředí dětských zájmů kresba. V ateliéru akademického malíře F. R. Dragouna získává základ pro budoucí studium a samostatnou tvorbu. Pravidelné hodiny u malířského stojanu vedle zkušeného umělce a vynikajícího portrétisty jsou velkým výtvarným přínosem, ze kterého I. Mašíková dodnes čerpá i pro svou nynější práci; avšak též nesmírně ráda vzpomíná na malý ateliér pod střechou s vůní terpentýnu, barev a na neocenitelné rady mistrovy.

V letech 1966—1969 absolvuje učební obor TKADLENA GOBELÍNŮ v dílnách uměleckých řemesel v Jindřichově Hradci. Tam, pod vedením jednoho z našich nejlepších textilních výtvarníků J. Müllera, se může podílet svou prací na realizaci návrhů předních výtvarných umělců v tomto oboru (C. Bouda, J. Trnka, J. Krén, V. Drnková-Zářecká a další). Po závěrečných zkouškách se věnuje jeden rok tkaní na stavu pro Ústředí lidové umělecké výroby v Praze.

V roce 1970 skládá zkoušky na Experimentální střední odbornou umělecko-řemeslnou školu v Praze a o čtyři roky později úspěšně ji absolvuje v oboru tkané tapisérie maturitní prací „Jihočeské lidové baroko“. Od září téhož roku samostatně pracuje. Následujících několik let je vyplněno povinnostmi, nikoliv však neradostnou, narozením a výchovou dvou synů.

V letech 1975 a 1977 uspořádala v kulturním domě n. p. Jitex v Písku výstavu Staročeské vánoce. V roce 1980 představila autorka své tapisérie v městské knihovně v Písku.

Ve své tvůrčí práci se také vrací k paličkované krajce, která svou jemností, něžností a



nevyčerpatelnými možnostmi ve způsobu uplatnění dává autorce široké pole možností výtvarného vyjádření.

Velkým zdrojem poznání je pro I. Mašíkovou především příroda. Květinové koláže jsou snahou zachovat si něco ze dnů jarních i letních — jako barevné vzpomínky pro šedivé dny podzimu a zimy. Přestože po čase „trochu vyblednou“, jak říká autorka, nic jim neubírá čas na něžnosti vzpomínek a někdejší barevnosti okamžiku.

Výstava uspořádaná těsně před vánočními svátky je obohacena o někdejší tradice staročeských vánoce se svou prostou vůní jehličí, ořechů, jablek a vosku hořících svíček. O tu spoustu drobností a radostí, které zvláště pro děti přinášejí to pravé kouzlo vánoční a znásobují velký okamžik očekávání toho největšího dne v roce, ke kterému přeje autorka všem návštěvníkům výstavy, aby byl dobrý a štědrý ve smyslu mezilidských vztahů, byť i v té skromnější podobě — jako býval kdysi staročeský vánoční stůl — ale o to hlubší, pravdivější a ve své prostotě krásnější.

Helena Fejková.



Nástup, roč. 30, č. 49, 4. prosince 1980

20. LISTOPAD 1980

## SVÁTEK HUMPOLECKÉ TĚLOVÝCHOVY A SPORTU

Pro mnohé to byl den jako každý jiný. Pro stovky aktivních sportovců v městě sukna to byl den sváteční. Do provozu byla slavnostně předána nová přetlaková hala, výsledek maximálního nadšení humpoleckých sportovců, kteří během necelých dvou let vybudovali sportovní stánek tolik pro město potřebný...

Slavnostního otevření nové haly v Humpolci, postavené na zahradě městského domu pionýrů a mládeže, která je prakticky v centru města a v blízkosti závodu 10 n. p. Sukno, což je zase výhodné pro vytápění, se zúčastnili četní hosté.

Čestní hosté a ti, kdo se svojí obětavou prací nejvíc podíleli na výstavbě haly, se pak shromáždili v sále Na kuchařově, kde byla celá akce zhodnocena. O tom, co bylo třeba při výstavbě sportovního zařízení vykonat, o slastech a ještě víc o strastech, které jeho realizaci potkávaly, hovořil Pavel Bílek, předseda oddílu basketbalu, jehož členové odpracovali při výstavbě haly 25 procent všech brigádnických hodin. Devíti procenty pomoci při výstavbě pomohli národní házenkáři, pěti procenty tenisté, dvěma a půl fotbalisté a jedno a půl procenta mají na svém kontě volejbalisté. Kromě toho pomáhali ještě

další občané města. Celkem bylo odpracováno 16 847 brigádnických hodin, z toho 1339 v rámci závazků oddílů zdarma. Z nečlenů TJ Jiskra se na výstavbě maximální měrou podíleli s. Maleček, Zach, Krčil, Koubek, Čapek a další. Z podniků poskytl největší pomoc Vojenské stavby, vydatně pomohly i ČSAO Humpolec, družstvo Dřevo, JiVaK, OSP i další.

Kromě kolektivů se významnou měrou na realizaci haly podíleli i jednotlivci. Z nich je třeba na předních místech uvést s. Šeráka, Janáka, Kaman a Šimka, kteří obětavě bez ohledu na čas pomáhali při naplňování

Za ČUV ČSTV přišel jeho předseda dr. Miroslav Hlaváček, KV ČSTV byl zastoupen předsedou komise s. Folprechtem. Za OV KSC byl přítomen s. Pohan, za ONV se předání haly do užívání zúčastnil jeho tajemník ing. Chvála. Nechyběli ani zástupci okresních tělovýchovných orgánů, městských orgánů a organizací. V nové hale přivítal hosty a nemálo humpoleckých občanů, kteří si přišli zdařilé dílo prohlédnout, předseda TJ Jiskra Jiří Kouba. Nové tělovýchovné zařízení symbolicky předal do provozu předseda ČUV ČSTV dr. Hlaváček.

dlouhodobého snu humpoleckých sportovců.

Všichni, kdo už přetlakovou halu v Humpolci navštívili a viděli už jiná zařízení tohoto druhu, se shodli v tom, že tato bude určitě patřit k nejlepším, ať už jde o její provedení či účelnost.

Pěše o halu byla svěřeno oddílu basketbalu, který by ale sám na to, aby byla stále pěkná, nestačil. K tomu budou muset pomoci i její ostatní uživatelé. Nebude jich určitě málo už proto, že dosavadní tělocvičnu čeká generální oprava.

V každém případě je nová přetlaková hala významným krokem vpřed pro humpoleckou tělovýchovu a sport. Podle šk-



### PŘI SLAVNOSTNÍM PŘEDÁNÍ

haly do provozu přivítal čestné hosty i ostatní přítomné předseda TJ Jiskra Humpolec Jiří Kouba.





PROGRAM  
kulturních akcí  
800 let HUMPOLCE  
na dny  
29., 30. a 31. srpna '80

---

**Pátek 29. srpna 1980:**

- Vítání rodáků a zapsání do pamětní knihy městského národního výboru v malé zasedací síni.  
16.00 hodin — Slavnostní plenární zasedání městského národního výboru k výročí 800 let Humpolce a předání ceny dr. A. Hrdličky.  
18.00 hodin — Koncert dechové hudby na Horním náměstí.

**Spolkový dům:**

- 19.30 hodin — Slavnostní společný koncert dechové hudby, pěveckého souboru Čech a Lech a pěveckého souboru klubu SSM Humpolec.

**Sobota 30. srpna 1980:**

- 8.00 hodin — Den otevřených dveří humpoleckých podniků Sukno, n. p., Českomoravský len, n. p. a Humpolecké strojírny, n. p.  
10.00 hodin — Otevření výstavy v muzeu dr. A. Hrdličky — „Humpolečtí rodáci a malíři Humpolci“.  
14.30 hodin — Areál Zlaté podkovy ZN — Dusilov.  
Kulturní program — historický šerm a skupina „Minnesengři“.

**Kuchařov:**

- 20.00 hodin — Slavnostní večer a setkání s rodáky. Taneční zábava.

**ZK ROH Zálesí:**

- 19.00 hodin — Taneční zábava — pořadatel klub SSM Humpolec — hraje taneční orchestr SYNKOPA.

**Neděle 31. srpna 1980:**

- 9.00 hodin — Koncert dechové hudby na Horním náměstí.

**Hřiště házené:**

- 10.00 hodin — Národní házená  
Jiskra Humpolec — TJ Technoplast Chropyně.

**Spolkový dům:**

- 20.00 hodin — Kino — filmové představení.

---

**Srdečně zveme občany k hojné účasti**





## PROGRAM OSLAV VŘSR A MĚSÍCE ČESKOSLOVENSKO - SOVĚTSKÉHO PŘÁTELSTVÍ V HUMPOLCI NA ROK 1980

1. Agitační týden od 20. do 27. října 1980
2. Pondělí 27. října 1980 v 19.30 hodin ve Spolkovém domě  
Večer poezie a hudby — básně humpoleckých tvůrců
3. Úterý 28. října 1980 ve 14.00 hodin na Horním náměstí  
Manifestace pracujících u příležitosti 35. výročí Dne znárodnění  
a odhalení sochy Antonína Zápotockého
4. Úterý 28. října 1980 v 19.30 hodin ve Spolkovém domě  
Oscar Wilde — Cantervillské strašidlo — divadlo Praha
5. Pátek 31. října 1980 v 19.30 hodin ve Spolkovém domě  
Koncert Václava Hudečka — hudební doprovod Petr Adamec
6. Čtvrtek 6. listopadu 1980 v 15.30 hodin na Horním náměstí  
Položení věnců ke hrobu sovětských vojáků
7. Čtvrtek 6. listopadu 1980 v 18.00 hodin na Horním náměstí  
Lampiónový průvod městem zakončený ohňostrojem u Cihelny
8. Úterý 11. listopadu 1980 v 19.30 hodin ve Spolkovém domě  
Děk patří Vám... pestrý angažovaný pořad k Měsíci ČSP  
zpěváci z Prahy
9. Pondělí 8. prosince 1980 v 19.30 hodin ve Spolkovém domě  
Zakončení Měsíce československo-sovětského přátelství s pořadem ZDŠ  
Podhrad
10. Úterý 9. prosince 1980 v 19.30 hodin ve Spolkovém domě  
Muzikál „Do třetice všeho dobrého“ — divadlo Praha
11. **Program vybraných filmových představení k Měsíci ČSP**
  6. listopadu 1980 v 17.30 hodin  
**Oddíl pro zvláštní úkoly** — sovětský film
  12. listopadu 1980 v 17.30 hodin  
**Allegro s ohněm** — sovětský film
  26. listopadu 1980 v 17.30 hodin  
**Lásko moje, smutku můj** — sovětský film
  11. prosince 1980 v 17.30 hodin  
**Tři osudy** — sovětský film

### Ostatní akce:

1. Turnaj žákovských družstev v košíkové o pohár MěstV SČSP
2. Soutěž školních družstev „O zemi, kde zítra znamená již včera“
3. Turnaj školních družstev v odbíjené
4. Soutěž dětských pěveckých souborů „Písň přáteleství“

Komise pro oslavy zve občany k hojně účasti!



1980

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, strana 179-183

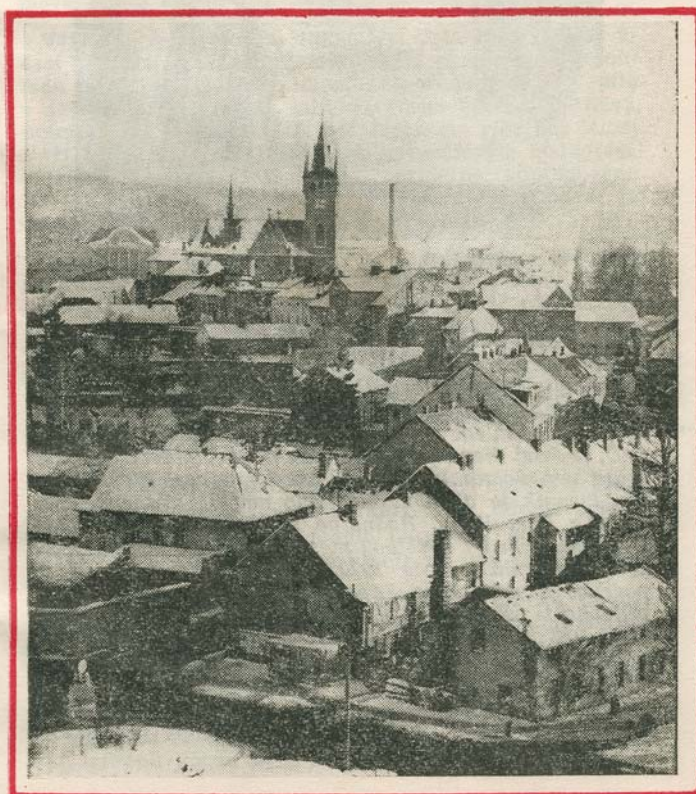
Přílcha číslo: 69

ZÁVODNÍ KLUB ROH ZÁLESÍ



Humpolecký

# ZPRAVODAJ



Humpolecká předvolební čítanka





*Na ukončení oslav 800 let trvání Humpolce byl 28. října 1980 na Horním náměstí odhalen pomník významného představitele československého dělnického hnutí, druhého dělnického prezidenta Antonína Zápotockého. Slavnostního odhalení pomníku se zúčastnila delegace ÚV KSČ, vedená členem sekretariátu a tajemníkem ÚV KSČ Oldřichem Poledníkem, který také přednesl hlavní projev. Pomník je dílem zasloužilého umělce akademického sochaře Jana Hány. Hodnotné výtvarné dílo připomíná humpoleckým tři návštěvy města Ant. Zápotockým. Prvá se uskutečnila v roce 1920, ještě před vznikem KSČ, podruhé navštívil Ant. Zápotocký město v roce 1931 při příležitosti oslavy Svátku práce a konečně potřetí v prosinci 1947, kdy na několika setkáních s pracujícími připravoval humpolečany na rozhodující zápas o socialistický charakter státu.*

## Ohlédnutí

Jedenkrát za pět let otevírá se městské lidosprávě na její funkční období účet, kde na stranu „Má dáti“ je kladen volební program Národní fronty a na stranu „Dal“ se pak postupně zapisuje plnění jednotlivých položek volebního programu. Tak tomu bylo i v končícím volebním období 1976—1981. Volební program pro toto období byl bohatý a velmi náročný. S uspokojením mohou nejen městská lidospráva, ale všichni občané konstatovat, že se tento program díky aktivitě a iniciativě občanů podařilo téměř v celém rozsahu přeměnit ve skutek. Humpolecká výzva, i když od jejího vydání uplynulo deset let, neztratila nic na své aktuálnosti a Humpolečtí nic ze svého elánu. Po celé funkční období prokazovali svými každodenními postoji, že jim není lhostejné, jak se rozvíjí jejich město a že nedokáží nevíšmavě chodit kolem případných problémů.

Významným projevem iniciativy občanů je jejich účast na akci „Z“. Za uplynulé funkční období byla v souladu s volebním programem vytvořena hodnota díla v objemu přes jedenáct miliónů korun (11 044 000 Kčs). Dobrovolnou prací občanů bylo uspořeno více než jeden a tři čtvrtě miliónu korun proti rozpočtovým hodnotám. Celkem bylo za toto období bezplatně odpracováno 338 147 hodin, z čehož více než desetina připadá na mladé lidi.

V investiční části akce „Z“ byla dokončena výstavba urnového háje při smuteční obřadní síni a tento je podle vydaného provozního řádu od roku 1977 užíván. Byla dostavěna mateřská škola IV. Na skalce pro 120 dětí, vybudováno nové moderní hřiště kopané, sociální zařízení v areálu Zlaté podkovy Zemědělských novin, postaveny klubovny pionýrské skupiny při základní škole v Podhradě a vybudováno provozní středisko místní organizace Českého svazu rybářů.

V neinvestiční části akce „Z“ bylo při údržbě a úklidu veřejného zařízení a prostranství, při údržbě zeleně a při údržbě bytového fondu bezplatně odpracováno 11 965 hodin a získána tak hodnota ve výši 467 000 Kčs.

V období tohoto bilancování se pokračuje na stavbě širokoúhlého kina o kapacitě 333 míst. Jde o velmi náročnou stavbu, na níž se podílí asi 90 subdodavatelů. V současné době je provedena hrubá stavba, její dokončení se předpokládá do konce letošního roku. Další rozestavěnou akcí je stavba školní kuchyně a jídelny při základní škole v Podhradě. Stavba v hodnotě kolem čtyř miliónů korun byla zahájena koncem roku 1979 a



její ukončení se předpokládá v polovině příštího roku. V závěru minulého roku byla v akci „Z“ zahájena stavba skladu „propaň-butanu“, dokončení se předpokládá v letošním roce.

Nejobsáhlejší částí volebního programu uplynulého období byla oblast tvorby životního prostředí, která zahrnuje bytovou výstavbu, služby, obchod a veřejné stravování, technické vybavení a údržbu města, zdravotnictví a sociální zabezpečení.

V končícím období byly na městský vodovodní řád napojeny okrajové čtvrtě Dálnice, Rozkoš a Vilémov a byla dána do provozu čistící stanice odpadních vod o kapacitě 50 000 ekvivalentních obyvatel s účinností 90—95 % BSKs, jejíž příslušenství tvoří také biologický rybník o výměře 5 ha.

Druhým závažným úkolem bylo zajištění dostatečného příkonu elektrické energie. Tento úkol byl splněn dokončením výstavby rozvodny vysokého napětí na jiřické silnici. Byly vybudovány trafostanice Na skalce, U stadionu, u gymnázia a u sokolovny. Plyn byl doveden do nových sídlišť Stromovka, Na skalce a sídliště rodinných domků v Litechlebcích.

Uskutečnila se první a druhá etapa výstavby dálničního přivaděče, v současné době probíhá výstavba třetí (poslední) etapy od ulice Hálkovy po ulici Jihlavskou. Nad rámec volebního programu byla realizována stavba silnice II/129 v úseku mezi přivaděčem a autobusovým nádražím. Kobercové úpravy vozovek byly provedeny v ulicích Lnářská, Fügnerova, Hradská, Dvorská, Jihlavská, Havlíčkovo nám., U stadionu, Holečkova, U jízďárny, Komenského, Panský vrch, Vosmíkova, Hornická, Na vyhlídce, Východní, Kamarytova, Pelhřimovská, Blanická a Zahradní. Penetrační úpravy byly provedeny v ulici Na závodí, rekonstrukce v ulici Nerudově. Byla vybudována parkoviště u hřbitova a smuteční obřadní síně, dále u Českomoravského lnu, ČSAO a Humpoleckých strojřen.

Byla postavena řada nových objektů obchodu a služeb a další objekty rekonstruovány, například: prodejna potravin v sídlišti Jiřická, sběrna surovin, přestavba prodejny kožešin, rekonstrukce restaurace Kuchařov, prodejny masa v ulici 5. května, před dokončením je rekonstrukce restaurace U kalicha, v loňském roce byla zahájena stavba nákupního střediska v sídlišti Stromovka a Na kocourku, byla rozestavěna restaurace v sídlišti Stromovka a zahájena rekonstrukce restaurace Orlík. V sídlišti Stromovka byla zahájena výstavba elektroservisu a opravný obuvi.

Významná byla v uplynulém období bytová výstavba, které věnujeme pozornost na jiném místě tohoto tisku.

V zájmu úplnosti tohoto hodnocení uvádíme, že bylo předáno do užívání celkem 669 bytů, postavených ve všech formách bytové výstavby.

Plocha veřejné zeleně byla rozšířena o 35 000 m<sup>2</sup>, bylo vysázeno 5 336 okrasných stromů, keřů a růží.

V oblasti sociální péče došlo k podstatnému rozšíření a zkvalitnění pečovatelské služby, a to dobrovolně i placeně. V roce 1979 byl opětovně dán do provozu klub důchodců. Rekonstrukce kotelný nemocnice probíhá v současné době, a to na stejný druh paliva (úkol nebude řešen podle záměru volebního programu).

V oblasti školství byla zvyšována účinnost výchovné práce podle usnesení pléna ÚV KSČ z 25. a 26. 3. 1980. Dobré výsledky vykazuje dům pionýrů a mládeže, který v loňském roce zorganizoval záslužnou akci Expedice míru. Městská lidová knihovna prodělala rozsáhlou rekonstrukci. Městská lidová knihovna spravuje dalších 26 knihoven ve spádové oblasti města. Velmi dobrých výsledků dosahuje také Muzeum dr. Aleše Hrdličky, zejména ve výstavní činnosti, a městské kino, které prodělalo v roce 1978 rekonstrukci elektrické instalace. Hlavní podíl na kulturním životě má závodní klub ROH Zálesí. Jeho Divadelní soubor Jindřicha Honzla a pěvecký sbor Čech a Lech obohacují svými vystoupeními kulturní život nejenom v našem městě, ale i v řadě dalších míst. V roce 1979 byl otevřen Klub mládeže, který vykazuje bohatou činnost i dobrou jejich návštěvnost. Od roku 1978 působí městské kulturní středisko, které koordinuje a aktivizuje kulturní činnost v 29 obcích. Dobrou úroveň má vysílání městského rozhlasu po drátě, který je významným pojítkem mezi městským národním výborem a občany.

Byla rozšířena a rekonstruována sportovní zařízení: nové hřiště kopané, byla otevřena přetlaková hala, zahájena rekonstrukce sokolovny, upravena plocha pro lední hokej, vybudována tři dětská hřiště. Významnou sportovní akcí uplynulého období byla okrsková spartakiáda na rekonstruovaném stadiónu.

V roce 1980 se uskutečnily oslavy „800 let trvání Humpolce“. Jejich součástí byla řada akcí významu politického, kulturního i společenského. K této příležitosti byla vydána jubilejní publikace, ke které kritika zaujala kladné stanovisko. Rok před tím (1979) byl Humpolec dějištěm II. Hrdličkova kongresu. Stal se místem setkání vědců-antropologů z 24 států ze všech pěti světadílů. Některým z těchto záležitostí věnujeme pozornost na jiném místě Zpravodaje.





*Ve dnech 3. až 7. září 1979 se stal Humpolec dějištěm druhého Hrdličkova kongresu, uspořádaného u příležitosti 110. výročí jeho narození (Humpolec, 30. března 1869). Kongresu se zúčastnilo 220 antropologů (včetně je doprovázejících osob) ze 24 států a všech pěti světadílů. Na kongrese bylo předneseno 176 odborných referátů.*

V nezmenšené míře pokračoval městský národní výbor v uplynulém období v prosazování humanitních myšlenek svého velkého rodáka, antropologa světové pověsti dr. Aleše Hrdličky. Každoročně se konalo vyhodnocení soutěže mladých československých antropologů o Cenu dr. Aleše Hrdličky, založené v roce 1975. Dosud bylo uděleno osmnáct cen. V uplynulém funkčním období se držiteli prvních cen této soutěže stali mladí českoslovenští antropologové Anna Korbačková, Lea Lehotská, Hana Kozlová, Ladislav Židek a Valéria Regecová.

V končícím funkčním období přibyli i noví držitelé pamětní Hrdličkovy medaile.

## Městská volební komise

Městská volební komise byla zvolena na zasedání městského výboru Národní fronty, konaném 13. března 1981. Při volbě komise byla respektována ustanovení zákona č. 54/1971 Sb. o volbách do zastupitelských orgánů všech stupňů. Komise má následující složení:

- předseda: Jiří Rychetský, ředitel ZDŠ, KSČ  
 místopředseda: Jiří Krbec, technik Humpoleckých strojren, KSČ  
 tajemník: Květoslava Dvořáková, úřednice muzea, ČSŽ  
 členové: Jarmila Rudolfová, zdravotní sestra, ČSČK  
 Rudolf Sýkora, dělník JZD, SDR  
 Bohuslav Šimek, důchodce, SČSP  
 Josef Koten, důchodce, SČSP  
 Oldřich Vránek, náměstek ředitele Humpoleckých strojren, KSČ  
 Josef Plíhal, dělník JiVaK, ROH  
 Karel Toman, dělník Jihočeských dřevařských závodů, ROH  
 Václav Merunka, ved. školního statku SZTŠ, SČSP  
 Jaroslav Blábolil, dělník Sukno, ROH  
 Josef Krčil, učitel ZDŠ, ROH  
 Václav Marek, náměstek ředitele ČML, TJ  
 Jaroslav Vošický, laborant NsP, Svazarm  
 Ladislav Kordovský, dělník Humpoleckých strojren, SSM  
 Josef Hruža, vedoucí provozu JZD, SDR

★ ☆ ★

## Poslanecká aktivita

Do uzávěrky tohoto mimořádného čísla Humpoleckého zpravodaje se konalo celkem 26 plenárních zasedání městského národního výboru a 108 zasedání rady městského národního výboru.

Z 26 plenárních zasedání připadá 19 na dobu do konce roku 1979 (tj. do provedené integrace) a 7 na dobu od připojení čtyř dříve samostatných obcí. V prvním období byla průměrná účast na jednom zasedání 35 (tj. 74,2 %), ve druhém období pak 70 poslanců (tj. 73 %).

76 zasedání rady do provedené integrace mělo průměrnou účast 9 členů (tj. 82 %), 34 zasedání rady od provedené integrace mělo průměrnou účast 12 členů (tj. 80 %).





V říjnu 1978 byla předána do užívání v pořadí již čtvrtá mateřská škola v našem městě. Mateřskou školou Na skalce o kapacitě 120 dětí dosáhl počet míst v mateřských školách 337 (MŠ I. ve Školní ulici — 115, MŠ II. ve Školní ulici — 49, MŠ III. v Hálkově ulici — 53).

V současné době jsou rozestavěny další dvě mateřské školy. V roce 1979 zahájil národní podnik Českomoravský len stavbu mateřské školy v sídlišti Stromovka o kapacitě 120 míst a po jejím dokončení v tomto roce bude sám jejím provozovatelem. Bude to prvá mateřská škola tohoto typu v našem městě. Ve čtvrtém čtvrtletí 1990 byla zahájena stavba další mateřské školy o kapacitě 90 míst. Bude dostavěna v roce 1982.

## Volební místnosti Sídla okrskových volebních komisí Předsedové okrskových voleb. komisí

U jednotlivých volebních okrsků jsou uvedeny údaje v následujícím pořadí: číslo volebního okrsku, místo, jméno a příjmení předsedy okrskové volební komise, případně číslo telefonu volební místnosti.

1. Střední zemědělská technická škola — klubovna, ing. Miloslav Štefánek, tel. 554.
2. Závodní klub ROH Zálesí — sál, Bohumil Váňa, tel. 524.
3. Mateřská škola IV. Skalka — tělocvična, Jaroslav Bašta, tel. 861.
4. Klub důchodců — klubovna, Jaroslav Ťoukálek, tel. 380.
5. Střední odborné učiliště — učebna, Hradská ul. PhMr. Jaroslav Čebiš, tel. 483.
6. Rozkoš — zasedací síň občanského výboru, Josef Kalát.
7. Plačkov — zasedací síň občanského výboru, Josef Voplakal.
8. Krasoňov — zasedací síň občanského výboru, Zdeněk Potěšil.
9. Horní Rápotice — zasedací síň občanského výboru, Jaroslav Karafiát.
10. Světlice — sál osvětové besedy, Antonín Havel.
11. Nemocnice s poliklinikou, zvláštní okrsek, František Menšík, tel. 444.
12. Léčebna tuberkulózy a respiračních nemocí, zvláštní okrsek, Marie Kunschová, tel. 220.
13. Domov důchodců, zvláštní okrsek, Josef Nápravník, tel. 236.

## Termíny veřejných předvolebních schůzí

Svým voličům se kandidáti na funkce poslanců představí na následujících schůzích:

- 8. května — Horní Rápotice, 20.00 hodin.
- 11. května — Střední zemědělská technická škola, 19.30 hodin
- 12. května — Krasoňov ve 20.00 hod., Rozkoš v 19.00 h.
- 15. května — Světlice, 20.00 hod.
- 18. května — Závodní klub ROH Zálesí, 19.30 hodin
- 22. května — Plačkov, 20.00 hod.
- 25. května — Závodní klub ROH Zálesí, 19.30 hodin



**Kandidáti Národní fronty na poslance  
Okresního národního výboru  
v Pelhřimově na funkční období  
1981 - 1986**

U jednotlivých kandidátů jsou uvedeny bližší údaje v následujícím pořadí: číslo volebního obvodu, jméno a příjmení, datum narození, bydliště, stranická příslušnost, zaměstnání.

31. ing. Zdeněk Beránek, 24. 10. 1946, Revoluční 73, KSČ, ekonomický náměstek ředitele OSP.
32. Blažena Hendrychová, 6. 10. 1940, Lipová 1156, KSČ, zástupkyně ředitele středního odborného učiliště v Humpolci.
33. Oldřich Koudelka, 14. 10. 1931, Pelhřimovská 1042, KSČ, mistr v závodě 02 n. p. Sukno.
34. Zdeňka Čeledová, 2. 11. 1953, Hálkova 978, bezpartijní, aranžérka Svazu spotřebních družstev České Budějovice.
35. Jaroslav Drahozal, 14. 1. 1954, Dolní náměstí 26, bezpartijní, dělník Československých automobilových oprav.
36. Bohumil Doubek, 14. 5. 1931, Svěpomocná 1092, bezpartijní, zootechnik školního statku SZTS.
37. Vladislav Jaroš, 6. 4. 1953, Lužická 1327, KSČ, dělník — truhlář výrobní družstvo Dřevo v Humpolci.
38. Věra Moravcová, 14. 5. 1936, Lnářská 110, Čs. strana lidová, tkadlena v závodě 01 n. p. Sukno.
39. Miloslava Hlavníčková, 18. 6. 1937, Hornická 638, KSČ, zdravotní sestra v domově důchodců Humpolec.
40. Radomil Med, 5. 4. 1948, Družstevní 1230, KSČ, řidič národního podniku Českomoravský len.
41. Stanislav Čermák, 13. 10. 1946, Budíkov 92, bezpartijní, dělník v Humpoleckých strojírnách.

**HLAS PRO KANDIDÁTY NÁRODNÍ FRONTY —  
HLAS PRO DALŠÍ ROZKVĚT NAŠÍ VLASTI!**

**Kandidáti Národní fronty na poslance  
Městského národního výboru  
v Humpolci na období  
1981 - 1986**

U jednotlivých kandidátů jsou uvedeny bližší údaje v následujícím pořadí: číslo volebního obvodu, jméno a příjmení, datum narození, bydliště, stranická příslušnost, zaměstnání, kterou složkou Národní fronty je navrhován a zda kandiduje poprvé či opětovně.

1. Josef Urban, 15. 2. 1953, Jiráskova 656, bezpartijní, řidič ÚNZ, Socialistický svaz mládeže, poprvé.
2. Jaroslav Machotka, 12. 2. 1945, Jihlavská 985, bezpartijní, technik ČSAO, Tělovýchovná jednota Jiskra, poprvé.
3. Josef Loskot, 10. 8. 1945, Svatopluka Čecha 662, KSČ, vedoucí provozu Správy automobilového opravárenství, ROH, poprvé.
4. Jan Vondrák, 15. 6. 1933, Hálkova 1076, KSČ, tajemník MěstNV, KSČ, opětovně.
5. Jindřich Pipek, 28. 2. 1935, Hálkova 1027, bezpartijní, elektrikář ČML, ROH, poprvé.
6. Jana Kamanová, 7. 11. 1941, Revoluční 907, KSČ, učitelka ZDŠ, KSČ, opětovně.
7. Vladimír Dítě, 10. 5. 1930, Máchova 210, KSČ, údržbář domova důchodců, KSČ, opětovně.
8. Miloslav Kohout, 1. 10. 1943, Revoluční 76, KSČ, elektrikář ČML, KSČ, opětovně.
9. Anna Beránková, 15. 6. 1940, Máchova 29, KSČ, dělnice vykládky ČML, Svaz bytových družstev, opětovně.
10. Hana Říhová, 10. 12. 1945, Hybešova 1140, KSČ, úřednice OSP, ROH, poprvé.
11. ing. František Jokeš, 18. 9. 1935, Revoluční 79, KSČ, profesor SZTS, ČMS, opětovně.
12. Zdeněk Augusta, 29. 7. 1949, Pelhřimovská 469, bezpartijní, zástupce ved. výroby Jednota, ROH, poprvé.
13. ing. Zdeněk Beránek, 24. 10. 1946, Revoluční 73, KSČ, ekonomický náměstek ředitele OSP, KSČ, poprvé.
14. Jiří Krbec, 7. 4. 1931, Lnářská 1023, KSČ, technik Humpoleckých strojíren, KSČ, opětovně.



15. Eva Marečková, 7. 5. 1957, Lnářská 109, bezpartijní, úřednice Jednoty, SSM, poprvé.
16. ing. Bohumil Slavík, 28. 8. 1938, Hálkova 811, bezpartijní, geodet Geodézie Pelhřimov, ČRS, poprvé.
17. Božena Vendlová, 4. 3. 1933, Hálkova 981, bezpartijní, zdravotní sestra NsP, ČSZ, poprvé.
18. Marie Hubáčková, 1. 1. 1939, Lnářská 114, bezpartijní, vedoucí prodejny Potraviny, ČZS, poprvé.
19. Václav Šenolt, 17. 12. 1932, Hálkova 975, KSČ, vedoucí provozu Sukno, SČSP, opětovně.
20. Miluše Brožová, 8. 4. 1937, Žižkova 40, KSČ, manipulační dělnice ČML, ROH, opětovně.
21. Jaroslav Kameš, 29. 3. 1948, Smetanova 48, bezpartijní, technik ČSAO, SČSP, opětovně.
22. František Mládek, 31. 10. 1944, Smetanova 44, KSČ, elektrikář ČML, Svazarm, opětovně.
23. Věra Fialová, 14. 2. 1946, Havlíčkovo nám. 120, bezpartijní, vychovatelka družiny mládeže ZDŠ, Tělovýchovná jednota, poprvé.
24. Jaroslava Chladová, 15. 2. 1942, Kamarytova 395, KSČ, dělnice výrobního družstva Dřevo, Svaz výrobních družstev, opětovně.
25. ing. Miloslav Brodina, 22. 11. 1948, Smetanova 54, KSČ, ekonom ČSAO, SBD, opětovně.
26. Alois Janák, 25. 10. 1944, Smetanova 52, bezpartijní, automechanik ČSAO, Tělovýchovná jednota, poprvé.
27. Jiří Kouba, 16. 4. 1955, Švermova 859, bezpartijní, učitel ZDŠ, ROH, poprvé.
28. Václav Tachovský, 24. 9. 1929, Mánesova 1018, bezpartijní, technik OSP, ROH, poprvé.
29. Anna Krejcarová, 14. 3. 1954, Na skalce 404, bezpartijní, úřednice OSP, ROH, poprvé.
30. Alois Koten, 7. 5. 1940, Na skalce 370, KSČ, dělník ČML, ROH, opětovně.
31. Květa Vacková, 10. 7. 1945, Mánesova 104, bezpartijní, vedoucí pionýrské skupiny ZDŠ, SSM, opětovně.
32. Ladislav Kordovský, 5. 11. 1955, Družstevní 1243, KSČ, dělník Humpoleckých strojůren, SSM, poprvé.
33. Jiří Vencovský, 20. 3. 1951, Družstevní 1232, bezpartijní, dělník Humpoleckých strojůren, SPO, poprvé.
34. Stanislav Váňa, 9. 11. 1949, Litochleby 1273, KSČ, vedoucí servisu ČSAO, KSČ, opětovně.
35. Jaroslav Železný, 7. 12. 1952, Na rybníčku 1322, KSČ, elektrikář Jihočeských pivovarů, KSČ, poprvé.
36. Pavel Kratochvíl, 22. 6. 1947, Na závodí 1321, KSČ, seřizovač Sukno, KSČ, poprvé.
37. Zdeněk Hříza, 1. 1. 1953, Lužická 1328, kandidát KSČ, vedoucí síla ZNNZ, SPO, poprvé.
38. Jaromír Klap, 15. 3. 1954, Na rybníčku 1326, KSČ, kuchař v n. p. Sukno, SČSP, poprvé.
39. Aleš Havel, 1. 7. 1950, Na rybníčku 1320, KSČ, zásobovač v n. p. ČML, SSM, poprvé.
40. MUDr. Ladislav Marek, 29. 4. 1946, Revoluční 74, KSČ, lékař NsP, SSM, poprvé.
41. Jan Žatečka, 1. 5. 1931, Pelhřimovská 1054, KSČ, vychovatel středního odborného učiliště, KSČ, opětovně.
42. Josef Němec, 2. 8. 1929, Lužická 760, KSČ, garážmistr Sukno, ČSR, opětovně.
43. Miloslav Křížek, 10. 5. 1934, Arbesova 948, bezpartijní, řidič Humpoleckých strojůren, ROH, poprvé.
44. Oldřich Krumpl, 25. 4. 1934, Panský vrch 123, KSČ, předseda městského národního výboru, KSČ, opětovně.
45. Vladimír Fojtík, 1. 9. 1945, Ul. 1. máje 243, bezpartijní, technik Jihočeských vodovodů a kanalizací, Svaz invalidů, poprvé.
46. Marie Sedmíková, 17. 4. 1946, Východní 331, KSČ, vedoucí družiny, ROH, poprvé.
47. František Menšík, 4. 7. 1937, Dvorská 182, KSČ, úředník NsP, KSČ, opětovně.
48. Stanislav Václavík, 5. 11. 1938, Panský vrch 167, KSČ, dělník Sukno, ČRS, poprvé.
49. František Šaněk, 18. 9. 1947, Hradská 774, KSČ, technik Inseminační stanice, ČSV, poprvé.
50. Miloš Havel, 12. 8. 1931, ul. 5. května 815, KSČ, řidič Jihočeských mlékáren, KSČ, opětovně.
51. Jan Markvart, 12. 4. 1925, Jindráčkové 1079, KSČ, vedoucí provozu Jihočeských mlékáren, ČSV, opětovně.
52. Ladislav Žáček, 24. 6. 1926, Sluníčková 888, KSČ, mistr Sukno, KSČ, opětovně.
53. Bohuslav Šidlák, 13. 5. 1952, Dolní nám. 248, bezpartijní, řidič VS Praha, ROH, poprvé.
54. Marie Bláhová, 17. 3. 1938, ul. 5. května 303, KSČ, prodavačka Potraviny, KSČ, poprvé.
55. Jaromír Šidlák, 1. 3. 1952, Rozkoš 101, bezpartijní, automechanik ČSAO, ROH, poprvé.



56. Zdeněk Coufal, 30. 9. 1945, Rozkoš 78, bezpartijní, technik Čs. státních lesů, ROH, poprvé.
57. František Zatočil, 21. 10. 1924, Vilémov 18, bezpartijní, svářeč Humpoleckých strojíren, SPO, opětovně.
58. Milada Marková, 3. 6. 1941, Vilémov 69, KSČ, dělnice ČSAO, KSČ, opětovně.
59. Milan Janďourek, 5. 5. 1953, Plačkov 38, KSČ, čalouník OPS, Svazarm, opětovně.
60. Stanislav Herna, 14. 3. 1936, Plačkov 2, KSČ, technik Sukno, Tělovýchovná jednota, opětovně.
61. Jarmila Rudolfová, 20. 10. 1940, Plačkov 56, KSČ, zdravotní sestra, ČSČK, opětovně.
62. Jarmila Grulichová, 23. 8. 1931, Krasoňov 95, bezpartijní, učitelka, SČSP, opětovně.
63. Josef Strejček, 14. 2. 1942, Krasoňov 48, bezpartijní, lesník Čs. státních lesů, ČSM, opětovně.
64. Jiří Rokos, 17. 4. 1945, Krasoňov 124, bezpartijní, řidič VS Praha — mech. středisko Humpolec, ROH, opětovně.
65. Marie Petrusová, 10. 8. 1939 Brunka 64, bezpartijní, tkadlena Sukno, ROH, poprvé.
66. Josef Martinec, 23. 2. 1942, Horní Rápotice 14, KSČ, lesník Čs. státních lesů, ČSM, opětovně.
67. František Horký, 6. 8. 1952, Horní Rápotice 7, KSČ, zedník Jihočeských vodovodů a kanalizací, SPO, poprvé.
68. Josef Rajdlík, 8. 4. 1934, Světlice 11, KSČ, skladník a manip. dělník Humpoleckých strojíren, ROH, opětovně.
69. Marie Kopecká, 5. 9. 1935, Světlice 7, bezpartijní, JZD Rovnost, Svaz družstevních rolníků, opětovně.
70. František Moravec, 30. 9. 1948, Světlický dvůr 64, KSČ, družstevní rolník, Svaz družstevních rolníků, poprvé.

Všech 70 kandidátů je české národnosti. 42 kandidátů je původním povoláním dělník.



Bytová výstavba stála vždy v popředí zájmu městské lidodopravy. Od roku 1945 bylo u nás postaveno přes dva tisíce bytů a většina obyvatel již bydlí v moderních bytech s veškerým příslušenstvím. V končícím funkčním období bylo v dosud největším humpoleckém sídlišti Stromovka předáno 379 bytů. Kromě toho bylo předáno do užívání dalších 290 bytových jednotek, z čehož připadá 145 na individuální bytovou výstavbu. Nebyla opomíjena ani modernizace starého bytového fondu. Byly rekonstruovány domy čp. 926 a 927 a provedena výstavba plynového vytápění v domech čp. 981, 982, 1999, 1000, 977, 978, 959 a 960.

Nedílnou součástí bytové výstavby jsou náročné podmiňující investice a postupně budované objekty občanské vybavenosti. Náš snímek ukazuje moderní bytovou výstavbu v Družstevní ulici.



# Pohled vpřed

## Úsek bytové výstavby,

údržby a modernizace bytového fondu považuje městský národní výbor za jeden z rozhodujících úseků zlepšování životního prostředí. Zaměří proto své úsilí v příštím funkčním období zejména na dokončení záměrů bytové výstavby podle odsouhlaseného investičního záměru pro 7. 5LP, tj. 125 bytových jednotek v sídlišti Stromovka, dokončení 42 bytových jednotek v družstevní stabilizační výstavbě v sídlišti Stromovka, zahájení a dokončení 42 bytových jednotek v komunální bytové výstavbě v tomtéž sídlišti, dokončení 36 bytových jednotek ve svépomocné družstevní bytové výstavbě v sídlišti Jiřická, zahájení nejméně 100 bytových jednotek v individuální bytové výstavbě a dokončení minimálně stejného množství bytů v individuální bytové výstavbě. Bude dokončena technická vybavenost soustředěné výstavby rodinných domků v sídlišti Na skalce, dokončena plynofikace domů čp. 963, 964 a 965 Na skalce a provedeny terénní a sadové úpravy v sídlišti Stromovka.

## Úsek obchodu a služeb

Cílevědomě budou uskutečňována již přijatá opatření k usnesení 7. plenárního zasedání ÚV KSČ o uspokojování hmotných potřeb obyvatelstva. Pozornost lidosprávy se zaměří na zkvalitňování úrovně zásobování, k tomu účelu bude také prohloubena kontrolní činnost spotřebitelské rady. V oblasti služeb bude především sledována kvalita poskytovaných služeb a dodržování dodacích lhůt. Budou dokončeny stavby nákupního střediska Na kocourku, prodejny potravin v sídlišti Stromovka, restaurace v sídlišti Stromovka a rekonstrukce restaurace U kalicha. Budou zahájeny a dokončeny rekonstrukce hotelu Orlík, prodejny metrového textilu v ulici J. Fučíka, stavby nové prodejny „Elektro“. V sídlišti Stromovka budou otevřeny nové opravny elektrických spotřebičů a kožedělného a gumárenského podniku [oprava obuvi]. Počítá se též se zahájením stavby prodejny potravin Na dálnici.

## Na úseku dopravy

Prvořadým úkolem bude dokončení dálničního přivaděče. Garáže a dílny ČSAD budou přestěhovány do nových objektů při Ulici 30. výročí osvobození. Bude zřízeno parkoviště při výpravní budově ČSAD u autobusového nádraží. Živičné úpravy budou provedeny v ulicích Na závodí, Spojovací, Litochleby, Vosmíkově, Mánesově,

Na skalce, Fügnerově, Máchově, Hálkově, Rumunské, V cípku, Hybešově, Lipové, Arbesově, Čejovské, Raisově a Boční. Bezprašné úpravy chodníků budou provedeny na ploše kolem 10 000 m<sup>2</sup>. Budou vytvořeny podmínky pro garážování nejméně sto osobních vozidel.

## Úsek vodního hospodářství, zemědělství a lesnictví

Pozornost MěstNV se zaměří zejména na plynulé zásobování obyvatelstva vodou a plné využívání čistírny odpadních vod. Pro potřeby nové výstavby bude rozšiřována vodovodní a kanalizační síť a podle potřeby a naléhavosti budou rekonstruovány stávající sítě. Při výstavbě a jiné investiční činnosti bude maximálně chráněn zemědělský půdní fond a lesní fond.

## Úsek investiční části akce Z

Pro stávající pětiletku nebyl dosud radou ONV schválen plán akce Z. Na tomto úseku je proto možno konkrétně říci, že v letech 1981—82 budou dokončeny stavby širokoúhlého kina, školní kuchyně a jídelny a skladu propan-butanu.

## Úsek energetiky, plynofikace, teplofikace

Hlavními akcemi v této oblasti bude trafostanice v ulici Vosmíkově a u Sokolovny, postupná výměna kabelů v ulici Máchově a v prostoru rodinných domků V cípku, rekonstrukce sítě nízkého napětí a veřejného osvětlení 6 000 V za kabelové vedení 22 000 V, rozvod svítíplynu v ulicích Revoluční, Nádražní a Pelhřimovská, rekonstrukce kotelny n. p. Českomoravský len a tím i posílení zdrojů tepla pro potřeby bytové výstavby. Se stejným cílem bude usilováno o rozšíření zdroje tepla v závodě 03 n. p. Sukno.

## Úsek veřejné zeleně, veřejných prostranství a čistoty města

Městský národní výbor se zaměří na zvýšení úrovně čistoty a pořádku všech zařízení, které má ve své přímé správě [městské komunikace, veřejná prostranství, parky, smuteční areál]. K zabezpečení pořádku a čistoty v celém městě bude stejně jako v minulosti rozvíjena iniciativa občanů. V prostoru dálničního přivaděče bude vysazena zeleň, asanované plochy budou ohumusovány, osety a osázeny. Bude dokončena úprava Horního náměstí a parková úprava v ulici Nerudově. Bude usilováno o vybudování dětského dopravního hřiště.



## Místní části

Volební program MěstNV pamatuje i na místní části města. Tak pro Rozkoš se počítá s prodloužením veřejného osvětlení, sadovou úpravou na křižovatce silnic a živичným kobercem na státní silnici I/34. Úpravy komunikací jsou plánovány i pro místní část Vilémov. V Krasoňově bude postupně realizována kanalizace a vybudován chodník po levé straně státní silnice. V Plačkově bude vybudováno dětské hřiště, provedeny úpravy komunikací, vybudován chodník a provedena rekonstrukce elektrické sítě. Ve Světlici bude postupně prováděna kanalizace, rekonstrukce sítě nízkého napětí a veřejného osvětlení a provedena úprava spojovací silnice Světlice—Brunka. V Horních Rápoticích bude postavena garáž požární zbrojnice a podniknuty kroky pro stavbu kanalizace.

## Úsek školství a kultury

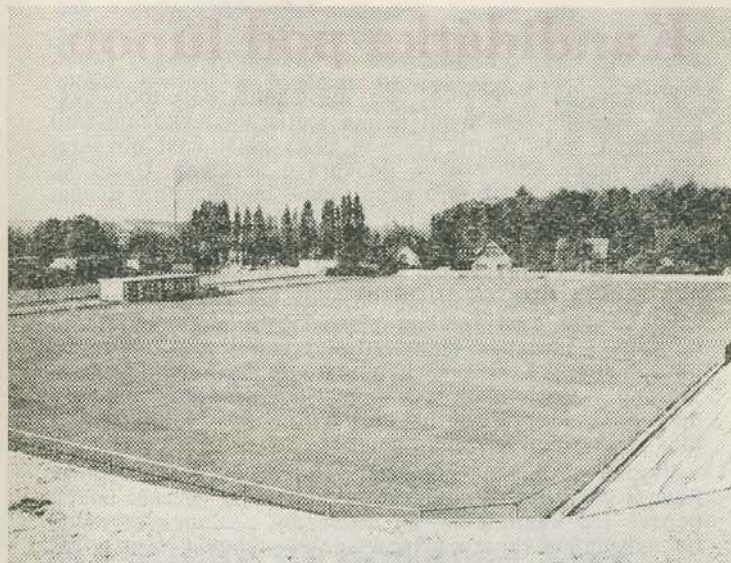
Dokončit stavbu mateřské školy pro 90 dětí, sledovat možnosti rozšíření kapacit základního školství vhodnými rekonstrukcemi a přístavbami, zejména rekonstrukcí objektu čp. 147 v Husově ulici, rozšířit kapacitu domova mládeže při SZTŠ.

Na rok 1982 je uvažováno zahájení druhé etapy výstavby kina v akci Z (hodnota díla 2 mil. Kčs). Během funkčního období je uvažována rekonstrukce Spolkového domu a závodního klubu Zálesí.

## Úsek zdravotnictví, sociální péče, tělovýchovy

Bude dokončena stavba kotelny nemocnice a usilováno o přístavbu objektu polikliniky. Přebudovat další dům pro ubytování starých občanů a vybudovat objekt na zřízení hygienického střediska pro potřeby pečovatelské služby. Budou hledány možnosti přestěhování klubu důchodců do vhodnějších prostor. Podniknout kroky pro přístavbu tělocvičny (o objemu 5 mil. Kčs), rekonstruovat stávající tělovýchovná zařízení, dobudovat sociální zařízení, kabiny a ubytovací zařízení na hřišti kopané.

Rozsah této tiskoviny nedovoluje uvést plné znění volebního programu. Vzhledem k omezeným možnostem Zpravodaje bylo nutno volit i úspornější stylizaci a slučování závazků. Přesto věříme, že dává dostatečnou představu o perspektivě příštích pěti let.



Nemálo bylo v končícím volebním období vykonáno pro sportovní a rekreační vyžití občanů města. 27. října 1978 bylo předáno do užívání nové hřiště kopané, vybudované v akci Z v investiční hodnotě 3 423 000 Kčs při nákladech ve výši 2 400 000 Kčs. Stavba byla plně dokončena v roce 1979. V listopadu loňského roku byla předána do užívání přetlaková hala a v téže době byla Okresním stavebním podnikem zahájena rekonstrukce sokolovny. V uplynulém funkčním období byla dále provedena úprava plochy pro lední hokej a vybudována dětská hřiště v ulicích Máchově a Hradské a v sídlišti na Jiřické. Pro organizaci sportovních rybářů bylo vybudováno provozní středisko v hodnotě 470 000 Kčs, financované ze sdružených prostředků místní organizace Českého svazu rybářů a MěstNV.



## Kandidátka pod lupou

Kandidátka pro volby do městského národního výboru, viděná všetečnými očima statistika, vykazuje tato souhrnná čísla: Ženy, třebaže tvoří větší část obyvatel města, budou mít v nové lidosprávě 18 členů, tj. 26 %, zatímco muži, jichž je o něco méně, budou mít v novém městském národním výboru 52 členů, tj. 74 procent.

Mladí poslanci (počítání do věku 35 let s přihlédnutím ke dni voleb) budou mít v novém městském národním výboru rovných třicet procent (21 poslanců).

Pokud jde o stranickou příslušnost, je 42 kandidátů na funkci poslance členy strany, jeden je kandidátem na členství v KSČ a 27 kandidátů je bezpartijních. Vyjádřeno v procentech: 60 % připadá na členy a kandidáty KSČ, 40 procent na bezpartijní. Původním povoláním je 42 kandidátů dělníkem.

Vysoká je obměna členského kádrů národního výboru. Rovná polovina kandidátů se uchází o přízeň voličů poprvé (35 kandidátů), na dosavadní poslance městského národního výboru připadá další přesná polovina (35 kandidátů).

Kandidátka pro volby do městského národního výboru je v plném slova smyslu kandidátkou Národní fronty. Šestnáct kandidátů je navrhováno organizacemi KSČ, sedmnáct kandidátů organizacemi Revolučního odborového hnutí, šest kandidátů navrhuje Socialistický svaz mládeže, čtyři tělovýchovná jednota Jiskra, čtyři Svaz československo-sovětského přátelství, dva Svazarm, dva Český myslivecký svaz, tři Český rybářský svaz, jednoho Svaz výrobních družstev, dva Český svaz včelařů, jednoho Český svaz žen, jednoho Český zahrádkářský svaz, čtyři Svaz požární ochrany, jednoho Svaz invalidů, jednoho Československý červený kříž, dva Český myslivecký svaz a dva Svaz družstevních rolníků.

## Roste účast občanů na správě obce

V roce 1945 měl místní národní výbor 30 členů. Čtyři tehdejší politické strany byly paritně zastoupeny po sedmi členech, dvě místa byla vyhrazena zástupcům odborů. Po volbách v roce 1946 bylo zastoupení upraveno podle výsledku voleb. I ve volbách v roce 1948 bylo zvoleno třicet zástupců, tentokrát poprvé nikoli podle stranické příslušnosti, ale podle třídní příslušnosti. Z voleb v roce 1954 vyšel místní národní výbor o čtyřiceti poslancích a tentýž počet pak i v dalších volbách 1957. V roce 1960 byl místní národní výbor přeměněn na městský národní výbor a vybaven širší pravomocí. Z vo-

leb v roce 1960 vyšel městský národní výbor o 45 poslancích. Při těchto volbách zanikl samostatný humpolecký okres, Humpolec se stal jednou z obcí pelhřimovského okresu a součástí Jihočeského kraje. Počet 45 poslanců se udržel i ve volbách v roce 1971. Z voleb v roce 1976 vzešel městský národní výbor o 47 poslancích. Po připojení dříve samostatných obcí Plačkov, Krasoňov, Horní Rápotice a Světlice stoupl počet poslanců na dvojnásobek — celkem na 96. Úpravou volebních obvodů pro funkční období 1981—86 vychází pro nastávající funkční období počet poslanců městského národního výboru na sedmdesát.

Účast občanů na správě obecních záležitostí se však neomezuje jenom na sedmdesát členů lidosprávy. Městskému národnímu výboru pomáhá v plnění jeho náročných úkolů deset komisí, třináct občanských výborů a rozsáhlý, neohraničený kolektiv aktivistů.



## Kandidáti na poslance KNV

Josef Maršík, nar. 5. 3. 1923, bytem Čejov 162, podnikový ředitel národního podniku Sukno, člen KSČ.

ing. Josef Vaňha, nar. 3. 6. 1938, bytem Humpolec, Smetanova 54, předseda JZD Vysočina v Želivě, člen KSČ.

## Kandidáti na poslance zákonodárných sborů

Česká národní rada:

Josef Černý, nar. 9. 9. 1927, bytem Humpolec, Na skalce čp. 965, vedoucí výrobně dispečerského oddělení Humpoleckých strojíren, bezpartijní.

Federální shromáždění:

Sněmovna národů:

Božík Macek, nar. 11. 9. 1947, Kamenice nad Lipou, opravář zemědělských strojů STS Pacov, člen KSČ.

Sněmovna lidu:

Růžena Petřů, nar. 28. 4. 1930, bytem Myslotín, dělnice n. p. Agrostroj Pelhřimov, bez politické příslušnosti.



## Podíl humpoleckých podniků

Naše pohledy do minulosti a do budoucnosti by nebyly úplné, kdybychom nevěnovali pozornost přínosu humpoleckých hospodářských organizací.

Národní podnik Českomoravský len uskutečňuje na katastrálním území Kletečná výstavbu pionýrského tábora a v Humpolci samostatnou stavbu mateřské školy pro 120 dětí. V nastávajícím funkčním období provede rekonstrukci kotelny a část zvýšené kapacity uvolní pro bytovou výstavbu.

Humpolecké strojírny úspěšně pokračují ve Švermově ulici ve výstavbě nových kapacit, v nichž hodlají v dohledné době zahájit výrobu.

Nár. podnik Sukno uvedl do provozu stavbu nopasové tkalcovny, při níž již dokončuje výstavbu skladů. Při závodě 01 bylo rozestavěno zdravotnické středisko, úspěšně probíhá přeměna provozovny ve Švermově ulici v domov mládeže. Byla postavena svobodárna o kapacitě 60 lůžek. V nastávajícím období zahájí výstavbu učeben podnikového učňovského střediska, dokončí výstavbu 11 bytových jednotek v sídlišti na Jiřické, bude rekonstruovat kotelnu při závodě 02, zřídí parkoviště u závodu 01 a vyčistí rybník Cihelna.

Závod ČSAO dokončil v uplynulém období výstavbu učňovského střediska, v příštím období dokončí rozestavěnou stavbu jídelny a sociálního zařízení. Správa automobilového opravárenství postavila sklady.

Provozovna ČSAD bude v příštím volebním období přemístěna do nových objektů při ulici 30. výročí osvobození.

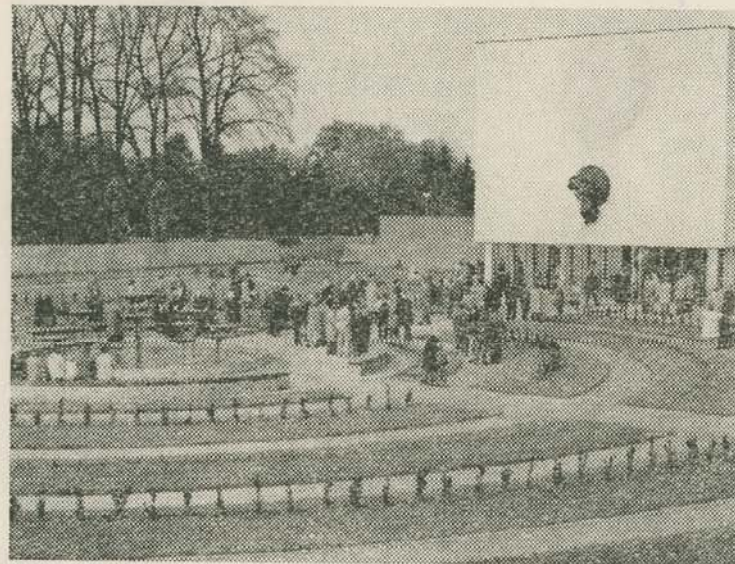
Jihočeské vodovody a kanalizace provedly zpevnění ploch pro skládku pevných paliv. Rozestavěly stavbu skladů a dílen.

Školní statek SZTŠ dokončí rozestavěnou stavbu deseti bytových jednotek v Humpoleckém dvoře. Jednota zahájí a dokončí příštím období výstavbu skladu pořízdných prodejen. Výrobní družstvo Dřevo postaví náhradní objekty za asanované prostory v sídlišti Stromovka. Kooperační seskupení dokončí rozestavěnou stavbu sušky a tvarovny krmiv a postaví nový sklad brambor.

☆☆☆

### Agitační středisko

V souvislosti s přípravou voleb byla otevřena agitační střediska a to městské v závodním klubu Zálesí, podniková pak v národních podnicích Českomoravský len, Humpolecké strojírny a Sukno.



*V předcházejícím volebním období byla předána do užívání smuteční obřadní síň, vybudovaná v akci Z v hodnotě 4 330 000 Kčs při nákladech 3 682 000 Kčs (projekt ing. arch. Jaroslav Zboril a ing arch. Miloslav Kadeřávek). V říjnu 1977 byl předán do užívání moderní urnový háj, vybudovaný rovněž v akci Z. Při urnovém háji a u hřbitova byla vybudována parkoviště.*

*Urnový háj se stal důstojným místem posledního odpočinku Humpolečanů. Jsou na něm uplatňovány pokrokové formy pohřbívání. V září 1978 se zde konaly první pohřby rozptylem (první nejen v Humpolci, ale i na Vysočině) a v červnu 1979 první vsyp popele.*

*V současné době se uskutečňuje plná polovina všech pohřbů žehem. Na výroční schůzi Společnosti přátel žehu v roce 1978 předal předseda ÚV SPŽ Jaromír Chuchel humpolecké organizaci čestné uznání za velmi dobré výsledky v propagaci a realizaci moderních forem pohřbívání.*



# Městun

ORGÁN OV KSČ A ONV V PELHRIMOVÉ

ROČNÍK 31 — ČÍSLO 19 — 7. KVĚTNA 1981 — CENA 60 HALĚŘŮ

## Život plný zkušeností

**J**osefa Remínková z Humpolce má sympatickou tvář, usměvavé oči a je stále v pohybu. Kdo ji vidí poprvé, určitě neuhodne, že za necelý měsíc oslaví krásné životní jubileum — 70 let plodného života, naplněného v mladších letech odříkáním a namáhavou prací.

Narodila se v roce 1911 v rodině textilního dělníka a příležitostně dělnice Josefa a Marie Berných jako jejich pátá — nejmladší dcera. V rodině neměli na různých ustláno. Otcova mzda nestačila na výživu celé rodiny a tak maminka pracovala kde se dalo, v lese, v zahradnictví i jinde a dcery jak jen to bylo možné odcházely pracovat. Jak jinak, i nejmladší Josefa se stala textilní dělnicí, i když její láskou se staly knihy. Plných dvacet let pracovala soudružka Remínková jako textilní dělnice a v tomto období se tvořil její charakter i politické přesvědčení. Vydatně k tomu přispěla okolnost, že oba rodiče byli členy KSČ, otec Josef Berný dokonce zakládajícím členem strany. Již v devíti letech začala cvičit v FDTJ a dělnické tělovýchově zůstala věrná i jako dorostenka a později i jako cvičitelka žactva. Přírodním důsledkem této její činnosti byla nabídka tehdejšího předsedy stranické organizace soudruha Bláhy, aby za dělnickou mládež vstoupila do strany. Učinila tak bez váhání. Začala se politicky vzdělávat, docházela na Kuchařov, odebrala Rudé právo a Rozsévačku.

Živě vzpomíná na rok 1936, kdy KSČ hrozilo, že ztratí svůj spolkový dům na Kuchařově, když nebyly zaplacené úroky a splátky půjček na jeho výstavbu. Tehdy členové strany přinesli peníze a další předměty, mezi nimi i J. Remínková předařila vkladní knížku se 750 Kčs na úhradu nejnutnějších výda-

ků. A Kuchařov zůstal komunistický, i když si na něj brousili zuby demokraté i národní socialisté.

Potom však přišla okupace, zatýkání komunistů a rodinám uvězněných se žilo těžce. Soudruzi Staněk, V. Koten a další organizovali sbírky na pomoc postiženým rodinám. Před okupací měla KSČ na Kuchařově



pečnou sbírku komunistické literatury. Nechyběl ani Marxův Kapitál. Z této literatury čerpali členové strany své znalosti i poučení. Knihy bylo třeba zachránit před okupanty. Přes smrtelné nebezpečí si většinu literatury členové strany rozebrali a ukryli. Soudružka Remínková vzpomíná, jak v kůlně jejich rodinného domku pod uhlím zakopali bednu obsahující řadu těchto knih, mezi nimi i Marxův Kapitál, ročníky Rozsévačky...

A potom přišlo osvobození, památné květnové dny, kdy Humpolcem projížděla Rudá armáda.

Začala nová etapa budování svobodného Československa. Soudružka Remínková byla mezi prvními, kteří pomáhali budovat lepší život pro dělníky. Aktivně se zapojila i do stranic

ké práce. Byla zvolena členkou KV KSČ v Čáslavi, později v H. Brodě. V Jihlavě se pravidelně zúčastňovala politických aktiv budovatelek, několik volebních období byla členkou OV KSČ v Humpolci, od osvobození až do nedávné doby byla členkou výboru ZO a ÚO KSČ, stále ještě je členkou výboru ZO SČSP v Humpolci.

V roce 1948 se soudružka Remínkové splnil její životní sen. Socialistické zřízení jí umožnilo absolvovat dvouletou knihovnickou školu v Praze a ona se stala knihovnicí v humpolecké lidové knihovně, kde pracovala až do odchodu do důchodu v roce 1966. Bylo to pro ni snad nejšťastnějších 18 let života. Milovala své knihy, své čtenáře, zejména ty malé a byla jim vždy dobrou a starostlivou rádčyní. V této funkci, i jako členka strany absolvovala mnoho besed s mladými, na ZDS Hájkova ul., v Domě pionýrů a mládeže, ale zejména ráda vzpomíná na čtenářské besedy mezi učnicemi závodu Sukna 5, které pozorně a se zájmem tehdy plnily úkoly pro získání čtenářského Fučíkova odznaku (mimořádně: proč asi byla tato soutěž zrušena?).

Josefa Remínková žije nyní spokojeným životem. Svě dceři Marii, učitelce, také člence KSČ, pomáhá při výchově tří dětí a živě se zajímá o současné dění, vášeň pro četbu jí také neopustila. „Víte“, říká na závěr, „máme se všichni opravdu dobře, každý má práci i dobré bydlení, to se nedá přirovnat k životu za první republiky. Abychom se měli ještě lépe, musíme všichni poctivě pracovat, odvádět kvalitní práci, vzdělávat se a především — udělat všechno pro zachování míru, protože válka je zabíjení a to je strašné...“

JAROSLAV KRÍŽEK



*Mašup, roc. 31, č. 51-52, prosinec 1981,*

## Nejen Olomouc, ale i Humpolec

Občané města Humpolce již mají mnoho přátel v SSSR. K navazování tohoto vzájemného přátelství přispívají každoročně mimo jiné turistické zájezdy ze SSSR, které navštěvují naše město. Všechna tato dosavadní setkání byla velmi zdařilá a sovětští přátelé hodnotili vždy pobyt v našem městě s opravdovým uspokojením. Naše město již navštívili turisté z několika oblastí SSSR a právě tyto návštěvy přispěly i k navázání mnoha osobních přátelství.

Nezapomenutelným přítelem občanů našeho města zůstává jeho čestný občan a čestný člen MěstV SČSP Nikolaj Fjodorovič Gondusov z Volžského – Volgogradská oblast. Soudruh Gondusov jako devatenáctiletý poručík Rudé armády v roce 1945 spoluosvobodil naše město a jeho okolí. Se soudruhem Gondusovem udržuje trvale písemný styk nejen naše městská organizace SČSP, ale i všechny městské orgány a některé instituce i občané našeho města.

Od roku 1945 již soudruh Gondusov několikrát navštívil Humpolec. Jak uvádí ve svých dopisech a doznáních při návštěvách, velmi rád se vrací ve vzpomínkách k našemu městu a jeho okolí, kde pro něho skončily nesmírně hrůzy druhé světové války. Trvalým poutem přátelství pro něho zůstává i neďaleká obec Plačkov, kde v rodině Antonie Vránové, jak říká, našel svoji druhou matku.

Soudruh Gondusov je inženýrem závodu na výrobu kuličkových ložisek ve Volžském. Je však i neúnavným propagátorem sovětsko-československého přátelství. K propagaci našeho vzájemného přátelství trvale využívá bohaté mnohaleté korespondence od našich městských orgánů, žáků a pedagogů

našich škol i některých občanů města. S jejich obsahem a s poznatky získanými při návštěvách našeho města seznamuje přítomné na besedách v závodě, na školách, v učilištích a všude tam, kam zajíždí a na shromážděních vystupuje. Jak sděluje ve svém dopise z 10. 12. 1980, přispěla k tomu i jeho návštěva našeho města v loňském roce u příležitosti oslav 35. výročí osvobození naší vlasti Sovětskou armádou. Celý průběh této návštěvy byl publikován v závodních novinách podniku, kde je soudruh Gondusov zaměstnán. Jeden výtisk těchto novin zaslal i naší organizaci. V průvodním dopise oznamuje, že beseda o jeho návštěvě u nás byla s nadšením přijata přítomnými účastníky a přispěla k dalšímu utužení přátelských vztahů k občanům našeho města a k jejich poznávání z fotografií pořízených při této jeho návštěvě. Jak dále uvádí, je tato korespondence spolu s fotosnímky ukládána jako historický materiál v muzeu závodu i v městském muzeu. V současném období se v jejich závodech instaluje koutek družby měst Humpolce a Volžského jako důkaz, že nejen Olomouc, ale i město Humpolec je bratrem města Volžského. V závěru dopisu dodává, že jako čestný občan našeho města a čestný člen MěstV SČSP dá všechny své síly pro další upevnění tohoto nerozborného přátelství.

Pro nás, občany Humpolce je toto doznání velkou radostí. Opravdovým uspokojením je pro nás i ta skutečnost, že jako každoročně i loňský MěstV SČSP byl příležitostí k tomu, abychom vyjádřili svou odděnost a upřímné přátelské vztahy k lidu sovětské země za vše, co pro nás vykonal, zvláště pak za naše osvobození a za pomoc při budování socialismu v naší vlasti.

MěstV SČSP



1 9 8 1

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIV, str. 179

Příloha číslo: 68

P O Z V Á N K A

Městská volební komise NF v Humpolci

Vás zve na

V E Ř E J N O U

P Ř E D V O L E B N Í S C H Ů Z I V O L I Č Ů ,

která se koná pro voleb.obvody do MěstNV č. 37 - 54

a voleb. obvody do ONV č. 37, 38, 39

dne 25. května 1981 v 19,30 hod.

v Závodním klubu Zálesí v Humpolci.

Krbec Jiří v.r.  
místopř.MěVK NF

Rychetský Jiří v.r.  
předseda MěVK NF

M ě s t s k ý n á r o d n í v ý b o r v H u m p o l c i

P O Z V Á N K A

na veřejnou stranickou schůzi, která se koná dne 16.března 1981  
v 16,00 hodin v Závodním klubu Zálesí v Humpolci.

Účast všech pozvaných je nutná.

V o n d r á k Jan v.r.  
tajemník MěstNV

K r u m p l Oldřich  
předseda MěstNV







1) Komise plánovací a finanční  
-----

předseda - Ing František J o k e š - posl.  
místopředseda - Anna K r e j c a r o v á - posl.  
členové - Ing Bohumil S l a v í k - posl.  
Pavel K r a t o c h v í l - posl.  
Marie K o p e c k á - posl.  
Jaroslav M a c h o t k a - posl.  
Ing Miloslav B r o d i n a - posl.  
Arnošt N e u b a u e r  
Jindřich E l i á š  
Oldřich K o c i á n  
Jan L e b e d a  
Eva S t a ň k o v á - tajemnice komise

2) Komise místního a bytového hospodářství  
-----

předseda - Jan M a r k v a r t - posl.  
místopředseda - Stanislav V á ň a - posl.  
členové - Milada M a r k o v á - posl.  
Stanislav V á c l a v í k - posl.  
Jiří R o k o s - posl.  
Jindřich P i p e k - posl.  
Jan H o d a č  
Jaroslav L i m b u r s k ý  
Ladislav V a z a č  
Karel N á p r a v n í k  
Svatava K y s e l o v á - tajemnice komise

3) Komise obchodu a cestovního ruchu  
-----

předseda - Jana K a m a n o v á - posl.  
místopředseda - Marie P e t r u s o v á - posl.  
členové - František M l á d e k - posl.  
Zdeněk A u g u s t a - posl.  
Marie B l á h o v á - posl.  
Josef M a r t i n e c - posl.  
Zdeněk H r ů z a - posl.  
Antonín H a v e l  
Irena S t r e j č k o v á



VLASTA S a v i o v á

Marie N o v o t n á

Svatava K y s e l o v á - tajemnice komise

4) Komise výstavby, dopravy, vodního a lesního hospodářství  
a zemědělství

---

předseda - Stanislav H e r n a - posl.

místopředseda - Václav T a c h o v s k ý - posl.

členové - Josef S t r e j č e k - posl.

Aleš H a v e l - posl.

Vladimír F o j t í k - posl.

Oldřich K r u m p l - posl.

Josef R a j d l í k - posl.

Stanislav C h o u t k a

Bohumil L i m b u r s k ý

František Š e r á k

František Š t ě p á n

Jan U h l í ř

tajemník komise -

5) Komise kultury a školství

---

předseda - Václav Š e n o l t - posl.

místopředseda - Jiří K o u b a - posl.

členové - Anna B e r á n k o v á - posl.

Marie S e d m í k o v á - posl.

Bohuslav Š i d l á k - posl.

František Š a n ě k - posl.

Jaroslava Š e n k ý ř o v á

Jiří R y c h e t s k ý

Antonín P u s t i n a

Jaroslav D v o ř á k

Alena V á c h o v á - tajemnice komise

6) Komise sociální a zdravotní

---

předseda - Božena V e n d l o v á - posl.

místopředseda - MUDr Ladislav M a r e k - posl.

členové - Jaromír K l a p - posl.

František Z a t o č i l - posl.

Alois K o t e n - posl.

Marie H u b á č k o v á - posl.



■ ◆ ■

MUDr Vlastimil T a j o v s k ý  
Marie M a t o u š k o v á  
Helena P e š k o v á  
prof. Jan M a c h  
Alena V á c h o v á - tajemnice komise

7) Komise pro ochranu veřejného pořádku  
-----

předseda - Miloš H a v e l - posl.  
místopředseda - Vladimír D í t ě - posl.  
členové - Josef N ě m e c - posl.  
Miluše B r o ž o v á - posl.  
Jaroslava C h l a d o v á - posl.  
František M o r a v e c - posl.  
JUDr Vladimír M r á z e k  
Jaroslav Ť o u k á l e k  
Josef S e i d l  
Rudolf K ů r k a  
JUDr Václav Č e c h - tajemník komise

8) Správní komise pro vyřizování přestupků podle zák.60/61 Sb.  
-----

předseda - Miloš H a v e l - posl.  
Vladimír D í t ě - posl.  
Jaroslava C h l a d o v á - posl.  
Jan V o n d r á k - posl.  
JUDr Václav Č e c h

9) Komise pro mládež a tělesnou výchovu  
-----

předseda - Květoslava V a c k o v á - posl.  
místopředseda - Jaroslav K a m e š - posl.  
členové - Miloslav K o h o u t - posl.  
Věra F i a l o v á - posl.  
Alois J a n á k - posl.  
Josef U r b a n - posl.  
Jiří W e b w r  
Ing Jiří Z á v o d s k ý  
MUDr Eva K u b í č k o v á  
Pavel H o r á k  
Marie Č e r v e n á - tajemnice komise



10) Výbor lidové kontroly  
-----

předseda - František M e n š í k - posl.  
místopředseda - Zdeněk C o u f a l - posl.  
členové - Josef L o s k o t - posl.  
          Milan K ř í ž e k - posl.  
          Ladislav Ž á č e k - posl.  
          Jaroslav Ž e l e z n ý - posl.  
          Eva M a r e č k o v á - posl.  
          Alena Š í m o v á  
          Ing Oldřich N e d v ě d  
          Antonín H a v e l  
          Ing Růžena F e s t o v á  
          Ing Václav Š t ě p á n  
          Jiří K r u p i č k a

- b) u s t a n o v i l o vedoucí odborů MěstNV v Humpolci
- 1) Václava B r a b e n c e - vedoucího odboru plánovacího a finančního,
  - 2) Václava N o v á k a - vedoucího odboru výstavby a KH,
  - 3) Miroslava D v o ř á k a - vedoucího odboru správního.
- 5) s c h v á l i l o zprávu o realizaci závěrů XVI.sjezdu KSČ v oblasti národních výborů a k volebnímu programu NF
- 6) s c h v á l i l o volební program NF na období 1981 - 1985 a u k l á d á vedoucím odborů MěstNV rozpracovat volební program NF podle svých úseků do časového harmonogramu tak, aby jednotlivé úkoly mohly být zařazovány a zajišťovány v prováděcích ročních plánech. Takto rozpracovaný volební program předložit k jednání příslušným komisím a radě MěstNV.
- Termín - 30.6.1982



7) s c h v á l i l o plán práce MěstNV a úkolů rady na II.pol. 1981

a u k l á d á

všem komisím, obč. výborům a SPOZ na základě tohoto plánu zpracovat vlastní plány práce pro činnost a práci ve II.pol. 1981.

Termín - 30.7.1981

8) s c h v á l i l o na z-ákladě návrhu předsedy VLK rámcový plán práce tohoto orgánu na II.pol.1981 a

u k l á d á

rozpracovat tento rámcový plán pro jednotlivé prověřkové skupiny a zajistit jeho splnění ve II.pol.1981

Termín - 30.7.1981

V Humpolci dne 29. června 1981



1981

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, str. 179-183

Příloha číslo: 71

## HUMPOLECKÝ ZPRAVODAJ



**Volební program Národní fronty  
pro funkční období  
1981 - 1985**



Rozhodnutí o ukončení funkčního období a uskutečnění voleb do zastupitelských sborů bezprostředně po XVI. sjezdu KSČ staví před národní útvary všech stupňů řadu náročných úkolů.

Končící volební období vyžaduje zhodnocení činnosti orgánů městského národního výboru i plnění volebního programu Národní fronty. Provedené hodnocení práce poslanců vyznělo kladně. Ve svých funkcích pracovali svědomitě a odpovědně. K začátku roku 1980 byla provedena integrace čtyř do té doby samostatných obcí — Horní Rápotice, Krasoňov, Plačkov a Světlice. Členy MěstNV se stali všichni poslanci z integrovaných obcí, takže celkový počet poslanců MěstNV vzrostl na 95. Každá z nově začleněných obcí měla také svého zástupce v radě MěstNV.

V uplynulém funkčním období se uskutečnilo celkem 27 plenárních zasedání, z toho počtu pak 19 do provedené integrace s průměrnou účastí 35 ze 47 poslanců, zbývajících 8 pak po integraci mělo průměrnou účast 70 z celkového počtu 95 poslanců. Ze 110 zasedání rady MěstNV připadá 76 na období do provedené integrace s průměrnou účastí 9 z 11 členů rady a na období po integraci 34 jednání s průměrnou účastí 12 z celkového počtu 15 členů.

Práce všech poslanců i orgánů byla zaměřena na zabezpečování celospolečenských úkolů a na plnění volebního programu Národní fronty. Podle usnesení ustavujícího plenárního zasedání z 15. 11. 1976 byl volební program rozpracován do časového harmonogramu a na každý rok funkčního období pak konkretizován formou celoměstského závazku. Nedílnou součástí celoměstského závazku byl jednotný plán politicko-výchovné a kulturní činnosti MěstNV.

Podívejme se nyní, jak se nám v uplynulém funkčním období podařilo naplnit úkoly vyplývající ze závěrů XV. sjezdu KSČ a našeho volebního programu pro období let 1976—1981.

Nejdůležitější částí volebního programu byla jeho sociální a ekonomická část. Na úseku bytové výstavby jsme uvažovali realizovat 591 bytových jednotek, z toho v rámci soustředěné bytové výstavby v sídlišti Stromovka 421, ve svépomocné bytové výstavbě 90 a v individuální bytové výstavbě 80 bytových jednotek. S uspokojením můžeme konstatovat, že volební program na úseku bytové výstavby se daří úspěšně naplňovat. Koncem funkčního období je dokončeno 669 bytových jednotek, z toho ve svépomocné družstevní výstavbě 130, v individuální výstavbě 145, v družstevní výstavbě 102, v podnikové výstavbě 75, ve státní výstavbě 96 a v podnikové stabilizační družstevní výstavbě 121 bytových jednotek.

V rámci daných finančních prostředků byla provedena rekonstrukce v domech čp. 926 a 927 a vestavba plynového vytápění v domech čp. 959, 960, 977, 978, 981, 982, 989 a 1000.

Dům čp. 253 byl rekonstruován na pobočku městského muzea, dům čp. 701 byl adaptován s určením pro dům s pečovatelskou službou pro staré občany.

Byly provedeny rekonstrukce městské lidové knihovny (včetně plynového vytápění), restaurace na Kuchařově, prodejny masa v ulici 5. května, před dokončením je rekonstrukce restaurace U kalicha. Byla rozšířena prodejna knihy na Horním náměstí, přestavěna prodejna kožešin na Dolním náměstí, opravena fasáda a krytina na budově městského národního vý-

boru. Byla postavena nová sběrna surovin a prodejna potravin v sídlišti Na Jiřické. Byla dokončena základní technická vybavenost na Rozkoši, vybudována hydrofonová stanice a rozvod vody Na dálnici a dokončen kanalizační sběrač na Rozkoši.

V roce 1978 byla dokončena a uvedena do provozu čistící stanice odpadních vod, uskutečnila se přeložka silnice II/128 (od Českomoravského lnu k ulici Okružní), byly provedeny koberecové úpravy v ulicích Komenského, V brance, Hálkově, Sluníčkově, Na zichpili, U nemocnice, Příčná a Na stupníku, opatřeny litými asfalty chodníky o celkové ploše 8000 m<sup>2</sup>, provedeny úpravy komunikací po pracích na vodovodní a plynovodní síti v ulici Fučíkové a 1. máje (úprava v ulici Pelhřimovské se uskutečnila ještě v roce 1981). Objekt SZTŠ byl rozšířen přístavbou učeben a kabinetů.

V investiční části akce „Z“ byla postavena mateřská škola pro 120 dětí Na skalce, při smuteční obřadní síni dobudován urnový háj, vybudováno nové hřiště kopané, klubovny pro pionýrskou organizaci SSM v Podhradě, sociální zařízení areálu „Zlatá podkova ZN“ na Dusilově a dokončeno provozní středisko Českého rybářského svazu.

V neinvestiční části akce „Z“ byla vysázena zeleň v sídlišti Panský vrch a postupně se uskutečňuje výsadba zeleně v sídlišti Jiřická. Byla vybudována parkoviště u hřbitova a smuteční obřadní síň, u závodů Českomoravského lnu a Humpoleckých strojřen, buduje se parkoviště u závodu n. p. Sukno. Byla vybudována a předána do užívání dětská hřiště v ulicích Máchova, Družstevní a 5. května. V roce 1980 byla k okrskové spartakiádě provedena za pomoci závodů, škol i občanů rekonstrukce hřiště u sokolovny. Tělovýchovná jednota Jiskra uskutečňuje postupně podle svých finančních možností údržbu tělovýchovných zařízení.

Řada úkolů volebního programu 1976—1981 byla rozpracována, jejich dokončení se však uskutečnilo až v novém funkčním období. Jde o nákupní středisko Na kocourku, středisko služeb, restauraci a prodejnu potravin v sídlišti Stromovka, technickou vybavenost v sídlišti Na Jiřické, základní technickou vybavenost Na skalce (komunikace, rozvod nízkého napětí, veřejné osvětlení, technologie trafostanice a rozvod plynu), dálniční přivaděč, přemístění provozovny ČSAD, rekonstrukci objektu požární zbrojnice (čp. 422), rekonstrukci kotelny nemocnice a mateřskou školu n. p. ČML v sídlišti Stromovka.

V investiční části akce „Z“ čekají na své dokončení stavby širokoúhlého kina, školní kuchyně a jídelny a skladu propan-butanu.

V neinvestiční části akce „Z“ se z různých příčin posunuje do nového funkčního období dokončení těchto záměrů: úprava plochy a výsadba zeleně v sídlišti Stromovka, park v ulici Nerudově, úprava komunikací mezi objíždkovou komunikací, rybníkem Cihelna a autobusovým nádražím, výsadba u dálničního přivaděče a vypracování směrného územního plánu.

V důsledku některých změn, ke kterým došlo během uplynulého funkčního období, pro nezajištění stavebních kapacit a dalších důvodů se neuskutečnila realizace některých záměrů volebního programu. Tak pro převedení ekonomické školy do Pelhřimova se stal bezpředmětným záměr vybudovat internát pro ekonomickou školu a gymnázium. Pro nezařazení do současného pětiletého plánu odpadla výstavba svobodárny se 60 lůžky, určená pro ubytování pracovníků ve zdravotnictví, školství a službách. Z téhož důvodu se mění i situace se záměrem budování nového závodního klubu a úkol dokumentační přípravy pro bytovou výstavbu a rozvoj města



na 7. 5LP. Pro nezajištěnost stavební kapacity nebyla provedena oprava fasády základní školy v Hálkově ulici.

V rámci neinvestiční části akce „Z“ byla řešena otázka příměstské rekreační oblasti a navrhované chráněné oblasti. Byl zpracován návrh území této oblasti, předložen k posouzení příslušným organizacím a podána žádost příslušným místům o vyčlenění dotčených pozemků. V nastávajícím období bude třeba této záležitosti věnovat pozornost.

Úsilí městské lidosprávy se v uplynulém funkčním období neomezovalo jenom na přijatý volební program. To dokazuje skutečnost, že mimo volební program bylo realizováno dalších 54 akcí.

Tak v roce 1980 byla zahájena stavba mateřské školy o kapacitě 90 míst, zahájeny rekonstrukce hotelu Orlik a restaurace U kalicha, provedena přeložka silnice II/128 od Českomoravského lnu k ulici Okružní, postavena přeláková sportovní hala a zahájena rekonstrukce a přístavba sokolovny.

Plán akce „Z“ byl v investiční části dodatečně rozšířen o stavbu skladů a výdeje propan-butanu.

I neinvestiční část plánu akce „Z“ byla dodatečně rozšířena o řadu nových záměrů. Byly zahájeny práce na parkovišti u nemocnice, provedeny kobercové úpravy vozovek v ulicích Dvorská, Fügnerova, Lnářská, Hradská, Jihlavská, U stadiónu, Holečkova, U jizdárny, Pod gymnáziem, Panský vrch, Vosmíkova, Hornická, Na vyhlídce, Východní, Kamarytova, Pelhřimovská, Zahradní, Litochleby, Havlíčkovo náměstí, na hrázi rybníka Dusilov a Hadina. Byla rekonstruována ulice Nerudova a provedeny penetrační úpravy v ulici Na závodí a k provoznímu středisku Českého rybářského svazu. Uskutečnila se stavba trafostanice U stadiónu a zahájeny stavby trafostanice u gymnázia a u sokolovny. Byla provedena rekonstrukce sítě nízkého napětí v ulicích Hradská, Hálkova a na Horním náměstí. Veřejné osvětlení bylo zřízeno v ulicích Na závodí, Spojovací, Hradská, Čapačka, Na lázni, Pod gymnáziem a v části ulice Vosmíkovy. Prodloužen vodovod na Rozkoši, v Plačkově a v Litochlebích, posíleny vodní zdroje pro koupaliště, započato s přeložkou potoka v Podhradě, prodloužena kanalizace v Litochlebích, Na závodí, na Rozkoši a ve Vilémově. Hřiště pro lední hokej bylo opatřeno betonovou plochou, vybudováno na něm osvětlení a sociální zařízení. Byl rekonstruován lehkooatletický stadión u sokolovny. Byly zahájeny zemní práce v ulici Arbesově a u rodinných domků na Čejovské, asanovány objekty v ulicích U vinopalny, Jihlavská, Lnářská a části Humpoleckého dvora.

☆☆☆

Součástí volebního programu Národní fronty jsou i úkoly, které jsou zabezpečovány místními podniky, závody a dalšími institucemi. Možno konstatovat, že tyto úkoly volebního programu byly příslušnými organizacemi splněny.

Stručné hodnocení uplynulého volebního období dokazuje, že toho bylo v našem městě vybudováno dost. To vše za pomoci našich občanů, škol, společenských organizací i občanů. Jím všem patří naše poděkování. Věříme, že s jejich pomocí splníme volební program pro příští období tak, jak dále následuje.



Sidliště Stromovka je dosud největším humpoleckým sídlištěm.

XVI. sjezd KSČ vytyčil pro celou naši společnost nové úkoly a přinesl řadu podnětů pro naši další práci. Při hodnocení dosažených výsledků si uvědomujeme, že je v budoucnosti nezbytné lépe plnit všechny naše úkoly, angažovaně se podílet na rozvoji naší socialistické společnosti, aktivním přístupem se zasazovat o udržení vysoké životní úrovně, kterou jsme při budování socialismu dosud dosáhli. Chceme i v nastávajícím období dokázat, že za pomoci a ve spolupráci všech společenských organizací sdružených v Národní frontě, podniků, družstev, škol a ostatních institucí jsme schopni i nadále rozvíjet naše město ve všech oblastech.

V nastávajícím volebním období zaměříme pozornost na zlepšení politicko-koorganizační práce, prohloubení ideově výchovné činnosti, zlepšení životního a pracovního prostředí a prohloubení spolupráce se všemi společenskými organizacemi sdruženými v Národní frontě.

Hned na začátku je však třeba říci, že úspěchy práce národního výboru jsou podmíněny spoluprací všech našich občanů, kteří podle svých sil, možností a znalostí se budou podílet na všesměrném politickém, kulturním, výchovném a budovatelském programu našeho města.

Vedení KSČ je zárukou naší šťastné a spokojené budoucnosti. Na našem vlastním přičinění však bude záležet, jak se nám záměry, vyjádřené v tom-

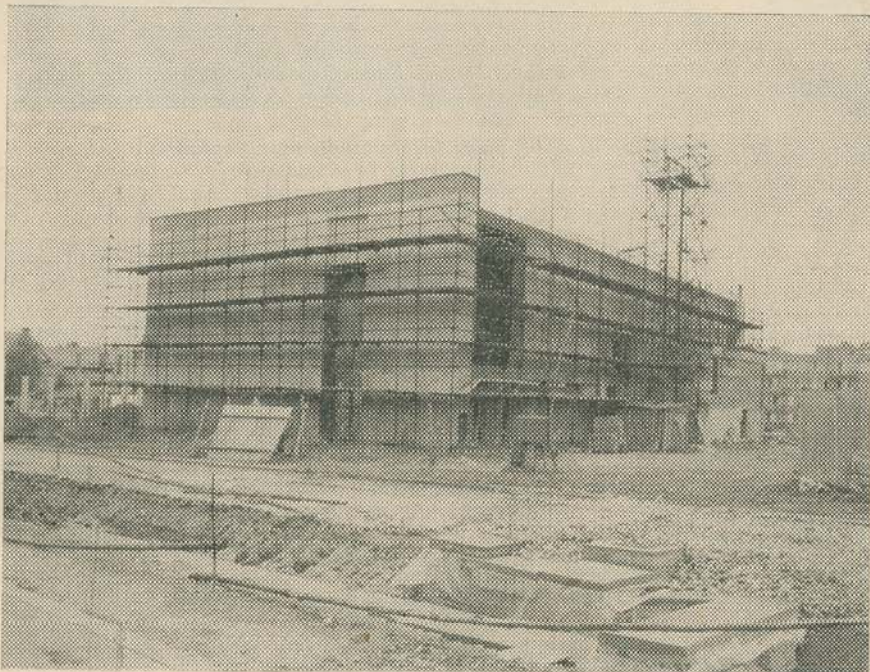


to volebním programu, podaří naplnit. Volební program NF v Humpolci na období 1981—1985 vychází ze závěrů ZVI. sjezdu KSČ, úkolů 7. pěti-letky a v neposlední řadě i z usnesení místní konference KSČ.

## Oblast ideově výchovné práce

Kulturně výchovná činnost bude pod vedením strany a ve spolupráci se společenskými organizacemi NF a hospodářskými organizacemi ve městě rozvíjena tak, aby se podílela na rostoucí hmotné a kulturní úrovni lidu v úspěšném ekonomickém a politickém rozvoji naší socialistické společnosti.

V souladu se závěry 15. zasedání ÚV KSČ, XVI. sjezdu KSČ a dalšími opatřeními stranických a státních orgánů bude ideově výchovná práce zaměřena k podpoře další výstavby a rozvoje materiálně technické základny socialistických společenských vztahů a socialistické demokracie,



Již během prvního roku nového funkčního období bude předáno do užívání širokoúhlé kino o kapacitě 333 míst.

s aktivní účastí lidu na řízení státu a národního hospodářství zvyšováním a upevňováním socialistického vědomí občanů a mládeže, jejich světového názoru a morálních kvalit.

Obsahem kulturně výchovné činnosti, mimoškolní výchovy a vzdělávání, čtenářské výchovy, zájmové umělecké činnosti, občanských obřadů, propagace a názorné agitace bude

- a) v oblasti politické
  - objasňování socialistického společenského řádu s vedoucí úlohou KSČ, vnitřní i zahraniční politiky strany a státu v dané mezinárodní situaci, branně výchovných otázek bezpečnosti, boje za mír a dějinného odkazu revolučního hnutí,
  - seznamování s úspěchy světové socialistické soustavy a proletářského internacionalismu,
  - odhalování a potírání projevů antikomunismu,
- b) v oblasti ekonomické
  - vysvětlování hospodářské politiky se zaměřením na efektivnost výroby, hospodárnost a kvalitu veškeré práce,
  - aktivizace občanů pro plnění národohospodářských plánů a zvelebovacích úkolů volebního programu ve městě,
  - seznamování občanů se zdokonalováním soustavy plánovitého řízení národního hospodářství,
- c) v oblasti morální
  - uplatňování etických zásad a vlivu morálních faktorů ve vztahu k práci, k občanským právům a povinnostem, mezilidským vztahům, ke společenskému vlastnictví a jeho ochraně,
  - formování vlastenecko-internacionálního socialistického cítění a uvědomění,
  - pojetí socialistického způsobu života [včetně životní úrovně] a rodinné výchovy s překonáváním nacionálních předsudků a měšťácké psychologie,
- d) v oblasti kulturně estetické
  - rozvíjení výchovného systému „Kultura a mládež“, zájmové umělecké činnosti, technické tvořivosti, tělovýchovy, turistiky a účasti na kulturně uměleckém dění jako součásti společenského života,
  - uplatňování kulturních vystoupení zájmové umělecké činnosti na slavnostních shromážděních při politických a státních výročích a významných událostech a při obřadech sboru pro občanské záležitosti,
  - upevňování vztahu ke kulturnímu dědictví a památkám, k hodnotám vytvářeným v socialistické současnosti a k ochraně přírodního a životního prostředí,
  - zajišťování kulturní úrovně společenských podniků a zábav a překonávání negativních jevů při jejich pořádání.

Součástí kulturně výchovné činnosti bude využívání významných výročí a událostí, zejména každoročních oslav narození V. I. Lenina, státního svátku, květnových výročí národní revoluce a osvobození Československa Sovětskou armádou, VŘSR a MČSP. Při těchto akcích půjde především a prohlubování internacionálních vztahů k socialistickým zemím, zejména k Sovětskému svazu. K výročím osvobození naší vlasti Sovětskou armádou bude s tímto záměrem realizována návštěva manželů Gondusových ze SSSR.



Podle družební smlouvy s městem Trstená na slovenském dolnokubínském okrese budou i nadále při významných událostech vysílány do družebního města delegace. Stejně tak budou prohlubovány vzájemné soudružské vztahy mezi organizacemi NF a občany obou měst.

Nástrojem řízení kulturně výchovné činnosti je jednotný plán kulturně výchovné činnosti, zpracováváný každoročně školskou a kulturní komisí MěstNV v součinnosti s místními kulturními zařízeními, školami, závodním klubem Zálesí, městským kulturním střediskem, agitačním střediskem NF a společenskými organizacemi Národní fronty. Jednotný plán kulturně výchovné činnosti vychází z místních potřeb ideově výchovné práce. Obsahová náplň je výsledkem účelné koordinace všech akcí ve městě a místních částech se stanovením odpovědnosti za jejich realizaci.

Plénum, rada i kulturní a školská komise budou projednávat podle svých plánů činnosti stav kulturně výchovné činnosti na všech úsecích, budou soustavně hodnotit plnění úkolů kulturních zařízení a podíl společenských organizací, závodů a ostatních institucí na uskutečňování jednotného plánu kulturně výchovné činnosti a přijímat opatření k dalšímu plynulému rozvoji kulturní a společenské aktivity ve městě a v místních částech.

V politickoorganizačním přístupu k zabezpečení jednotného plánu kulturně výchovné činnosti je úkolem MěstNV:

- zesílit koordináční působení kulturní a školské komise, městského kulturního střediska a součinnost místních kulturních zařízení a souborů,
- získávat další aktivisty kulturně výchovné činnosti, zvláště z řad mládeže a pečovat o účast dobrovolných pracovníků na politickoorganizačním vzdělávání,
- prosazovat v praxi kulturně výchovnou činnost a masovou politickou práci jako kompletní stranické práce v působení národního výboru, společenských organizací NF a hospodářských organizací,
- do organizační práce v oblasti kultury zapojit rovněž občanské výbory.

Všechny zvolené orgány MěstNV budou ve svých plánech činnosti konkretizovat politickoideovou činnost a stejně tomu bude i u organizací Národní fronty.

Plně bude v politickovýchovné práci využíváno vysílání městského rozhlasu po drátě i Humpoleckého zpravodaje, vydávaného závodním klubem Zálesí.

Bude kladen důraz na ideovou náplň činnosti Divadelního souboru Jindřicha Honzla, pěveckého sboru Čech a Lech, loutkářského souboru, recitačních a pěveckých souborů na školách a souborů při lidové škole umění.

V zájmu jednotného působení na mládež bude rozvíjena aktivní činnost Klubu mládeže a Sdružení rodičů a přátel školy na jednotlivých školách. Bude nutné zlepšovat výchovnou práci učitelského sboru a jeho aktivní angažovanost ve veřejném a politickém životě města. V jednotlivých hospodářských organizacích a institucích budou získáváni pracovníci pro práci s mládeží, především jako pionýrští vedoucí a vedoucí zájmových kroužků při DPM.

Neméně důležitým úsekem je i rozvoj tělesné výchovy a sportů, které soustřeďují značný počet mládeže. Také zde bude působeno ke zvýšení počtu dobrovolných cvičitelů.

Pro plnění uvedených úkolů budou vytvářeny i potřebné materiální podmínky, které jsou obsahem ekonomické a sociální části tohoto volebního programu.

## Oblast politicko - organizační práce

Práce každého společenského systému musí být řízena tak, aby tento plnil své společenské poslání. To samozřejmě platí i o našem městě a jeho místních částech.

Celý poslanecký sbor (plenární zasedání národního výboru i všechny další orgány) musí svou soustavnou organizační prací zajistit naplňování hlavních cílů rozvoje Humpolce. Půjde především o uplatňování a prohlubování leninského stylu práce při plnění úkolů, dostatečnou posílení a prohloubení třídního přístupu k řešení úkolů, dostatečnou kritičnost a sebekritičnost, výkonnost státní správy, správný vztah k potřebám a zájmům občanů při současném sledování celospolečenských a místních zájmů.

V souvislosti s tím budeme usilovat o další zkvalitnění práce plenárního zasedání MěstNV jako nejvyššího orgánu státní moci a správy ve městě. Zkvalitnění práce spatřujeme především v tom, že projednávání rozhodujících otázek bude předcházet dostatečně kvalitní příprava jednání, vytvoření podmínek k tomu, aby se jednání plenárního zasedání zúčastňoval větší počet občanů, aby se na přípravě projednávání podílely společenské organizace Národní fronty a aby tento orgán plnil funkci řídicího a vedoucího orgánu. Vlastní příprava poslanců bude spočívat především v tom, že projednávané otázky budou před jednáním pléna posouzeny v komisích a případně i v občanských výborech.

Za spolupráce MěstNV NF budou organizovány veřejné schůze občanů při příležitosti státních a politických výročí. Bude věnována zvýšená pozornost výraznějšímu ideovému zaměření a věcnému obsahu. Pro zvýšení vlivu na mládež budou organizovány besedy s mládeží.

Rada MěstNV bude jako výkonný orgán zajišťovat realizaci usnesení plenárních zasedání. Bude především koordinovat práci všech komisí a řídit práci občanských výborů. Bude pokračovat ve všem pozitivním, co bylo dosaženo na tomto úseku práce. Zkvalitnění práce rady MěstNV bude spočívat ve zvýšení její kontrolní funkce ve vztahu k výkonu státní správy, kontroly plnění všech usnesení, v prohloubení kvality práce aparátu národního výboru a úrovně rozhodování.

V tomto volebním období počítáme opět se zřízením komisí národního výboru. Ve své činnosti musí komise plnit tři základní funkce: funkci iniciativní, výkonnou i kontrolní. Každá komise bude pracovat na úseku, pro který je zřízena, a její pravomoc bude vymezena zvláštním usnesením plenárního zasedání. Povedeme komise k tomu, aby včas a kvalitně v souladu s právními normami plnily své povinnosti a staraly se o neustálý politický a odborný růst svých členů.



Neodmyslitelnou součástí aktivů národního výboru jsou a i v budoucnosti budou občanské výbory. Tyto aktivity musí plnit funkci hlavního organizátora masově politických, kulturně výchovných a zvelebovacích akcí, sledovat potřeby občanů, informovat je o činnosti národního výboru a jeho záměrech, napomáhat národnímu výboru při získávání občanů pro plnění celoměstských úkolů. Národní výbor musí pro zlepšení jejich práce včas vyřizovat připomínky a podněty, které vzejdou z jejich jednání.

Kvalitní politickoorganizátorskou práci nelze provádět bez úzké součinnosti se společenskými organizacemi Národní fronty. Půjde o to, aby si národní výbor i společenské organizace zachovaly své specifické postavení v politickém systému naší společnosti, zároveň však aby postupovaly jednotně a koordinovaně při plnění úkolů a zajišťování společných cílů. Spolupráce se musí rozvíjet především při formulování hlavních cílů rozvoje města, v mobilizaci prostředků a sil k jejich plnění, ve společném programu politickovýchovné a kulturně výchovné práce, v koordinaci cílů masově politické práce, v úsilí za splnění volebního programu Národní fronty.

Mezi další důležité formy spolupráce řadíme:

- zajišťování účasti poslanců národního výboru na schůzích společenských organizací,
- společný postup k organizování a zpracování ročních socialistických závazků a jednotlivých plánů kulturně výchovné činnosti,
- společný přístup k uplatňování vlivu na formování mladé generace s cílem působit na veškerou mládež a její získávání pro aktivní činnost,
- přípravu obyvatel k civilní obraně a branné výchově.

K realizaci volebního programu Národní fronty, k aktivizaci všech jejích složek bude organizováno socialistické soutěžení. Půjde především o organizování závazkového hnutí mezi občany, podniky, institucemi, o vyjádření jejich podílu na rozvoji města ve prospěch lidí, kteří v těchto zařízeních pracují.

Pro naplnění uvedených úkolů politickoorganizátorské práce je však zároveň třeba připravit poslance i všechny členy aktivů národního výboru. Budeme proto vlastními silami i za pomoci nadřazených orgánů připravovat vybrané občany k plnění úkolů a to různými formami. Jen kvalitně připravení lidé — politicky i odborně — mohou odvést kvalitní práci.

Práce orgánů městského národního výboru bude usměrňována plánem práce MěstNV, projednaným a schváleným plenárním zasedáním MěstNV.

## Oblast ekonomická a sociální

se člení do následujících úseků:

### Úsek bytové výstavby, údržby a modernizace bytového fondu

Úsek bytové výstavby, údržby a modernizace bytového fondu považuje MěstNV za jeden z rozhodujících úseků zlepšování životního prostředí obyvatel města. Proto bude městský národní výbor věnovat neustálou pozornost a péči všem formám výstavby, ale i údržbě a modernizaci stáva-



*Jedna ze dvou rozestavěných mateřských škol.*

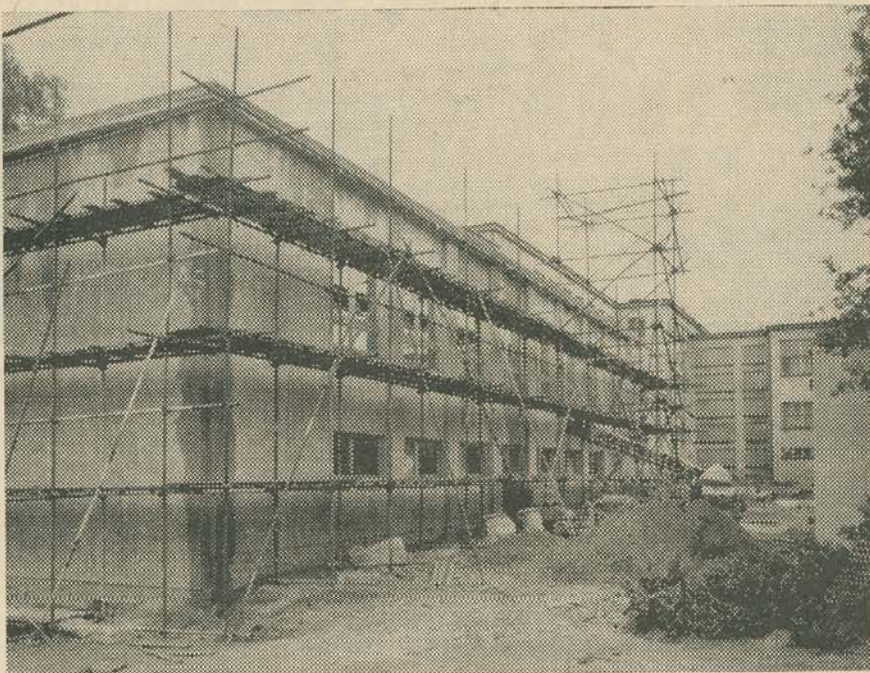
jího bytového fondu. Ve spolupráci s občanskými výbory, domovními důvěrníky a uživateli bytů bude dbáno o trvalé zlepšování okolí jednotlivých bytových objektů, ať již jsou ve správě OBP, SBD či jiných organizací.

Prvořadá pozornost bude na tomto úseku zaměřena zejména na

- úsilí o dokončení záměrů bytové výstavby podle odsouhlaseného investičního záměru pro 7. 5LP, tj. zahájení výstavby 165 bytových jednotek v sídlišti Stromovka,
- dokončení 42 bytových jednotek v družstevní stabilizační výstavbě v sídlišti Stromovka,
- zahájení a dokončení 42 bytových jednotek v komunální bytové výstavbě v sídlišti Stromovka,
- dokončení 36 bytových jednotek ve svépomocné družstevní bytové výstavbě v sídlišti Jiřická [včetně nejnútnejší technické vybavenosti],
- zahájení nejméně 100 bytových jednotek v individuální bytové výstavbě,
- dokončení nejméně 100 bytových jednotek v individuální bytové výstavbě,
- dokončení technické vybavenosti soustředěné výstavby rodinných domků v sídlišti Skalka,
- dokončení plynofikace domů čp. 963, 964 a 965 v ulici Na skalce,



- provedení terénních a sadových úprav v sídlišti Stromovka,
- zpracování studií, územních projektů obytné zóny, projektového úkolu a projektové dokumentace na další lokalitu, určenou pro soustředěnou výstavbu rodinných domků,
- zpracování podkladů pro politickohospodářské zásady k novému směrnému plánu, jeho vypracování a schválení,
- opravu a obnovu fasád bytových objektů ve městě,
- zpracování koncepce úbytku bytového fondu, podle této koncepce pak přistupovat k postupné asanaci a vytvářet podmínky pro realizaci plánovaných záměrů v asanovaných lokalitách,
- přípravu a případně i realizaci plynofikace domů čp. 1027, 1028, 1006, 921 a 1039.



Školní kuchyně a jídelna v Podhradě.

#### Úsek obchodu a služeb

V souladu se závěry XVI. sjezdu KSČ bude věnována maximální pozornost uspokojování hmotných potřeb obyvatelstva a směrem dalšího rozvoje vnitřního trhu. Ke splnění tohoto úkolu byla již přijata konkrétní opatření. Účinnost těchto opatření, jež jsou zaměřena na zkvalitnění úrovně zásobování, řešení otázek fondů jednotlivých druhů zboží, pokrývání poptávky co do kvality a množství, bude středem pozornosti všech orgánů

národního výboru. Zvláštní pozornost bude věnována zásobování zbožím potravinářského charakteru a to jak základního, tak i širšího sortimentu. Případné nedostatky budou operativně řešeny prostřednictvím inspektorů prodejen a vedení podniků. Ve větší míře bude uplatňován vliv na zásobování prodejen průmyslovým zbožím prostřednictvím komise obchodu a cestovního ruchu ONV v Pelhřimově a aktivit svolávaných odborem obchodu a cestovního ruchu ONV v Pelhřimově.

Na úseku spotřebitelské rady dojde k prohloubení kontrolní činnosti v oblasti poctivosti prodeje, úrovně obsluhy, hygieny v prodejnách a závodech veřejného stravování.

V oblasti služeb bude především sledována kvalita poskytovaných služeb a dodržování stanovených dodacích lhůt jak u provozoven Okresního podniku služeb, tak i u dalších podniků, které služby ve městě zajišťují. Snahou MěstNV ve spolupráci s Okresním podnikem služeb bude služby pro obyvatele města dále rozšiřovat.

Prvořadá pozornost na tomto úseku bude věnována:

- dokončení stavby nákupního střediska Na kocourku,
- dokončení stavby prodejny potravin v sídlišti Stromovka,
- dokončení stavby restaurace v sídlišti Stromovka,
- dokončení rekonstrukce restaurace U kalicha,
- zahájení a dokončení rekonstrukce hotelu Orlík,
- zahájení a dokončení stavby nové prodejny Elektro,
- zahájení a dokončení rekonstrukce prodejny metrového textilu v ulici Julia Fučíka,
- příprava a zahájení výstavby prodejny potravin Na dálnici v akci Z,
- dokončení stavby skladu „Propan-butan“ ve spolupráci s OPS Pelhřimov,
- dokončení nové opravy kožedělného a gumárenského podniku Tábor
- oprava obuvi v sídlišti Stromovka,
- otevření nové opravy elektrických spotřebičů Elektroservisu České Budějovice v sídlišti Stromovka.

Ve spolupráci s obchodními organizacemi bude dbáno o provádění rekonstrukcí a modernizací stávajících prodejen a zavádění progresivních způsobů prodeje.

#### Úsek dopravy

Na úseku dopravy bude věnována pozornost zejména dokončení živičných koberců na místních komunikacích a tím i vytvoření podmínek pro plné využití mechanizačních prostředků na čištění vozovek. Podle finančních možností bude pokračováno v budování bezprašných povrchů chodníků. Pozornost bude věnována vodorovnému i vertikálnímu značení komunikací. Ve spolupráci s odborem dopravy ONV a Okresní správou silnic budou postupně vytvářeny podmínky pro opatření všech státních komunikací živičnými koberci (s výjimkou historické části města).

Prvořadá pozornost bude na tomto úseku zaměřena na

- dokončení stavby dálničního privaděče,
- možnost zahájení přeložení silnice II/347 v úseku od provozovny 01/8 n. p. Sukno po křižovatku ulice Lužické a 1. máje,
- provedení živičného koberce na části státní silnice v úseku od křižovatky s ulicí Blanickou po ulici Svěpomocnou,



- provedení živičného koberce stoupajícího pruhu na státní silnici I/34
- hranice města a okresu,
- zřízení parkoviště před výpravní budovou ČSAD,
- přestěhování stávající provozovny ČSAD do prostor při ulici 30. výročí osvobození,
- vybudování živičných kobercových úprav v ulicích Na závodí, Spojovací, Litochleby, Vosmikově, Mánesově, Na skalce, Fügnerově, Máchově, Hálkově, Rumunské, V cípku, Hybešově, Lipové, Arbesově, Čejovské, Raisově, Boční a Palackého,
- vybudování bezprašných úprav chodníků na ploše cca 10 000 m<sup>2</sup>,
- garážování osobních vozidel (budou vytvořeny podmínky pro garážování minimálně sta vozidel).

V důsledku výstavby dálničního přivaděče a objízdkové komunikace bude provedeno přerozdělení uživatelských práv (vztahů) mezi OSS Pelhřimov a MěstNV Humpolec.

### Úsek vodního hospodářství, zemědělství a lesnictví

Na úseku vodního hospodářství bude věnována trvalá pozornost zejména plynulému zásobování obyvatelstva vodou a plnému využití čistírny odpadních vod a zlepšení vodohospodářských poměrů a zlepšení čistoty stávajících vodotečí (včetně vodních ploch). Postupně bude usilováno o předání vodovodů a kanalizací v místních částech Plačkov, Horní Rápotice a Světlice do správy odborné organizace — JiVaK — závod Pelhřimov. Za hlavní úkoly na úseku vodního hospodářství budou považovány takové, které jsou součástí programu vodohospodářské výstavby místního významu, schváleného radou MěstNV v Humpolci v roce 1980.

Pozornost bude zaměřena na

- rekonstrukci vodovodní a kanalizační sítě podle potřeby a naléhavosti v jednotlivých částech města,
- rozšíření vodovodní a kanalizační sítě pro potřeby nové výstavby,
- vyčištění a úpravu nejbližšího okolí rybníka Dvorák, Cihelna a Dusilov,
- dokončení přeložky potoka v Podhradí.

Při výstavbě a jiné investiční činnosti bude v maximální míře brána v úvahu ochrana zemědělského půdního fondu a lesního fondu. Ve spolupráci se školním hospodářstvím SZTŠ a nadřízenými orgány bude usilováno o rozšíření výměry školního statku přibližně na dvojnásobek stávající výměry zemědělské půdy.

### Úsek investiční části akce „Z“

V minulém volebním období přispěla akce „Z“ významně k výstavbě různých veřejně prospěšných zařízení a ke zlepšení životního prostředí města. Dosažené výsledky dokazují pochopení i aktivní přístup k důslednému plnění směrnice XV. sjezdu strany o hospodářském a sociálním rozvoji. Svěbytnou oblastí ekonomiky bude i nadále organizování občanské vybavenosti v akci „Z“. Daleko více však bude nutné zdůrazňovat její svépomocný charakter a využívání místních materiálových, pracovních a finančních zdrojů. Přednost budou dostávat akce, které bezprostředně souvisejí s uspokojováním základních, každodenních potřeb občanů. Očekávané náročnější podmínky se neobejdou bez zvýšeného aktivního přístupu a podílu podniků a institucí při budování společensky prospěšných za-

řízení a při zabezpečování jejich provozu, s využíváním možností sdružování prostředků.

Vzhledem k tomu, že dosud nebyl radou ONV v Pelhřimově schválen návrh plánu akce „Z“, nelze ani zahájit včasnou předprojektovou a projektovou přípravu. Ihned po schválení návrhu plánu zajistí MěstNV přípravu tak, aby stavby bylo možné zahájit v navrhovaných termínech. V období let 1981—1982 bude proto zaměřena pozornost zejména na dokončení rozestavěných staveb:

- širokoúhlého kina,
- školní kuchyně a jídelny,
- skladu „Propan-butan“.

### Úsek energetiky, plynofikace, teplofikace

Tyto úseky podléhají v podstatné míře odborným organizacím, které MěstNV v Humpolci přímo neřídí a také za tyto úseky přímo neodpovídá. Ve spolupráci s těmito organizacemi (Jihočeské energetické závody v Českých Budějovicích, Západočeské plynárny Plzeň a Okresní bytový podnik Pelhřimov) bude dbáno zejména o perspektivní řešení a rozvoj jednotlivých zařízení a využívání jednotlivých zdrojů energie. Současně bude dbáno o provádění řádné údržby, zejména na úseku rozvodů tepla, čímž bude zabraňováno vzniku nežádoucích ztrát. U zařízení, která jsou ve správě MěstNV v Humpolci, bude dbáno o maximální hospodárnost v provozu jednotlivých zařízení a o jejich běžnou údržbu.

Pozornost bude zaměřena zejména na

- provedení trafostanice v ulici Vosmikově, včetně přívodu vysokého napětí,
- provedení trafostanice u Sokolovny, včetně propojení této trafostanice s trafostanicí v ulici Máchově,
- postupnou realizaci výměny kabelů 6000 V za kabelové vedení 22 000 V (ve spolupráci s JČEZ České Budějovice),
- sledování možnosti výstavby trafostanice pro lokalitu soustředěné výstavby rodinných domků (z prostředků JČE ČB),
- provedení rozvodu svítiplynu v Hálkově ulici, v prostoru rodinných domků v Cípku až po nově plánované sídliště rodinných domků,
- rekonstrukci sítě nízkého napětí a veřejného osvětlení v ulicích Revoluční, Nádražní a Pelhřimovské,
- zahájení a dokončení rekonstrukce kotelny n. p. ČML a tím i posílení stávajících zdrojů tepla pro potřeby bytové výstavby o celkovém výkonu 14 t/h.

Ve spolupráci s n. p. Sukno, KIO České Budějovice bude usilováno a rozšíření zdroje tepla u závodu 03 n. p. Sukno s tím, že pro potřeby bytové výstavby bude rezervován minimální výkon 8—10 t/h.

### Úsek veřejné zeleně, veřejných prostranství, čistoty města

V zájmu zabezpečení výsledků na tomto úseku bude i nadále rozvíjena pracovní iniciativa občanů, občanských výborů, společenských a zájmových organizací, podniků, závodů a škol. Především bude dbáno o zvýšení úrovně čistoty a pořádku na městských komunikacích, na veřejných prostranstvích, na pozemcích veřejné zeleně, smutečního areálu a dalších zařízeních, které jsou v přímé správě MěstNV v Humpolci. Jednotlivým orga-



nizacím budou stanoveny každoročně konkrétní úseky, na nichž budou zajišťovat jarní úklid. Snahou městského národního výboru bude přidělit jednotlivé parky do trvalé péče škol a některých organizací.

Volební program předpokládá, že bude docházet k dalšímu rozšiřování veřejné zeleně a výsadbě okrasných stromů a keřů, zejména

- dokončení parkové úpravy v ulici Nerudově (včetně zřízení dětského hřiště),
- vysazení zeleně v prostoru dálničního přivaděče,
- ohumusování a osázení na asanovaných plochách, které nejsou podle SÚP určeny k dalšímu zastavění. V maximální míře budou tyto záměry uskutečňovány v souladu se zpracovanými projekty ozeleňování,
- dokončení úpravy Horního náměstí podle zpracovaného architektonického návrhu (prostranství kolem pomníku A. Zápotockého),
- podle finančních možností postupná přeměna části zahrady nemocnice na městskou veřejnou zeleň (podle zpracovaného projektu),
- záměr vybudovat dětské dopravní hřiště.

V místních částech bude v rámci přidělených prostředků a limitů směřována práce občanských výborů na následující akce:

Rozkoš:

- prodloužení veřejného osvětlení o cca 200 metrů,
- sadová úprava na křižovatce silnic směrem na Herálec,
- živичný koberec na státní silnici I/34 až po hranice okresu.

Vilémov:

- provedení penetrační úpravy místní komunikace na Vránův kopec,
- kobercové úpravy příjezdní komunikace (Humpolec—Vilémov).

Krasoňov:

- postupné provádění kanalizace (bude-li zařazena do plánu akce Z),
- vybudování chodníku po levé straně státní silnice ve směru od prodejny po konec stávající zástavby.

Plačkov:

- vybudování chodníku po pravé straně státní silnice Humpolec—Plačkov v délce cca 250 m,
- vybudování dětského hřiště,
- rekonstrukce sítě nízkého napětí a veřejného osvětlení pro stavby rodinných domků (podle zpracovaného projektu),
- penetrační úpravy místních komunikací v délce cca 200 metrů,
- kobercová úprava státní silnice Plačkov—Vilémov.

Světlice:

- postupné provádění kanalizace (pokud bude zařazena do plánu akce Z),
- rekonstrukce sítě nízkého napětí a veřejného osvětlení,
- úprava plochy v prostoru mezi silnicí a přepadem rybníka,
- kobercová úprava spojovací silnice Světlice—Brunka.

Horní Rápotice:

- vypracování projektového úkolu na stavbu kanalizace,
- garáže u požární zbrojnice.

### Úsek školství

- Na úseku školství bude pozornost soustředěna na
- dokončení mateřské školy 90 z prostředků KIO za pomoci národních

podniků Humpolecké strojírný, Sukno a ČSAO,

- přípravu a zahájení rekonstrukce základní školy v Husově ulici a rekonstrukci a přístavbu některého vhodného objektu pro potřeby základního školství (v zájmu rozšíření počtu tříd v základních školách a zlepšení podmínek pro výuku v souvislosti s novou výchovně vzdělávací soustavou),
- vytváření podmínek a zahájení realizace přístavby u stávajícího objektu učeben a ubytovacího zařízení učňů (ve spolupráci se SOU),
- realizovat přístavbu domova mládeže pro potřeby zemědělského školství o kapacitě 120 míst (za účasti JČKNV a SZTŠ),
- řešení úpravy základní školy v Hálkově ulici (v rámci oprav a údržby),
- napojení školní kuchyně a jídelny základní školy v Hálkově ulici na plynovod.

### Úsek zdravotnictví

- V rámci akce „Z“ vybudovat jesle pro 50 dětí.
- Uslouvat o provedení přístavby, která by řešila vytvoření základních podmínek pro poskytování zdravotnických služeb v objektu polikliniky.
- Dokončit kotelnu ústavu národního zdraví.

### Úsek sociální péče

- vykoupit a rekonstruovat v rámci oprav bytového fondu dům pro potřeby pečovatelské služby,
- provést přístavby, případně adaptovat vhodný objekt na zřízení hygienického střediska pro potřeby pečovatelské služby, poskytované důchodcům,
- zvážit možnost přestěhování Klubu důchodců do vhodnějších prostor v zájmu vytvoření lepších podmínek důchodcům z hlediska jejich shromažďování.

### Úsek tělovýchovy

- v rámci akce „Z“ připravit k realizaci v roce 1983 přístavbu tělocvičny v hodnotě 5 miliónů Kčs a dořešit podmínky pro sálové sporty a potřeby výuky tělesné výchovy v základních a středních školách a ve středním odborném učilišti,
- z prostředků údržby rekonstruovat stávající tělovýchovná zařízení,
- společně s TJ Jiskra dobudovat sociální zařízení (včetně kabin a ubytovacího zařízení) na hřišti kopané a to z prostředků určených na cestovní ruch a z částí v plánu akce Z.

### Úsek kultury

- rekonstruovat objekt Spolkového domu a současně s tím řešit otázku jeho uživatele,
- ve spolupráci se závodními výbory ROH místních podniků a závodů zabezpečit rekonstrukci stávajícího objektu závodního klubu,
- zahájit v roce 1982 druhou etapu výstavby kina v akci „Z“ v hodnotě díla 2 mil. Kčs,
- dokončit rekonstrukci domu čp. 422 (požární zbrojnice).



# Podniky

## Sukno

- dokončit výstavbu 11 bytových jednotek v sídlišti Jiřická,
- dokončit stavbu zdravotního střediska u závodu 01,
- dokončit stavbu skladů u závodu 01,
- provést rekonstrukci kotelny závodu 02,
- zahájit výstavbu 4 tříd pro vlastní učňovské středisko (včetně odborných pracoven),
- dokončit rekonstrukci domova mládeže,
- provést vyčištění rybníku Cihelna (s úpravou nejbližšího okolí),
- provést výstavbu nového parkoviště u závodu 01,
- usilovat ve spolupráci s MěstNV o rozšíření kapacity kotelny při závodě 03. Část kapacity kotelny bude využita pro plánovanou bytovou výstavbu v 8.—9. 5LP.

## Českomoravský len

- dokončí přístavbu u závodu 01,
- zahájí a dokončí rekonstrukci kotelny a tím zvýší její kapacitu o 25 t/h, z toho uvolní pro potřeby bytové výstavby 14 t/h,
- dokončí stavbu mateřské školy o kapacitě 120 míst v sídlišti Stromovka.

## Humpolecké strojírny

- dokončí stavbu náhradních ploch a prostorů v prostoru ulice Jana Švermy,
- připraví k realizaci další ucelenou část výstavby v ulici Jana Švermy.

## Československá státní automobilová doprava

- přemístí provozovnu do prostoru při ulici 30. výročí osvobození a postupně bude tento areál dobudovávat.

## Československé automobilové opravy

- dokončí rozestavěnou stavbu jídelny a sociálního zařízení.

## Kooperační seskupení

- dokončí rozestavěnou stavbu sušky a tvarovnu krmív,
- zahájí a dokončí stavbu bramborárny.

## Jihočeské vodovody a kanalizace

- dokončí rozestavěnou stavbu skladů a dílen,
- postupně budou provádět rekonstrukci starých nevyhovujících vodovodních a kanalizačních sítí (podle naléhavosti),
- rozšíří stávající sklady závodu.

## Školní statek SZTŠ

- dokončí rozestavěnou stavbu 10 bytových jednotek.

## Jednota

- zahájí a dokončí výstavbu skladu pojízdných prodejů.

## Dřevo

- provede výstavbu náhradních objektů za asanované prostory v sídlišti Stromovka.



Přetlaková sportovní hala.

★ ☆ ★

Tento volební program je otevřený politický dokument, ke kterému se budeme během funkčního období stále vracet, budeme hledat cesty, jak jej naplnit a případně rozšířit.

Pravidelně jej budeme každoročně upřesňovat formou socialistických závazků. Jeho plnění bude pravidelně kontrolováno v radě i v plenárním zasedání, společně se složkami Národní fronty.

Spínáním tohoto volebního programu vytvoříme další hodnoty, které budou sloužit našim občanům a přispějí ke zlepšení životního prostředí našeho města.



1 9 8 1

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XLV, str. 196, 200

Příloha číslo: 72

## POZVÁNKA

Městský výbor KSČ v Humpolci,  
Městský výbor NF v Humpolci  
a Městský národní výbor v Humpolci

V á s z v o u n a

**vzpomínkový večer ke 111. výročí narození V. I. Lenina**

který se koná v úterý dne 21. dubna 1981 v 19.30 hodin  
ve Spolkovém domě  
Kulturní program zajistí gymnázium Humpolec

Komise pro oslavy zve k hojně účasti

MĚSTSKÝ VÝBOR KSČ V HUMPOLCI  
MĚSTSKÝ NÁRODNÍ VÝBOR V HUMPOLCI  
MĚSTSKÝ VÝBOR NF V HUMPOLCI

V Á S Z V O U N A  
**ZÁVĚR MĚSÍCE**

**ČESKOSLOVENSKO SOVĚTSKÉHO PŘÁTELSTVÍ,**

KTERÝ SE KONÁ V ÚTERÝ 8. PROSINCE 1981

V 19,00 HODIN VE SPOLKOVÉM DOMĚ V HUMPOLCI



VYSTRČIL M.

Před. Měst. V NF

ING. BERÁNEK Z.

Před. Měst. NV

ZRZAVÝ M.

Před. Měst. v KSČ



1981

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, str. 234, 235

Příloha číslo: 73



**ZPRAVODAJ** **XIV.**  
**HONZLŮV HUMPOLEC**  
**1981**



**ZPRAVODAJ XIV.**  
**HONZLŮV HUMPOLEC**  
**1981**





**Městský národní výbor v Humpolci**  
**Krajské kulturní středisko v Českých Budějovicích**  
**Okresní kulturní středisko v Pelhřimově**  
**Závodní klub ROH Zálesí Humpolec**

pořádají

v rámci oslav 60. výročí založení KSČ

## **XIV. Honzlův Humpolec**

**krajskou divadelní přehlídku nejlepších amatérských souborů**

**Jihočeského kraje**

---

**Ve dnech 13., 14. a 15. března 1981**

**V HUMPOLCI**



Jednou z nejdůležitějších krajských akcí je HONZLŮV HUM-  
POLEC. Na paměť humpoleckého rodáka, divadelního teoreti-  
ka, režiséra Osvobozeného divadla a konečně ředitele Národ-  
ního divadla — Jindřicha HONZLA — se i letos uskuteční  
v rámci krajského divadelního festivalu v pořadí již XIV. Honz-  
lův Humpolec. Bude to opět přehlídka nejlepších divadelních  
souborů Jihočeského kraje.

Jak ten čas letí. Ani se věřit nechce, že před 14 roky z ini-  
ciativy KPS v Č. Budějovicích, DKV v Pelhřimově a ZK ROH  
Zálesí v Humpolci byla vyhlášena osobitá soutěž mladých ama-  
térských herců, aby svým vystoupením v monologu a dialogu  
z vybrané divadelní hry se přihlásili k odkazu avantgardního  
komunistického divadelníka Jindřicha Honzla, zdejšího rodáka.

Za tu dobu jsme poznali mnoho lidí, Tylovsky zapálených  
pro ochotnické divadlo, rozdávající krásu, morálku i zábavu  
druhým.

Město Humpolec přivítalo více než 70 souborů, které se vy-  
střídaly na jevišti Spolkového domu. A kolik divadelních žán-  
rů? Inscenace hluboce humánní snaží se odhalit smysl lid-  
ského života. Vzpomeňme jen na Vassu Železnovou, Rejtara, či  
slavná dramata Matka, Jan Roháč, Bílá nemoc atd. Nebo vese-  
lohry Treperendy, Brouk v hlavě a pestrá výpravu Caesara.

Každý ročník byl bohatým zdrojem myšlenek, poučení i zá-  
bavy, ale byl obohacen hledáním nových cest a žánrů, malých  
forem, muzikálů i abstrakce, které rozmnožily trvalé kulturní  
hodnoty.

Přípravný výbor soustřeďoval kolem sebe desítky organizá-  
torů, zástupců patronátních závodů a v neposlední řadě zá-  
stupce města. I pro ně to byla škola života. Kdo poznal ruch  
kolem Honzlova Humpolce, málokdo odolá, aby opět nepřišel.

Letos vítáme v Humpolci stálého účastníka HH divadelní  
soubor z Volyně, ale i v soutěžích ostřílené „nováčky“ ze Se-  
zimova Ústí, Českých Budějovic a Prachatic. Organizátoři pře-  
hlídky věří, že vystoupení všech hostujících souborů budou  
náročnými humpoleckými diváky dobře přijata a oceněna, že  
prohloubíme stará přátelství a navážeme nová. Chceme vytvo-  
řit opět pro herce, členy poroty i ostatní hosty HH opravdu  
soudružské a přátelské prostředí a dokázat, že tradice Honzlo-  
va Humpolce je pro propagaci města, pro náš kulturní a spo-  
lečenský život potřebná a proto stále živá.

**František Kryštůfek**

Pondělí 16. března 1981 v 19.30 hodin

Divadelní soubor J. Honzla ZK ROH Zálesí Humpolec

E. A. Longen

# C. K. POLNÍ MARŠÁLEK

hudební komedie

Osoby a obsazení:

Konrád z Hötzen Dorfů, c. k. polní maršálek	Jiří Krbec
František Przechtiel, c. k. obrst	Zdeněk Kopecký
Hedvika, jeho žena	Miluše Strádalová
Gustýna, jejich dcera	Stáňa Vaňhová
Evžena Přechtětlová, obrstova neteř	Milena Šimková
Josef Kovalovič, c. k. setník	Václav Kopecký
Alžběta, jeho žena	Libuše Pavlovcová
Hrabě Géza Törözs, c. k. nadporučík	František Vondráček
Adolf Eberle, c. k. nadporučík	Jan Dvořák
Karel Hofer, c. k. poručík	Jaroslav Theiber
Viktor Nagel, c. k. poručík	Zdeněk Augusta
Šebestián Katzelmacher, c. k. setník v. v.	František Kryštůfek
Ignác Papperstein, c. k. polní kurát	Jan Narovec
Stella Etenyová, zpěvačka	Zdena Kovářová
Barborka, služka u Przechtiela	Bety Náhlovská
Sepl, vojenský sluha u Przechtiela	František Ondráček
Matěj, vojenský sluha u pol. maršála	Bedřich Honzl

Upravili: B. Toufar a L. Wallezský — Hudba: Z. Vrba

Režie: F. Kryštůfek — Scéna: J. Vlastník a J. Kopic  
Světla: F. Ondráček a J. Kopic — Masky: J. Příborský

Hudební nastudování: M. Šimková

Text sleduje: T. Kvasničková

Hudba: skupina V. Dvořáčka



Pátek 13. března 1981 v 19.30 hodin  
Dramatický kroužek ZK ROH v Sezimově Ústí

Jan Drda

# Dalskabáty, hříšná ves

Osoby a obsazení:

Plajznerka	J. Kudrličková
Mates	J. Chrt
Farář	J. Konrád
Kostelník	J. Gottwald
Mlynářka	K. Chotovinská
Kovář	S. Král
Kovářka	A. Bláhová
Honza	J. Králík
Mančinka	A. Novotná
Služební čert	V. Loudín
Lupino	ing. A. Kupsa
Markýtko	E. Frantová
Bětka	O. Říhová
Kačena	J. Hrnčířová
Belzebub	ing. E. Šittler, CSC.
Marbulius	M. Potocký
Solfernus	J. Krch
Belfegor	J. Matějček
Ichturiel	J. Konrád

Režie: Josef Chlada

Scéna: Marcel Kříž

Hudba: Jiří Kosina

Inspice: ing. Helena Šittlerová, Jan Janků

Zvuk a světla: Emil Zástěra

Text sleduje: ing. Alena Krejčová

Masky: Jaroslav Krejza, Eva Broukalová

Technická spolupráce:

Jana Homolová, Jan Pěchota, Zdeněk Řepa,

Ladislav Formánek

Divadelní soubor Závodního klubu v Sezimově Ústí II. se nemůže pochlubit svojí 100letou a víceletou tradicí, jako mnohé soubory na okrese tábořském.

V době, kdy se začalo rodit nové město, vznikl i divadelní soubor Závodního klubu koncernových podniků Kovosvit a Silon.

Šedesát pět premiér a na tři sta sedmdesát repríz je výsledkem třicetileté práce tohoto souboru.

Tyl, Stroupežnický, Klicpera, Němcová, Čech, Čapek, Drda, Voskovec a Werich, Hašler, Piskáček, Hrabal, Makarenko, Gogol, Vampilov, Remarque, Goldoni, to je výčet několika autorů, které zhlédlo nejen sezimoústecké obecnstvo, ale i obecnstvo v širokém okolí, kam soubor se svým repertoárem zajíždí.

Soubor při své práci ovšem nezapomíná ani na děti a každý rok nacvičí nejméně jednu pohádku pro naše nejmenší.

V posledních letech se soubor účastní i přehlídek ochotnických divadelních souborů, kde zaujímá čestné místo.

Nejen celý soubor, ale i jednotlivci z řad členů spolupracují s ostatními kroužky Závodního klubu, ať jsou to loutkáři, filmaři, orchestry a svojí prací přispívají k obohacení kulturního dění města.

Snahou všech členů kroužku je, aby zůstal jedním z nejaktivnějších kroužků Závodního klubu, aby byl stále mladý a svěží a rozdával poučení a dobrou zábavu svým spoluobčanům.



**Sobota 14. března 1981 v 17.00 hodin**  
**Divadelní soubor STUDIO MěstKS Volyně**

Wolfgang Kohlhaase — Rita Zimmerová

# Ryba ve čtyřech

Věrná zpráva o nanejvýš neblahé historii, která se udála  
u Nového Ruppinu

Osoby a obsazení:

Karolina Heckendorfová  
Cecilie Heckendorfová  
Klementýna Heckendorfová  
Rudolf Moosdenger

Jitka Dvořáková  
Hana Crhová  
Marcela Cinádrová  
Jaroslav Kubeš

Režie: Jaroslav Kubeš

Scéna: ing. arch. Libor Erban j. h.

Hudba: Pavel Hrdina

Zvuk: Antonín Křížek, Václav Holín

Světla: Jiří Houzím

Technická spolupráce: Josef Cinádr, Jan Soukup

Text sleduje: Milena Hejtmánková

Hra se uvádí v ZK ROH Zálesí Humpolec

Přijměte pozvání do atmosféry našeho divadla. Nadýchejte se čerstvého vzduchu. Zde se totiž můžete bez zábran stát znovu dítětem. Hravosti a fantazii narůstají křídla.

Nemusíte spěchat. Můžete svobodně vynalézat a z radosti z nalezeného si i zavýsknout. Zaspívat. Těžkosti a překážky řešíte okamžitě. Hledáte způsob, jak a kde přiložit ruku ke společnému dílu. Bez nařizování a bez vyhlášek. A co je důležité: je zde atmosféra svátku.

Studio tentokrát pracovalo v jakémsi magickém kruhu. Soustředěně jsme sledovali vše, co se nového na zkouškách narodilo. Nedočkavě jsme vítali den příštího setkání. Byli jsme šťastní, když v nás pulsovalo rozechvění, které omlazuje. Byl to pro nás pramínek živé vody, která léčí, napájí a oživuje.

Přáli bychom to i vám.



Sobota 14. března 1981 v 19.30 hodin

Divadlo J. K. Tyla ZV ROH Jihočeských energetických závodů

České Budějovice

Guilherme Figueredo

# Liška a hrozny

Antická komedie o 4 obrazech

Překlad Hana Posseltová

Režie: Bohuslav Vařura

Kostýmy: Bohunka Kimrová

Osoby a obsazení:

Kléia	Martina Maurenzová
Melita	Eva Chaloupková
Ezop	Bohuslav Vařura
Xantos	Jan Měšťan
Agnostos	Vojtěch Havlín
Černoch	Dušan Jakovljevič

Scéna: Jan Měšťan

Text sleduje: Libuše Kubínková

Přestávka po I. a II. obraze

Portugalsky píšící brazilský spisovatel Guilherme Figueredo se narodil v Campinas v brazilském státě São Paulo v roce 1915. Po dokončení studia na právnické fakultě si zvolil životní povolání podle své záliby. Stal se literárním, divadelním a hudebním kritikem a samozřejmě spisovatelem a dramatikem.

Jeho nejznámější hra Liška a hrozny mu od premiéry v roce 1953 získala světovou slávu. Byla přeložena do mnoha jazyků a hraje se po celém světě. Vždyť její děj, starý 2400 let, oděn do ezopského roucha, má stále co říci i nám, našemu světu, našim dnům.

Československá premiéra byla v lednu 1958 v Jihočeském divadle.

Divadelní soubor J. K. Tyla byl založen roku 1895. Pod patronací ZV ROH JČE přešel v roce 1952. V té době hrál jen pro dospělé diváky. V roce 1957 začal hrát pohádky pro děti, které jsou těmi nejděčnějšími diváky. V současné době je jediným amatérským souborem v kraji, který hraje od října do dubna pravidelná nedělní dětská představení. Jsou uváděny pohádky osvědčených autorů Jílka, Švestky, Oubrama, Nováka, Lady, Andersona. Soubor má i svého písničáka autora. Je jím vedoucí souboru Bohuslav Vařura. Z jeho pera vyšla řada půvabných pohádek, které si plně získaly sympatie dětských i dospělých návštěvníků.

Jednou za sezónu je nastudována večerní hra. Zásluhou dramaturga je výběr večerních her pestrý. Přes klasické hry kupř. Tylovu Paličovu dceru, Ostrovského Bouři, Shawovu Živnost paní Warrenové, Remarqueovo Poslední dějství, má zelenou i současná dramaturgie: Daňkovo Umění odejít, Racerův Život není šachová partie nebo Karvašův Pacient 113. V této sezóně je to antická komedie Liška a hrozny.



Neděle 15. března 1981 v 19.30 hodin

Divadelní soubor Městského kulturního střediska

v Prachaticích

Václav Kliment Klicpera

# Ženský boj

veselohra

Upravil: Jaromír Pleskot

Umělecká spolupráce: Antonín Bašta j. h.

Režie: Josef Němeček

Hudba: J. F. Fischer

Scéna a světla: Jiří Slad

Text sleduje: Marta Haklová

Zvuk: Milan Martan

Osoby a obsazení:

Principál	J. Popiel
Storoh	Josef Němeček
Bořena	Vlad. Šípová
Libomíra	A. Hrochová
Silka	J. Mikulcová
Dojka	D. Caisová
Smilina	E. Tomková
Vavruše	M. Popielová
Babuše	J. Němečková
Mařata	H. Morštajnová
Slavoš	J. Zikmund
Zvykoš	Z. Elčkner
Halák	J. Churáň
Rapota	E. Stříbrský
Hruba	M. Pospíšil
Hněvsa	K. Zikmund
Vávra	J. Tišler

Dále hrají: A. Langová, Z. Zemanová, Z. Šachová a další

Historie prachatického divadla sahá daleko do minulosti. Nejstarší dosud známý doklad pochází z roku 1570 (Komedie o Zuzaně). První pokusy o stálá divadelní představení se uskutečnily až v 19. století, kdy v Prachaticích hrály české i německé skupiny.

V roce 1882 vznikla Česká beseda, která mimo jiné organizovala také česká divadelní představení. V roce 1928 vznikl v Prachaticích Český spolek divadelních ochotníků a v témže roce zahájil bohatou činnost. V roce 1929 měl již 138 členů. V předválečném období sehrál Spolek pokrokovou úlohu. Za deset let trvání uvedl sedmdesát čtyři her při sto patnácti představeních. Těsně před zábořem pohraničí uvedl inscenaci Čapkovy Matky, která měla premiéru 2. dubna 1938.

V dnešní podobě pracuje soubor pod novým zřizovatelem od roku 1969. O kvalitách souboru svědčí např. skutečnost, že v roce 1976 s hrou K. Čapka Věc Makropulos a v roce 1979 s Gorkého Na dně účinkoval v programu Jiráskova Hronova. V roce 1979 a 1980 se zúčastnil národní přehlídky ruských a sovětských her ve Svitavách a byl držitelem putovního poháru A. P. Čechova. Patří k nejúspěšnějším souborům Jihočeského kraje, neboť v letech 1973, 1975, 1976, 1978, 1979 a 1980 získal první místo na krajských přehlídkách v Třeboni.

V roce 1974 reprezentoval české amatérské divadlo na 14. divadelní Spišské Nové Vsi s Olbrachtovou hrou Bratr Žak.

Uvádí dvě inscenace ročně, které často reprizuje v řadě obcí okresu a zajíždí i mimo jeho hranice.



## Držitelé putovního poháru MěstNV v Humpolci „Cena diváka”

- 1966 Ochotnický soubor divadla Tábor  
E. de Filippo: NEAPOL MĚSTO MILIÓNŮ
- 1967 Ochotnický soubor divadla Tábor  
M. Gorkij: POSLEDNÍ
- 1969 Osvětová beseda Volyně  
K. Čapek: MATKA
- 1970 Divadelní soubor ZK „Zálesí“ Humpolec  
G. Feydeau: BROUK V HLAVĚ
- 1971 Divadelní soubor KP Soběslav  
A. Franck: ÚPLNÁ PRAVDA
- 1972 Divadelní soubor při OB Volyně  
M. Gorkij: VASSA ŽELEZNOVOVÁ
- 1973 Divadelní soubor při OB Volyně  
V. Cach: PANÍ KALAFOVÁ
- 1974 Divadelní soubor Jindř. Honzla ZK „Zálesí“ Humpolec  
A. Jirásek: VOJNARKA
- 1975 Divadelní soubor ZK Koh-i-noor Trhové Sviny  
J. Solovič: EXPRES MERIDIAN
- 1976 Divadelní soubor DK Vyšší Brod  
J. Fricke: DRUHÁ TVAŘ
- 1977 Divadelní soubor J. Honzla ZK ROH „Zálesí“ Humpolec  
M. Mihura: MARIBEL A PODIVNÁ RODINA
- 1978 Divadelní soubor J. Honzla ZK ROH „Zálesí“ Humpolec  
N. Pogodin: KREMELSKÝ ORLOJ
- 1979 Divadelní soubor J. Honzla ZK ROH „Zálesí“ Humpolec  
Labiche — Martin: SLAMĚNÝ KLOBOUK
- 1980 Divadelní soubor ZK Koh-i-noor Trhové Sviny  
Vojtěch Trapl: KYTICE PRO PANENKU
- 1981 ?

## ANKETA DIVÁKA

Po vzoru vyšších divadelních přehlídek zavádíme i v letošním roce hodnocení „Ceny diváka“. Smyslem udělení této ceny je konfrontace hodnocení výsledků odbornou porotou s názory nejširší divadelní veřejnosti i ocenění výkonů divadelního souboru, jehož inscenace se setkala u diváků s největším ohlasem a reagovala na kulturní potřeby veřejnosti.

Současně se vstupenoku obdrží návštěvníci anketní lístky, které po skončení představení odevzdají do uren s označením  
1 — 2 — 3

Hodnocení:

- 1 — znamená velmi dobré představení
- 2 — dobré představení
- 3 — průměrné představení

Divadelní soubor, jehož představení obdrží relativně nejvíce anketních lístků s hodnocením 1, získá v závěru XIV. HH putovní pohár věnovaný MěstNV v Humpolci.

Věříme, že anketa diváka se setká s dobrým ohlasem mezi návštěvníky divadla i členy souborů.







1 9 8 1

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIV, str. 226, 227

Příloha číslo: 74

ŘEDITELSTVÍ LIDOVÉ ŠKOLY UMĚNÍ  
spolu se SRPŠ si dovoluují pozvat na

## V Ý S T A V U V Ý T V A R N Ě H O O B O R U L Š U

na počest 60. výročí založení KSČ  
a 35. výročí založení školy

Výstava potrvá od 8. do 31. května 1981  
v muzeu dr. Aleše Hrdličky  
v Humpolci

Otevřeno:

pondělí až sobota 9.00 – 11.00 hodin,  
14.00 – 16.00 hodin,  
neděle 9.00 – 11.00 hodin



Výtvarné práce dětí vyjadřují vztah ke světu který je obklopuje, jejich sny a radosti. Působí svou bezprostředností, většina vychází z bohaté fantazie dětí a z jejich představ. Nejedná se ovšem o pouhou hru představ. Výtvarné ztvárnění je činnost, v jejímž průběhu se nejen ožívují původní vjemy a city, ale formují se i nové obsahy a vztahy – a to je tvůrčí podnět procesu činnosti.

I když většina žáků LŠU se v budoucnu pravděpodobně nebude věnovat výtvarné činnosti, zůstanou trvale obohaceni o poznání, vyplývající z živého kontaktu s výtvarným projevem. Stanou se vnímaví a citliví pro tvar, barvu a krásu. Toto poznání jistě pomůže rozhodovat o tom, jak budou utvářet své životní prostředí, řešit své životní problémy a osobní vztahy.

Je naším přáním, aby naše žáky neopustila trvalá potřeba krásy a tvořivý přístup k celému životu.

Soňa KREJČOVÁ,  
učitelka výtvarného oboru



1 9 8 1

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIV, str. 227

Příloha číslo: 75

Muzeum Dr. Aleše Hrdličky v H u m p o l c i Vás zve na výstavu

**pastely akademického malíře Milana Meda**

**15. června — 10. srpna 1981**

Výstava bude otevřena: pondělí, úterý, čtvrtek, —sobota 9 — 11, 14 — 16 hodin  
středa 9 — 11, 14 — 18 hodin  
neděle 9 — 11 hodin

**P o z v á n k a**

Muzeum Dr. Aleše Hrdličky v Humpolci Vás co nejserdečněji zve na slavnostní otevření

výstavy obrazů akademického malíře

**J i ř í h o M i k u l y**

**P R A V Ě K Á K R A J I N A**

výstava je součástí nové antropologické expozice

Slavnostní zahájení se uskuteční v úterý 18.8.1981 v 9.30 hodin v 1. poschodí muzea





1 9 8 1

K R O N I K A M Ě Š T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIV, str. 226-228

Příloha číslo: 76

Muzeum Dr. ALEŠE HRDLIČKY  
v H U M P O L C I

Vás srdečně zve na

# VÝSTAVU OBRAZŮ Stanislava Příhody

Vernisáž - neděle 25. října 1981 v 10.00 hodin

Program: zahájení Ilona Kostřicová,  
ředitelka muzea

slovo k výstavě - S. Kadlec, vedoucí odboru kultury ONV Benešov

Kulturní program - Trio J. D. Zelenky

---

Výstava bude otevřena 25. 10. - 20. 11. 1981, pondělí - pátek 9 - 11, 14 - 16 hodin

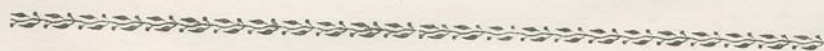
Muzeum Dr. Aleše Hrdličky v Humpolci pořádá výstavu obrazů

akademického malíře

## MILOSLAVA PEČINKY



9. 2. - 13. 3. 1981



Otevřeno: pondělí - pátek od 9 do 11 hodin a od 14 do 16 hodin



1 9 8 1

K R O N I K A M Ě S T A H U M P O L C E

Doklad k dílu XIV, str. 226

Příloha číslo: 77

Muzeum Dr. Aleše Hrdličky v Humpolci

V Ý S T A V A  
O B R A Z Ů

20. 3. – 14. 4.  
1981

Jihočeská krajská organizace  
Svazu českých výtvarných umělců  
České Budějovice



akademičtí malíři

Miroslav K O N R Á D

Jiří M A L Ý

Jiří P T Ā Ā E K

Jiří Ř E Ř I C H A

---

Otevřeno pondělí - pátek 9 – 11, 13 – 16 h.



## III KINO HUMPOLEC III

### PROGRAM

### NA MĚSÍC ŘÍJEN 1981

Čtvrtek 1. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **DVA VÝTEČNÍCI**

Italská barevná veselohra. V hlavních rolích T. Hill a B. Spencer.  
Příplatek 2 Kčs.

Sobota 3. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **BULDOCI A TŘEŠNĚ**

Český barevný film. Komedie o velkých mafiánech a malých podvodnících.  
Příplatek 2 Kčs.

Neděle 4. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **SAPĚŘI**

Italský barevný film. Příběh dvou mužů, kterým se nebezpečí stalo denním chlebem.  
Krátký film: **Býčí zápasy.**

Středa 7. v 17.30 hodin

○ **ROZVRH NA POZITŘI**

Sovětský barevný film v českém znění. O tom, že život nelze řešit podle matematických rovnic.

Čtvrtek 8. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **UKRADLI TORZO JUPITERA**

Francouzská barevná veselohra v českém znění. V hlavních rolích A. Girardotová a P. Noiret.  
Vstupné 6, 7 a 8 Kčs.

## III KINO HUMPOLEC III

### PROGRAM

### NA MĚSÍC BŘEZEN 1981

Neděle 1. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **VRCHNÍ, PRCHNÍ**

Česká barevná filmová komedie o fantómu restaurací a jídelen.  
Krátký film: **Byl jednou ostrov.**  
Příplatek 2 Kčs.

Středa 4. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **PODZIMNÍ SONÁTA**

Švédský barevný film v českém znění. Setkání, které probudí vzpomínky na minulost. V hlavních rolích I. Bergmanová a L. Ullmanová.  
Krátký film: **Křeslo.**  
Příplatek 2 Kčs.

Čtvrtek 5. v 17.30 hodin

○ **PŘÍBĚH Z TAJGY**

Sovětský barevný film. Příběh dvou lidí v zajetí drsné přírody.  
Příplatek 1 Kčs.

Sobota 7. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **NEVĚSTA K ZULÍBÁNÍ**

△ Český barevný film. O jedné neopakovatelné lásce.  
Krátký film: **Ostrov v poušti.**  
Příplatek 1 Kčs.

Neděle 8. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **JÍZDA V BOUŘI**

Americký barevný western. Tragické dobrodružství tří kovbojů, kteří byli nevinně postaveni mimo zákon. Krátký film: **Muong Thai.**  
Příplatek 2 Kčs.



Sobota 10. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **KONCERT**

Český barevný hudební film s kriminální zápletkou. Hraje a zpívá Petra Janů.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Neděle 11. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **VELKÉ PROSTŘEDKY**

Francouzský barevný film.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Středa 14. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **MATĚJI, PROČ TĚ HOLKY NECHTĚJÍ?**

Česká barevná veselohra. Trampoty vesnického panice.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Čtvrtek 15. v 17.30 hodin

○ **PŘÍPAD JEDNÉ NOCI**

Sovětský barevný film. Překvapivá rekonstrukce násilného loupežného činu.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Sobota 17. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **KREJČÍK Z ULMU**

Západoněmecký barevný film v českém znění.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Neděle 18. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **KOPRETINY PRO ZÁMECKOU PANÍ**

Český barevný film. Prázdninová komedie o holčích krásně praštěných.  
Krátký film: **Krajan**.  
Příplatek 1 Kčs.

Středa 21. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **ZASAŽENA NÁHLÝM BLAHOBÝTEM**

Italský barevný film v českém znění.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Čtvrtek 22. v 17.30 hodin

○ **V TYGRÍCH STOPÁCH**

Sovětský barevný film v českém znění. O králi sibiřské tajgy.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Sobota 24. ve 20 hodin

+ **TYGR**

Jugoslávský barevný film. Příběh muže, který byl ve všem jen amatér.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Neděle 25. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **SESTRY, ANEB ROVNOVÁHA ŠTĚSTÍ**

Západoněmecký barevný film. Drama lásky, která se stala citovým vydíráním.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Středa 28. v 17.30 hodin

○ **ŽIVÁ VODA**

Slovenský barevný film. Příběh venkovského lékaře.

---

Čtvrtek 29. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **PŘÍŠTÍ ROK NA BALATONU**

Německý barevný film. Letní cesty za láskou, štěstím i zklamáním.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Sobota 31. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **VELKÉ PŘÁNÍ**

Český barevný film. Jihočeská pedagogická poéma o hledání lidského štěstí.  
Příplatek 1 Kčs.



Středa 11. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **POŽÁRY A SPÁLENÍŠTĚ**

Český barevný film, natočený podle stejnojmenného románu J. Švejdy.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Čtvrtek 12. v 17.30 hodin

○ **NÁMOŘNÍK A PES**

△ Rumunský barevný film v českém znění.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Středa 18. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **SMRT PODLE POSLEDNÍ VŮLE**

Anglický barevný film. Hrůzostrašný příběh bez detektiva a bez policie.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Čtvrtek 19. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **DÍVKA S MUŠLÍ**

Český barevný film. Příběh dítěte, které zachránilo ztracený domov.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Sobota 21. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **ZTRACENÁ DUŠE**

Italský barevný film. Drama muže, který před světem skrýval svou druhou tvář.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Neděle 22. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **ŽIJME, POTOM UVIDÍME**

△ Jugoslávský barevný film.  
Příplatek 1 Kčs.

Středa 25. v 17.30 a ve 20 hodin

○ **SEDMÁ ROTA ZA ÚPLŇKU**

Francouzská barevná filmová veselohra.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Čtvrtek 26. v 17.30 hodin

○ **SPRÁVNÝ KLUK**

Sovětský barevný film v českém znění. Komédie ze studentského prostředí.  
Příplatek 1 Kčs.

---

Sobota 28. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **VĚZEŇSKÉ BLUES**

Americký barevný film. Příběh kytaristy a zpěváka, který se stal idolem široké veřejnosti.  
Příplatek 2 Kčs.

---

Neděle 29. v 17.30 a ve 20 hodin

+ **MORGIANA**

Český barevný film natočený podle novely A. Grina.  
Příplatek 1 Kčs.

---

**PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI**

---

Neděle 1. v 15 hodin

**MŮJ KAMARÁD LACHTAN**

Americký barevný film v českém znění.

---

Neděle 8. v 15 hodin

**ŠILENĚ SMUTNÁ PRINCEZNA**

Česká barevná pohádka.

---

Neděle 22. v 15 hodin

**BOLEK A LOLEK NA DELTAPLÁNU**

Pestré pásmo barevných filmů v českém znění.



1981

KRONIKA MĚSTA HUMPOLCE

Doklad k dílu XIV, str. 268

Příloha číslo: 79

ROLETÁŘI VŠECH ZEMÍ, SPOJTE SE!



★★

ÚTERÝ

197

2

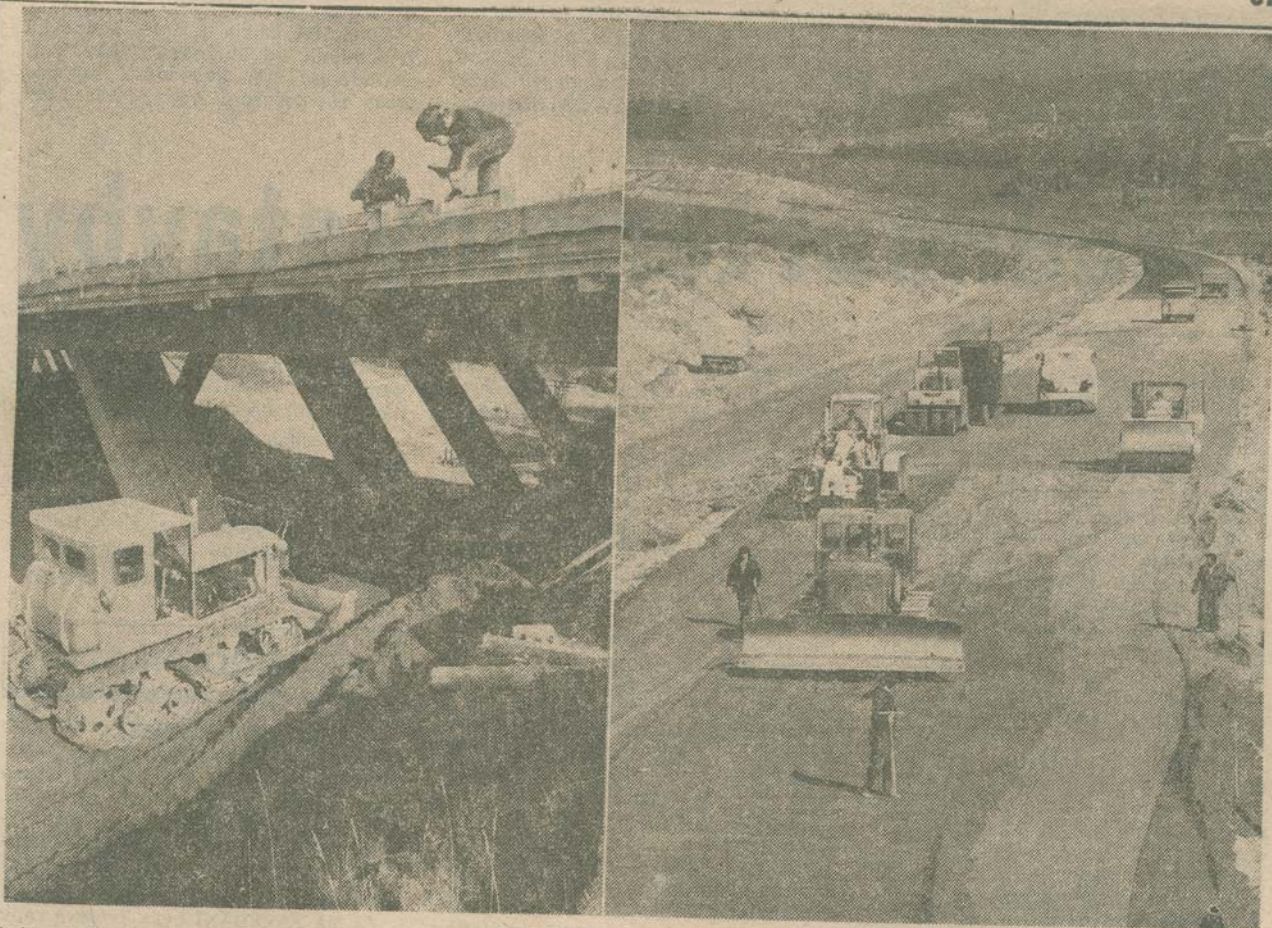
ZÁ

# RUDÉ PRÁVO

ORGÁN ÚSTŘEDNÍHO VÝBORU KOMUNISTICKÉ STRANY ČESKOSLOVENS

LO 226 — ROČNÍK 60 (Právo lidu ročník 82)

GENA 50 HAL



Ježen z posledních úseků dálnice D 1 mezi obcemi Jivice a Vystřkov v Jihočeském kraji buduje závod Dopravní stavby oborového podniku Vojenské stavby Praha. Úsek má být otevřen 22. listopadu. Na snímku vlevo je stavba mostu u Vystřkova, vpravo navážení stabilizační vrstvy na 91. kilometru.

Foto ČTK — JAROSLAV SÝBEK



PROLETÁŘI VŠECH ZEMÍ, SPOJTE SE!

1979



★★

ÚTERÝ

25

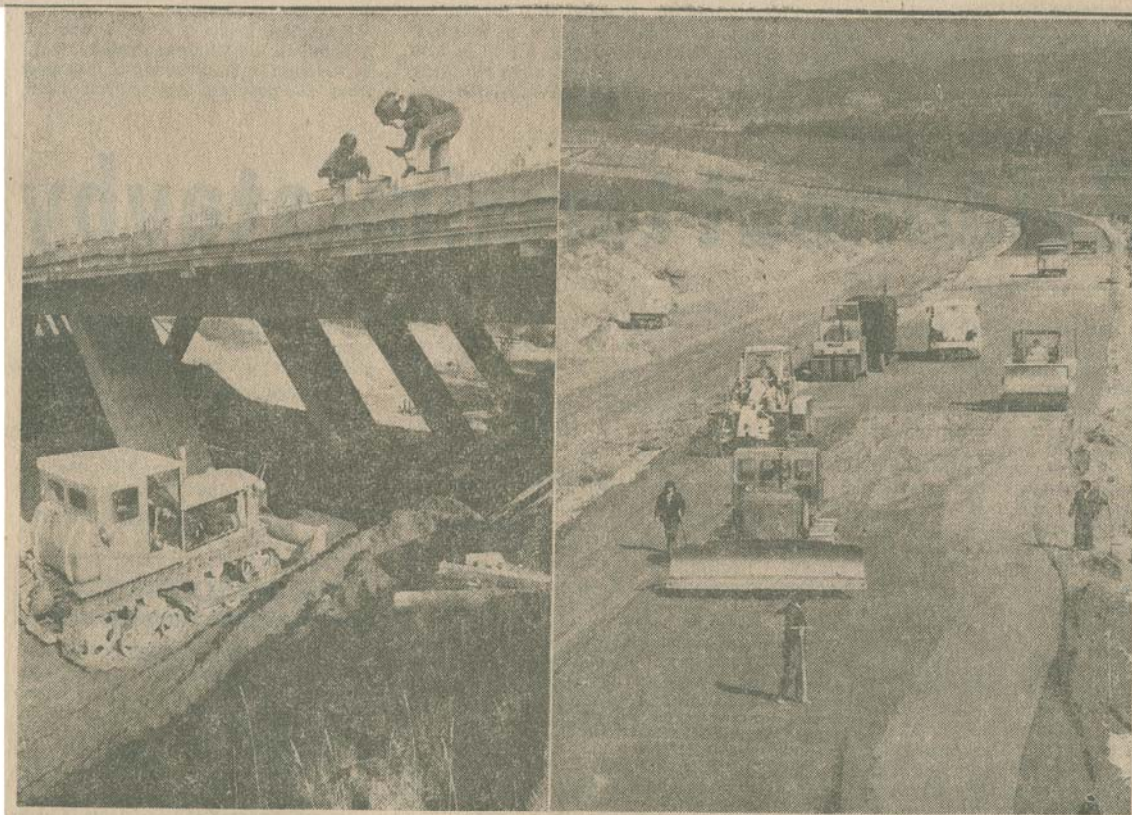
ZÁŘÍ

# RUDÉ PRÁVO

ORGÁN ÚSTŘEDNÍHO VÝBORU KOMUNISTICKÉ STRANY ČESKOSLOVENSKA

ČÍSLO 226 — ROČNÍK 60 (Právo lidu ročník 82)

CENA 50 HALÉRŮ



Jeden z posledních úseků dálnice D 1 mezi obcemi Jiřice a Vystrkov v Jihočeském kraji buduje závod Dopravní stavby oborového podniku Vojenské stavby Praha. Úsek má být otevřen 22. listopadu. Na snímku vlevo je stavba mostu u Vystrkova, vpravo navážení stabilizační vrstvy na 91. kilometru.

Foto ČTK — JAROSLAV SÝBEK